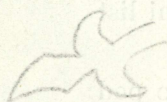


zazidano okno ohranjeno v spodnjem delu pod sedanjim novogotskim ~~kipom~~ oknom.

V juž.steni blizu jugozap. ogle je romanski portal dvakrat stopnjičasto poglobljen. Podstavek je v zemlji, okrogli stebri manjkajo, ohranjeni

so kapiteli in dve okroglo paličasti arhivolti. Kamen črn, močno zrnast peščenec. Prednja kapitela sta dvovrstno brstno listnata.

Notranja, ~~kompozicijska~~ komponirana v tektonsko kocko gobaste osnove imata na vsakem licu (dvoje vidnih) po enega zmaja, ki obrača glavo nazaj in zviija rep, ki obrača glavo nazaj in zviija rep, ki prehaja v suličast list. S prsi se tišči skupaj, spodaj okrogel podstavek, zgoraj krilna plošča. Nad tem močno naprej pomaknjen drugi približno 3x tako debela plošča. Palici lokov okrogli 2/3 vidni zvezani z ostankom lastne tektonske klade. Timpanon ima reljefen podkvasto ločen venec s trilistnimi vrezi, ločen od hrbtnega loka. Notri ploski reljef v levo obrnjena baceka z odbitimi nogami, ohranjena leva prednja, ki drži z nogo nazaj obrnjeno palico s križem, prapor na vrhu. Glava (gobec) odbita. Rep v S - liniji dvignjen nad zadnjico in se končuje v lijakastošilastem koncu.



Zunaj sedaj nova lizena, povezana z ločnim frizom, posnetim po portalnem.

Polkrožna apsida ima kakor vsa cerkev opekast podzidek z zaokroženim opečnim vrhom, kakor Selo in Turnišče. Prezbitერიj ~~ima~~ je brez lizen, ima samo venec.

Zakristija ima na sev. strani je dozidana, zvonik spredaj nedvomno tudi. Okna moderna gotika.

Na juž.steni zunaj se med srednjima lizenama vidi pod 3 cm debelim novim ometom zadnje prezidave, pod njim starejši naključvan rdečkast, skoraj opečne barve, debel ca 1 cm, pod tem še tretji omet.

V prezbit. na sev. steni so do polovice višine pod sedanjim pristen beljen

ometom na globji naključvani pravtako prsteni plasti ostanek ornamentalne slikarije, kjer se ponavlja velik grčast vzorec, na srcih po troje stiliziranih cvetov tulpaste oblike, v srcih pa v sredi tulpe, ob straneh trilistna veja. "ad tem črke O B, po ena na vsaki strani nad tulpo. Ozadje je beljeno, sedaj od prsti rumenkasto. Ubrisi umazanostinje, zelo debeli, notri rdeči ali pa narobe. Črke umazano sinje. Čas 17.stol.?(prim. naše poljudne nageljčasto plavo.) Ta omet je do 1 cm debel, pod njim na opeki sami tretji, tenek samo beljen omet, ki je prvotni. Vse do nepoznanja renovirano. Dokazano pa je, da je zidovje staro, vsaj v spodnjem delu.

Pod vzh. novim oknom del starega, koso zasekanega okna, 57 cm zunanje odprtine. Verjetno vse povišano. Do 1872 je bil vhod v romasnkem portalu.

Stele, CXIII, 24.10.1948, str. 89 - 90.