

Slikana na zid, tristrano zaprta. Slika zunaj, brezmadežna, ki je še dobro ohranjena, sv. Andrej, spodnji del uničen. Znotraj Križanje z Marijo in Janezom, sv. Ignacij in sv. Frančišek Asav. Vse zelo slabo ohranjeno. 2. pol. 18. stol. event. še sredi. Slikar iz delavnice Jelovška, rokodelc. Brezmadežna posebno sorodna, in pa blede sinja barva.

Stele, LXXXIV, 31.3.1933, str. 27.