

Prezbiterij zaključen s 3 stranicami skotnika. Svod na jezikih z vrezanimi kapicami. Ladja pravokotna, zdaj obokana, prvotno ne. Prezbiterij ima zunaj pod streho konzole. 18. stol. več ali manj. Zakristija 1892 /na portalu/.

Vel. Oltar lesen, barok, zač. 18. stol. Kipi po večni še starejši /?/ razen angelov.

V prezbiteriju letnica 1704.

Južni stran. oltar brez vrednosti, slika sv. Ahacija. "odpis na levi spodaj: M. Bradaška 1895.

Sev. oltar sv. Družine, slika Bradaškova, brez podpisa.

Na glavnem portalu 1658. Lopa spredaj novejša. Zvonik dvojne line.

Stele, 21.8.24. /XXVI, 34'-35/

Majhna cerkvica z lopo in dachreiterzvonikom nad vhodom.

Portal ima letnico 1658. rezbit. ima karakter. obok s štihkapami iz skot. tla.

Str. oltarja sta brez večje vrednosti.

Veliki oltar karakter. iz zač. 18. stol. Zelo črviv in razmajan. Več kipov je sedaj za oltarjem, ker so padli doli. So lepi, le tako črvivi, da se kar drobe. Oltar je zelo slabo polinromiran v novejšem času.

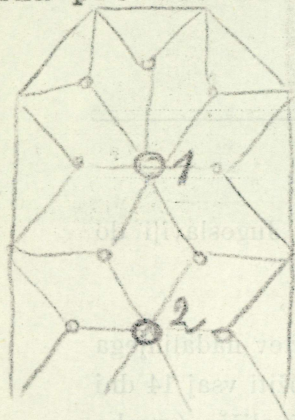
Estenec iz raznobarvnega stekla.

Cerkev leži zelo v tleh, zato je tlak zelo vlažen, na stenah pa tega ni videti.

pač pa čuti jo to podetavki oltarjev. Fra. v prezbit. ima letn. 1704. Tlak je zelo zveržen in luknjast. Neke vrste malta s peskom zmešana. Zvonikova streha je zelo slaba.

Stele, XCVII, 12.6.1914, str. 14-14'.

Streha zvonika je pogorela. Zidovi in zvonovi niso poškodovani. Notranjščina ena najpopolnejših domačih enot z gotskim zvzedadstvom prezbitერიem velikim renes. slavolokom, v barvi šudovitim kmečko poslikanim stropom s sv. Duhom v srednjem poglobljenem polju, lesenim figuralno poslikanim kerom in steklenim bogato izdelanim lustrom. Luster je narejen v domači glažuti na javorniku pre več kot 100 leti (mežnar)



1. rozeta, 2 gladka okrogla sklepnika, ostali gladki manjši okrogli.

Rebra razmeroma slabotno profilirana.

Stele, CXVI, 16.3.1945, str. 45-46.