

JAN Ž
ŠT. NAD ZAVRČEM, p.c. (Gorenjski vrh)

Lopa je bila nekoč mišja, zdaj je združena s cerkvijo in z njo iste višine; najbrž od 1.1894?, ko je bila cerkev renovirana.

Vel.oltar (Kristusov krst) že razgiban v prostor, obhodna loka, ki pa sta novejša.

Dva stebra. Nad figurama sv.Petra in Pav.

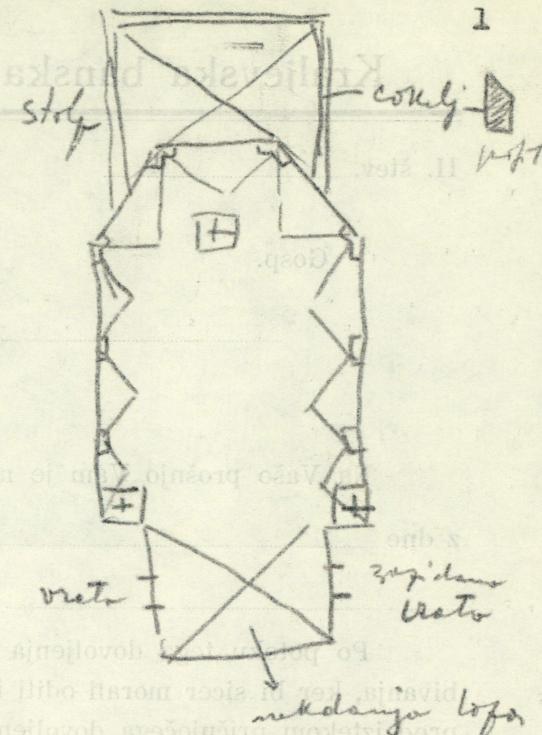
Školjke (prosto pritrjene, ne kot zaključki niš). Nad sliko J.krsta, ki je dobro delo konca 17.stol. je v kartuši (hrustančast motiv še ohranjen!) krožnik z glavo Jan.

Krst. V atiki med mo nima volutama sv.Michael, ob strani Marija in Janez Ev.(ki sta tu sekundarno postavljena iz skupine Križanja). Prav na vrhu Bog Oče.Ušesa ob strani - jermenasta vitica (ostanek 17.stol.). Slaba polihromacija.

Na vel.oltarju 2 tablici s prizori iz legende sv.Marjete (?) in nekega svetnika. Voščene figurice, oblečene v blago. Zelo čedno delo, pod stekлом.

Stranska oltarja (ep.sv.Florjana in ev.sv.Blaža). Oba približno istočasne z velikim (jermen + vitice na ušesih). Na sliki sv.Blaža žanrski prizor z vasjo in živino. V atiki sv.Marin in v drugem olt.?

Na obhodnih lokih vel.oltarja zelo sloka kipa sv.Benedikta in Antona



ŠT.JANŽ NAD ZAVRČEM, p.c.

2

Padovanskega. - 2.pol.18.stol? ali pa ca 1700.?

Cerkev utegne biti iz konca 17.stol.

Cevc, XXIII, str.11', 5.9.54.

Slika zunanjščine c. z oklice.

sl.Slov.1929, l.V, št.31, str.244