

Cerkev zidana nanovo v bizant. slogu, naredil jo je zidarski mojster iz Huj 1.1851.

Zg.Danica, 1.1852, str. 180.

Prvikrat se omenja 1.1376 (kraj Goriče) Začetka so spadale pod nakelsko faro Ker je bila pot do fare dolga in nevarna je škof Seebach 1.1568 posvetil pokopališče in dovoli mašo v goriški cerkvi. 1.1786 tu postavljena lokalija. Od 1.1876 pa tu fara.

Do cerkve vodijo stopnice, ki so jih naredili 1.1875. Za pročeljem se dviga z zvonik s šiljasto streho. Okna v cerkvi so ozka in dolga. Cerkev ima obok Obhajna miza iz rarnobarvnega marmorja, 1.1884 jo je naredil kamnosek Zaman iz Mengša. Troje lesenih oltarjev v novoromanskem slogu. Slika v vel.o. sv. Andreja, za njo pa stoji svetnikov pozlačen kip. Ob strani kipa Petra in pavla. Tabernakelj z obema keruboma je delo Valentina Subica iz Poljan 188 V str. oltarju brez m. spočetja slika F.Pustavrha sv. Devica iz 1.1864 V str. oltarju sv. Jakoba, dve ^(8.2.) Götzlovi sliki sv. Jakob in sv. Florijan. Orgle iz 1.1870 delo Petra Rojca iz Podbreij. Vse tri zvonove ~~na~~ je vlil Ant. Samassa: veliki 1.1832, ostala dva 1.1851.

Sedanje cerkev so začeli zidati 1.1851. Na istem mestu je stala tudi prvotna

cerkev. Imela je dva v oda. Pod zvonikom, katerega so sezidali l.1698, prekrili 1745, 1789, je bila zakristija. Že l.1631 je imela tri oltarje. Vel.oltar so l.1754 popravili in pozlatili kip sv. Andreja, in dali novo sliko. Poleg oltarja sv. J. a oba so postavili novo prižnico. Kmalu nato je cerkev dobila še križev pot. L.1798 popolnoma nov vel.oltar in str. oltar M. B. je bil prenovljen. Podoba Marije iz tega oltarja so pozneje prenesli v znamenje v Gorenje Malo polje.

Zgod. fara lj.škofije, l.1885, 2.zv.str.160-162.