

*Kapela, križ znamenje*

Pri Lojzetu Hrašovcu, ki ima tudi lepo izdelano prešo, stoji nov križ s starim dobro izdelanim baročnim korpusom.

Trikotno zidano znamenje v vasi na križišču poti je pokrito z razgibano pločevinasto streho ter ima porezane vogale in ppk niše v stranicah. Pod nivejšo slikarijo je vidna sled starejše. Znamenje je iz prve polovice 19. stoletja.

Hiša štev. 13 je bidermajersko koncipirana stavba z letnico 1861 in monogramom. M.F.

Hiša štev. 60 je pritlična; 5 x 2 osna stavba s kamnitim podstavkom in baročno fasado z drobnimi plitvimi pilastri. V osi je členjen popk portal, nad njim pa baročno razgibano polje s profiliranim okvirom.

Hiša štev. 70 je etnografsko zanimiva.

Ob cesti proti Vidmu stoji historična kapela s fasadnim stolpičem in znamenje pravokotnega tlorisa s poglobljeno ppk nišo na glavni in s tremi plitvimi ppk nišami v stranskih stenah. Medtem ko fasadna stena glad prehaja v trikotno čelo, se stranski končujeta s konkavnim fabionom. Kapela je baročnega koncepta, obnovljena.

Jože Curk: Zapiski mariborske topografije, 1962.