

nekdaj raven leseni strop, sedaj leseni rahlo vzbojen.

gladki skleponiki  
šilasto geom.konzole  
sv. Triža - Robba iz stolne c. v Zagrebu. Dva beli kamen  
klešča ~~magzki~~ kipa na v lutan ob straneh sv. Gregor( z go-  
lobikom) in sv. Anton Pad.

V sredi reljef kronanja M.B.Ni Robba, a po konceptu nedvomno zveza.

Baročno fantastično volutast črnomarmornat slavolok.  
Vstanki slikarije so pri podrobнем preledu novejši  
kakor nikakor ne srednjeveški.

Dobra črno lesena bela omara z okviri iz 1.pol.18.st.  
Bogato razšlenjena.

Kamnit portal ima napis MDC IHS MRA L ali E XXXVI.  
Gotski preslegasto okrašen pokvarjen ključ.

Na zvoniku letnica 1877. Ogli iz rezanih kamnitih  
klad. Podstrešni venec iz profilirane zgornje plošče,  
baro nih konzol in ravne spodnje plošče, opasuje  
vso stavbo.

V prezb. edino okno v juž. steni, z kamnitim okvirom  
z letnico 1643 in ploščo drugega kamna krogovično iz-  
rezano. Kaže na srednji steber, ki ga sedaj nadomešča  
že lezen.

V ladji na juž.steni pod ometom  
in beležem ostanki fresk.

Oltar marmornat. Kamnita menza  
in podstavek iz raznobarvnega  
marmorja in intarzirano vložen  
ornament. Oltar soroden oltarju  
sv. Triža - Robba iz stolne c. v Zagrebu. Dva beli kamen  
klešča ~~magzki~~ kipa na v lutan ob straneh sv. Gregor( z go-  
lobikom) in sv. Anton Pad.

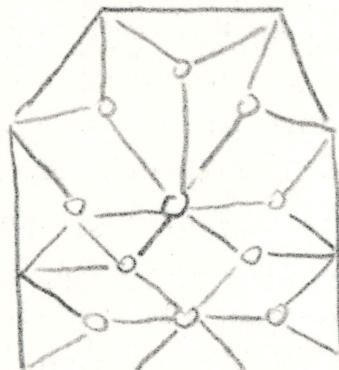
GRADEC

GRADAC pri Slavini - p. c. sv. Trejice  
eltar

2.9

Ostanki neke vrste retabel- oltarja se nahaja v pedružnici sv. Trejice v Gradišču, v šentpeterski duhovniji na Netranjskem. Ta mala in revna pedružnica hrani mnogo zanimivih cerkvenih starin. Zidana je v getskem slogu. Strep v ladji je lesen in kasetiran, svetišče je zidano in ima get ske rebrevje. Sedanji oltar je kamenit, narejen v začetku prejšnjega stoletja. Pred njim je bil leseni oltar, kateri je imel namesto nastavka lesene tablo. Ista je razdeljena v tri enake višoka in zgoraj zakrežena polja. V vsakem polju je po ena edebo na lesu z tempera-barvami slikana. Srednja predstavlja pedebo sv. Marjete in sv. Lucije. Ta tabla je sedaj nad enim za oltarjem. Prejko ne je te edini ostanek retabel- oltarjev na Kranjskem.

S.: Mali zapiski, IMK III., leta 1893, str. 159



Okrogli gladki sklepniki. Zelo močna rebra z globoko posnetimi robovi. Konzole prišilejno piramidaste.

Slaba streha zamaka, kjer vsled vlage omet od pada ni čutiti, da bi bile pod njih sedanjim ometom freske.

Na portalu:

MDC-IHS MRA-XXXVI



Na okviru juž.okna prezbiterija zunaj 1643.

V vrhu okna iz gladke plošče izrezana dva polkrožna loka bifore med njima pa okrogla odprtina.

Stele, XXIA, 1964, str.68'

