

Zvonik baročni kot pri sv. Marku, pred vhodom, obenem lopa. Prezbitერიj zaključen v 6kotu. d vseh strani štihkape. Na sredi štukiran okvir, v sredi štuko sv. Duh. Prav čeden kor ima tudi štukirano ornamentiko na prednjih stranicah, iz sr. 18. stol. trije kamniti oltarji. Glavni najbogatejši. Razno barven marmor, 2 figuri novi. Slika in križ tudi. Angelji in angeljske glavi- ce iz belega marmorja. Raznobarvna marmorna intarzija. Tabernakelj čisto bel, ornamenti in kapiteli zlati. edno delo 18. stol.

Juž. str. oltar isto, slika H. Dejak 1906. Posebno bogat sprednji del menze. Baročen bogat ornament, na vrhu angeljska glavica sklepa rdeče marmorno polje.

Napis na menzi: In tVa tV aggregetVr beatis anIma fVnDatoris opVs GVLI ca 1730.

Sev. str. oltar - menza raznobarvan intarzija. Oltar sam zastor iz rdečega marmorja. Slika N. Dejak 1906. 2 čedna angeljska kipa ob straneh. orgeljska omara čedno preprosto tesarsko delo.

"a zokeljnu zvonika spredaj 177 AV - 1706(negotovo)

Stele, XCIV, 1.9.1913, str. 9-10.