

Križev pot Zoran Mušič sign. Mušič 1941.

Str. slikie v prezbitერიju : Kr. kralj v pokrajini z g radskimi podružnicami
Na oboku sv. Jurij v borbi z zmajem.

Na juž.steni mučeništvo sv.Petra in Pavla. na sev. sv. Ciril in Metod.

V ladji na sev. steni belo - rumen sgrafitto Marijino Oznanenje, na juž. M.
obiskovanje.

Večkrat signirano S.Spacal 1942.

Stele, CXIII, 11.10.1948, str. 77.

Baročen prostor

Vel.otlar odlično marmorno delo s sarkofagno menzo, 2 večjima kipoma in
stebrastim nastavkom za tabernakelj.Poslikal L.Spacal. V polkupoli

Kristus krajev briški pokrajini. Na oboku sv.Jurij v borbi z zmajem.

Na sev.steni signatura Spacal 42.Ljudstvo sprejema sv.Cirila in Metoda.

V ozadju kot v Beramu stilizirana pokrajina.

Na južsteni mučeništvo Petra in Pavla.Na sev.steni ladje Oznanenje Mariji,
na južni Obiskovanje pri teti Elizabeti.Mučeništvo sv.Pavla in v potezi
naivnosti kakor eksemplarske bukve.

Križev pot Z.Mušič iz faze prehodnega močno s konturami delujočega stila.

Barvno harmoniziran.Podpis Musič 1942 na IX postaji.

Od starega altarja ohranjeni trije kipi, sv.bradat škof, brezbrad papež,
sv.Mihael.Pri papežu ohranjen del listnatega okvira značilnega za 17.stol.
Preprosta rezbarija.

Zvonik kamnito rezani ogli , nadstropje deljeno po okroglo paličastem
vencu.Zvonove line polkrožne bifore, nad sedemkotom vrhu 8 kotna piramida,
17.stol.

Odli ne baročne rezljane klopi po izročilu iz Kvara(Corno di Rosazzo) ~~Italija~~
Italija.

Stele, XXVIA, 22.9.1959, 32-32