

Na 2/3 od hrbtna nad cerkev in pomaknjena od globokih odrtin obdanem pomolu, katerega tersnemu robu se v svojem tlorisu prilaga. Na dvorišču, ki je nenavadno veliko in nepravilno mnogokotno - osnovna oblika jajčasto poligonalno zazidana, fronta nekako 8krat lomljena in je na juž. delu več kot polovico pokrivajo s svojim vrhom tla prvega nadstr, dosegaajoč zvišan plato s cikcakasto izpeljanim dostopom. Dvoriščno stran obdajajo zelo mavrične masivne slopne arkade v pritližju in nadstr. Uničeno je desno sto. njišče ob vhodu in nekako sredina juž. strani traktov. Sobe in kapela popolnoma demolirano. Par razbitih baroknih peči, kakih 4 - 5 biedermaierskih. Tarkati mestoma zelo plitvi, drugod široki za več sob druga za drugo. Zidovi v okrogeln stolpu na sev. vzh. ogromne večmetrske trdnjaveke debeline. Iz takega stolpa se zdi, da je bila adaptirana kapela z visokim, arhit. izredno skrbno in bogato fasadiranim stolpoms čebuljasto streho. Stolp vidno prizidan k starejšemu polkrožnemu. Na jugozap. in zap. steni se zunaj opažata 2 delno s sedanjim poslopljem vključenima stolpoma, mogoče je tudi tretji. Sem in taj gotški podzidki in oporniki.

V razvalini na juž.strani gotsko obdelano kamenje, deli reber. Zanimiv iz gli-
ne peče del profiliranega gotške a loka. Tudi v zidovih sicer se opažajo
obdelani gotski kamni.

Vse kaže na trdnjavsko, deloma mogoče starejšo, z okroglimi stolpi pa že novejšo (16.stol.) trdnjavsko podlago, na katero je postavljen v 18.stol. baročni grad. Nad vhodom dobro ohranjen plemiški grb. Grad pomembna in še porabna arhitektura.

Stele, CXIII, 22.10.1948, str. 87-88.

Na terasi s strmimi pobočji na tri strani je zelo tlorisno razgibana stavba, ki nosi danes značaj baročne(več ali manj) arhitekture srede 18.stol. Posebno lepo je oblikovan stolp kapele. Zunaj sta posebno izražena 2 okrogla široka stolpa, katerih eden se je podrl. Znaj se vidijo razne poteze, ki kažejo na srednjeveške dele, ki pa so močno

zabrisani z barokizacijo. Znotraj obsežno dvorišče, ki je več kot na polovico zavzelo s podzidanim platom, tako, da je precejšnji del arkad samo nadstro= pen, oblikovano z zelo močnimi štirioglatimi slopi. Več stopnjišč. Arkadno dvo= rišče je eno največjih ri nas.

Stele, CXXI, 12.8.1954, str. 26.

Središče templarskega posestva je bila Gornja Lendava ali Grad. Ko je bil templarski red 1311. zatrt, je dobila Grad rodovina Sechy. V območje Grada je spadala tudi Murska Sobota ali Olsnica, zato se je templarska posest najbrž tudi tod ~~tr~~ raztezala.