

Prizmatična zidana kapela ob poljski poti, ki ima trikotno čelo in ji stranici krasijo bp slikarje, je novejša in bp.

Pravokotna kapela z zaobljeno zadnjo stranico ima gladke stene zaključene s profiliranim fabionom, medtem ko sedlasta streha oblikuje trikotno fasadno streho. V stranskih ppu nišah je bp slikarja. Maltasto profilirani ppu portal vodi v ravno strpáno notranjščino, kjer stoji na menzi baročen močno preslikan kip Pieta. Kapela je baročnega koncepta.

Jože Curk : Zapiski mariborske topografije, 1962.