

(Kappel)

Orientacija pravilna. Cerkev stoji v ravnini ob državni cesti.

Literatura in Viri: Ign. Orožen: Bistum und Diözese Lavant IV., Dekanat Frasslau, Maribor 1880 ; Farna kronika.

Cerkev sestavljajo: Pravokoten zvonik, pravokotna ladja, prizidani 3/8 zaključeni kapeli ter enak prezbiterij. Gradnja je kamenita, ometana; strehe sedlasta, strešaste, opečne; zvonikova laternasta, pločevinasta.

Zunanjščina: Zvonik, ki je spodaj kvadrat^{ast} in ima zvonico na dveh straneh razidano, je zgoraj po ogalih konkavno posnet. Ladžina zunanjščina je preprosta, prezbiterijski opasuje profiliran gotski talni zidec ter na ogalih krake profilirani stebrasti oporniki. Okna v prezbiterijskih zaključ^{ih} ~~stranah~~ stranicah so gotska, a razidana; mesto njih ima prezbiterij v severni in južni podolžnici po eno pravokotno okno. Ladjo osvetljujejo večja ostroločna okna.



Notranjščina: Tlak je šamoten, pevska empora zidana, slavaloku zaključeni, oboki kapasti in obsegajo: v ladji 2, v prezbiteriju 1 in v kapelah po 1 travejo.

Oprava: Je brez posebne vrednosti. Glavni oltar in prižnica sta lesena in iz leta 1869, oltarja v kapelah pa iz leta 1870. Onega v levi kapeli je izdelal kipar Franc Zajc iz Ljubljane in predstavlja spodaj skupino Marijine smrti, zgoraj pa njen vnebohod.

Križev pot je iz l. 1858., delo Josipa Kastnerja iz Dunaja.

Oprema : je brez vrednosti.

Zvonik: V njem visijo jekleni KID-ovi zvonovi iz l. 1921.

Podstrešje: Ogled je pokazal, da so cerkveni oboki iz opeke.

Resume: Cerkev se prvič omenja l. 1412., ko se pri njej^{ej} ustanovi mežnarija. Nadaljna poročila o cerkvi nam nudijo vizitacijski protokoli, ki povedo sledeče: l. 1669. je bil prezbiterij obokan, ladja pa pokrita s poslikanim tabulantom. Pred cerkvijo se je gradil nov zvonik, ki je bil že na pol gotov. Pokopališče je bilo obdano z obzidjem. Leta 1690. je bila cerkev v finančnih stiskah, treba je bilo popraviti strop, poživiti barvo oltarjev in nabaviti nov misal. Iz poročil vidimo, da cerkev ni bila posebno bogata, čeprav je imela že tedaj 3 oltarje. Bila je tipična gotska stavba, ki je nastala enkrat v 14. stol. in bila opremljena z lesenim stolpičem, katerega so ca 1669., zamenjali s sedanjim zvonikom. Cerkev je doživela v 2. pol. 19. stol. velike predelave. Takrat so cerkev nanovo obokali, povečali okna in prizidali stranski kapeli. To se je zgodilo leta 1868. V naslednjih dveh letih je cerkev dobila tudi novo opravo in bila na Novo leto 1871. nanovo konsekrirana.

Cerkev opasuje nizek zid, kot spomin na nekdanje pokopališče.

Konservatorske opombe: Cerkev je v redu vzdrževana.

J. Curk: Celjska topografija, rkp. str.22, 22', zapiski 1957.