

Pogačar Franc.

Na hiši odpadej omet in se je pokazla stenska na belež slikana slika. Dve marmorirani vrsti stebrov, nad njima polkrožen lok, na kapitelu vaza in cvetni obesek. Pod lokom Kristus na križu, spodaj pa Marija in Janez. Marija v rdeči suknji in blede lila plašču, levo roko na srcu, desno steguje navzdol. Janez z isto gesto samo druge roke, radi simetrije. Tila suknja in rdeč plašč. Telo Kristovo zelo pretirano obdelano v prsih. Čudna shematična obleka, skoro poznogotske razgibane konture zelo razzobčane. Izredno dekorativna, okr. sr.18. stol.

1. skrinja slikana z rožicami 1805 Janez Pogačar.

2. Skrinja slikana, v sredi Oznanenje, dosti dobro. Na straneh vaze z rožami iz zač. 19. stol.

3 z rožicami, vaza z rožami na sredi 1822

4 slikana z baročnim listnim motivom, na enem ime Jezusovo, na drugi ime Marije v sredi lesnica 1733.

5 Skrinja . Cvetna vaza z rožami in cvetni obseki. 1853.

Stele, XLIII? 1926, str.36 - 37.

Pri Pirnatu. Hiša iz konca 17.stol. Nadstropna. "hiša" levo od veže. V veži še ločni šipovnik. Gčavni portal ima še posnete ogle, levo in desno sta ~~na~~ pravokotni okenci s posnetimi ogli - 2.pol.17.stol. Podoben portal tudi na dvoriščni strani. Nad portalom, pred katerim so danes betonske stopnice, je mostovž, ki pa ni ovijal okoli hiše. Po tipu se hiša približuje loškemu tipu. "hišni" (=levi) del malce rizalitno pomaknjen iz fronte fasade. Zelo lepe kovane mreže v okencih "hiše".

Cevc Zap. XXVI, 5.5.1960
str. 2