

Cerkev je verjetno že precej stara. Vel.oltar, ki je zdaj prenovljen ima
zadaj napis: Sub Adm. R.Dmo. Andrea Petrizh 1668 hoc ara erecta est.Oltar=
čok sv. Barbare pa ima l.1660. Le na tem oltarju so masievali (zapisnik
goriškega arhiva iz l.1753) V starih pismih se imenuje cerkev sv. Barbare
na Koglu. Mali zvon * l.1538. Srednji 1721, veliki 1808 Vincenc Samassa
Mali ima v gotski minuskuli: Gott hilf uns s.Elias. tretji str. ol arček je
sv. Neže

Zgod. fara lj. škofije, l.1887, 5 zv.

Gotska c. pravilno orientirana, 5/8 zaključek. ^{str.87 -88} Prezb. pulni cokelj,
šivani ogli, dvoje polkrožnih oken z vrezanim ostenjem in profiliranimi
notranjimi okviri. Na zahodu ladje bogat profiliran šilast portal,
kombinacija obeh žlebov in palice - na severu šilast portal s posnetim
robom. Okna ravna. Zvonik kasneje prizidan na jugu prezb., pred ladjo
lopa.

Notranjščina : banja s sosvodnicami počiva na pilastrih. Šilast slavo-
lok, prezb. križno rebrasto obokan. Rebra žlebasto izpodrezana, trapez.
brez sklepnikov, brez konzol.

Oprava: Glavni oltar sv. Lenarta zlat, kipi sodobni, zadaj napis: Sub
Andrea Petrizh heac erecta est 1668 Renovata 1883. Na ~~zavod~~, evang.
strani zlat oltar, na epistelski rokokojski. V ploski razvita arhitektura
pilastrov in razgibane atike, rokokojska ornamentika, kipi sodobni. Za
glavnim oltarjem ciborij iz 17. stol. Na koru orgle v obliki krilnega
oltarja, ušesasta motivika, slikana krila (angela, ki plavata nad oblaki)
orgle nekdaš imele krila, zdaj se je ohranil le še ostanek ~~nizki~~ na obeh

straneh poslikane deščice - na eni strani angel s piščali, na drugi angel s harfo. Dobra slikarija iz 17. stol. Orgle polomljene. V stolpu kip svetnice iz ~~16~~ 18. stol.

Ivan Komelj : Poročilo Zavodu za spomeniško varstvo, 1948.