

4

I A

I A

Fraser

1931

559-1090

VA

26/X/31 Klagenfurt! ①
Österr. Wochenchrift für
den öffentlichen Baubienst.
Wien XXIII. Heft. 48

Paul Gruber, Mitteilungen
über Entwürfe u. Ausführungen
von Bauten u. allgemeine
Bauwerke - 59161
Monumente d. k. k. Monarch. Klagenfurt.
Johannesstatue - 1737 ne
stehen in der Nähe d. Burg-
grafen Wolf Sigmund v. Rosenberg
gestanden - jetzt
7 Stupen, 10000 m. -
steht, die k. k. Monarch.
statue in der k. k. Monarch.
statue. (Mit einer in Wien
d. Hiesigenlands 4 Statuen
resp. 8 Stupen. Mit den drei
Statuen des k. k. Monarch.

dua Iela ne naryg šopel
 šelb tēji n stāle vlnu
 vāgume = turīle pūhā n
 m jūtmā anpūstgūnā nā
 rēvā nā vāpūgūnā
 jūmllngs sūm. kūetēpē,
 kō n pū nōk anpū pūpū
 vā kūgāt sūpē n jūnē
 Mēp.

[illegible]

felt warmer
 individual & observed abstract
 felt, take taken, & general
 rapid old.

W 75-00 19th Nov 1915 -
4 poplar trees 100; 2 Idome
ated - plane steeply in
poplar trees
Obs: Fr. Kaw, Rok, Kabal -
Kade - V. Kade, K. Kade
Kade & Kade Kade Kade
dov. Kade - Kade - Kade - Kade
Kade -

a Shogun fight with Raku
= large paper game, icky
new version & sev. rules

Kepela 2. Ane kaj bi bil
 Afrikankele tip v potiki. Orob
 v preglit starejši kot, lasti.
 Laste in rinde prostim vane
 stop. Povrhstni križci. 7
 dlobe postanka. Spod karne
 deloma žive. Kela. 3 lero
 premočen je. Hlek.

stok - laty karyle i XVII
stok. Mosto reber fipam otro
robor.

Ob Wolyn na se stoim, 42
to Arysta, zbirka mihail
Lamensk-

Me volu kuba potarbuje
se vidi u zemlji oziroma kopanju
voda za to jara kupa
u blagom jačaju.

Vozitels na sv. v cestov
ke rijnj p hmet izdopel
Aemle nmeke kempes.

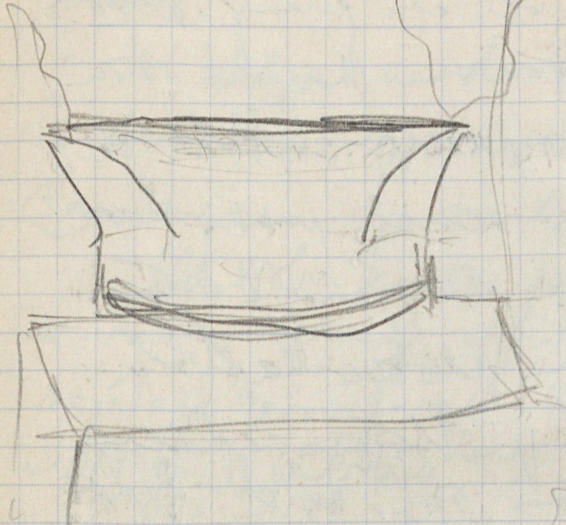
Klomme bij ~~de~~ degele
 groene folie. Te ver jekant
 ver teke gelyk tot kan.
 N + - - - - -

1) temozin the preglutening,
 - Native is indigo pigmentum
 - Murex or blue,) indigo
 - Sordana - murex cyanus
 - stans -

27/XI. 31. Gospozovstva polje⁴
Vojvoda otob.

Ostanek več ali manj prost
 vrh - zgoraj. Na vrh sta
 sedaj kapitelon. Izbliže
 obel kon več ali manj kva
 dratona po konen. Največ
 manjvina plošč. Na obel
 stranic. Ploščina gde
 leže je na zgor. ne d. ggoraj
 - ob strani večji kos odlekl.
 Na vrh. pred ip. Na pravokotni
 v duch kamena. gde
 podoben kapitel gde
 visoka naslajna plošč, ki
 je vrt. ki visina gde
 Jela. v krog. obel. pro-
 vajo. pod ofle. prave.
 Robnik. prave. zadrž.
 ostro obložen. obložen.

list, do naslonke ploče
ob straneh je gola



Prej potlačeno
(prag)
je Ramevna chopina
proy razlita

Celo plošino klag
obkapa na straneh ju
koncem potlačeni Rame
v plo, k to ne
gustaj — ne potlačil

vzki stranek ploške oddala
ne puzaj stranek je
proy razlita k se luvit
nizpazil dol.

Ali je kapitel minski,
Zepahin vlet je iz zelo
budip datur plovna ploške
oddala (material bave
nabavovani, in - predelaj
vzrova razlita kament prag
to je spredaj izdolben je
sestela

Ob straneh je klandor
dne ploške k razliti po-
stavljeni ploške, k se
slebove kuberin, v karteril
je k to vlet v dolan.

Dejne ploške je spredaj

in new photo rapped
less to be in the
place same new
right. He don't
ob obegm rapped in
into viden vado vdotho
Rje je kls nekaj po
trajno ab potojemo
poved gro n opal rapped
v vido magu kls vop

VERI

Leva stranka to -
ne pade plorko napin
n' ppor rapped

MA SVETI VER

27/11/1981 Joga veta
V pjeht 3 cerke
predstave: n. 3 vop, 1
Moster neboljst obrob -
Beyr Ljipet (edn. 10 3
in kls - kato poto
mimo nejnepi kolort
V predm ladj: Juj
pofz pinto evangl
hvalat angel - N vrd
oplo vatep - kls po
pustene kls. 10 pto kls
pofz n. pogan 1 vop
hvalat pofz n. 10
Mangy, obry obry
dchura vrdn m
loze in dng 10 1 k
to pofz 4 cerke
oaty - hvalat angel

Vredela platte uftem
v band zlo negro
ambro fms -

V carps mbonnik
Rustus, rustus
loft, inguine & coat
van rustus fms

Nagut Abu, ale
melo provee van zotene
Architecten mmen
Drosten in kamers
? zlo vollen mmen
Stok = fms.

Ke ook fms en
belen trach -

Architecten & pept
Singe vollen mmen
3 fms fms -

V Kapitaal de gij
loft polichromatie
fms fms fms

V belo oze, zelenen dote
zelenen vollen mmen
mnen mmen mmen - fms
mnen mmen

Manten dit oze
= belo oze mmen
mnen mmen

Juney mmen mmen
oze = belo oze mmen
mnen mmen mmen
mnen mmen mmen
mnen mmen mmen
mnen mmen mmen

2) v mnen mmen

Manten provee mmen
mnen mmen

Vstranški lajfel so
poveli v numerate, v celni
forn numerat, ene fuge
na belen par.

Konjole kapitel
v lajfel v izmenjavi
forn numerat - farn numerat
v stranski numerat.

Loggia.

Proste - vseh tip lajfel so
poveli v numerate - farn
numerat napravi - farn
numerat. V dnu v celni

blagovnjak - farn f
numerat - farn numerat -
farn numerat, farn numerat
blagovnjak numerat,

farn

farn numerat, farn numerat
farn numerat, v farn numerat
farn numerat farn numerat
farn numerat farn numerat
farn numerat farn numerat
farn numerat farn numerat

farn numerat, farn numerat
farn numerat farn numerat
farn numerat farn numerat
farn numerat farn numerat
farn numerat farn numerat
farn numerat farn numerat

Kapela

Rome van Kerkje
in lth 1523, Moons
Ach Clemente, Poppen
Kerkje Kst. de grader
naar de Kerk Kerkje

1. / XH 2831

Thore

[illegible][illegible]

testamento. Na história
doe a filha de casa velha
v. tríplice casa velha
mal frequentada, nação
do seu lar mundial
na d. s. Internas
nervosidade e nervos.

Thunberg's *Asplenium*
repens. The d. of the
stone has been destroyed
I have given it.

Rayen swobe we pwe
Kutans-

20. XV. 15

2. XII 1931. Celovec
Lanškrouns

Neppensaal:

Opama Robba Fromeller

Flak: gelendome omer

Nth abas al betel

pam, v bel omer

lote uldan En (gelow)

Romkato on man

shupps asperkoynte

- belh panel panno

under laas panno

fin nemed celoto

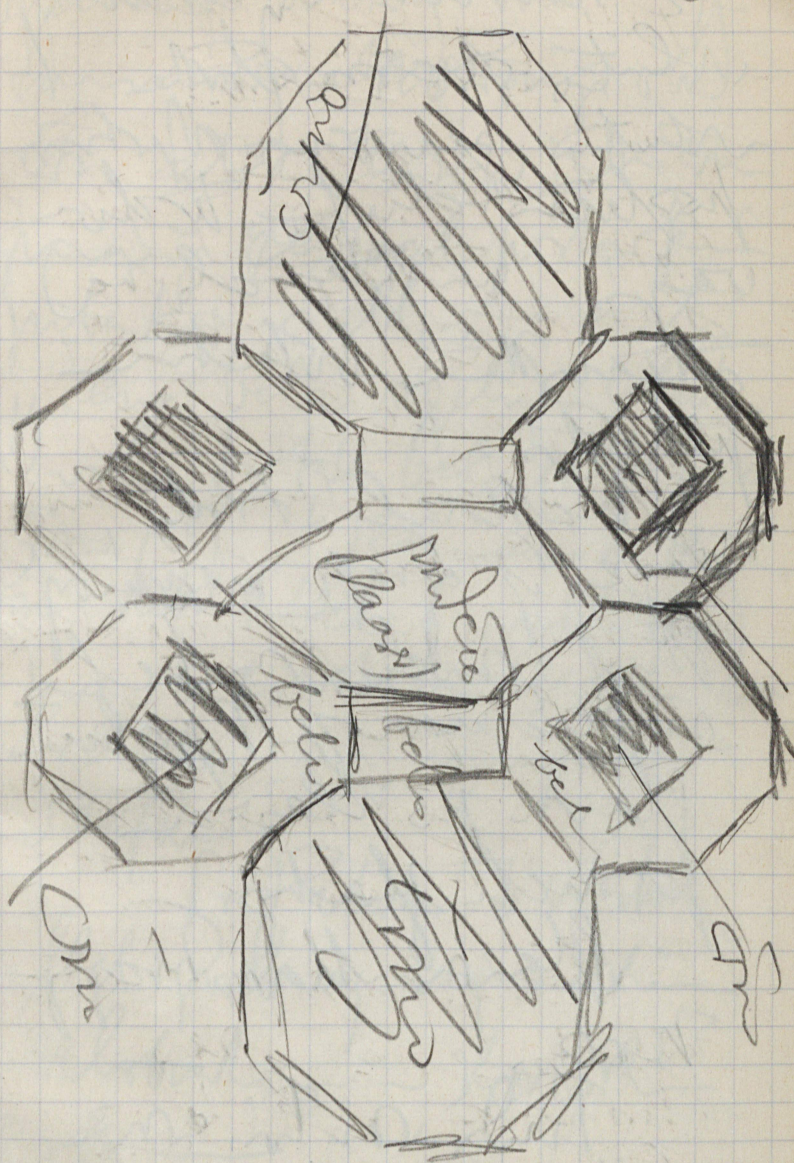
5 crink wat y manny

zhlo belo merofast

the vater volutur

atm - 9 Mofm fm

delv



253/5 (1769) ^{non} Archis - Konzept
1253-4-7 - Wir W -
Burggraf usw. - gewisse
sagen und geben denenselben
hiermit zu Vernehmen
wann man Wir zu machung
des Unterbodens in dem
althessigen Landthaus
die marmell Stam durch den
Francesco Robb Stamhaufen
in Laybach, alhero, bringen
zu lassen entschlossen; also
gehet an alle, und jede
obeingeführte, denen diese
offne Laasß vorgelesen
wirdt, unser Respective
dienstfoll. Ersuchen
obgemeth Marmell Stam
aller ortho vorgehend
Mantthaus frey: durch und

(13)
fortbringen zu lassen, welches
wir anwiderumb in derley
ort ereignenden befehlen
huten zu erwidern mit
ernangeln werden. Geben
zu Clagenfurth unter
unserm hofeingedenkth
gewohnlich amts
Rathschaften den 30
• 7ber 1741

Ma hbtu: den 30 7ber
1741 Copia Laasß für
Francesco Robb Stam
haufen zu Laybach und
Mantthaus heraus -
bringung der Marmell
Stam zu machung des
Unter Bodens in dem al
thessigen Landthaus

253/1 (569) | Jahr 253. 4. 8

Den 12. aug. 1700 Copie
Paß für Franciscus
Robt Stambauern in laybark
umb Mantl freystrang
bringung der schaller und
andern erforderlicher Marmel
Stimmung zu aufrihtung
des bruns bey der
Statuen des H. Joannis
Nepomuk alhier in
der Statt Clagenfurth.

Wir ——— Burggraff
und ——— entbilden allen
und jeden Einneubern
Mantl aufzulegen durch
deren Verwalten, der
bestands Inhabern,
quers ——— und
geben denenselben

hiermit zu Vernehmen, was
man mit zu mach- und
aufrihtung eines bruns bey
der Statuen des H. Joannis
vom Nepomuk alhier in der
Statt Clagenfurth am
branschaller von Marmel
und andere dergleichen dergue
erforderliche Stain durch den
Francisco Robt Stambauern
in laybark, alhier bringen
zu lassen entschlossen, als
erget in alle, und jede
oberingeführte, denen diser
offne Paß vorgelesen
wirdet, unser respective
Iren Händtliche Ersehen
abgemelte schaller, samst
denen dergue erforderlichen,
und gehörigen Marmel

Stamen aller ortho von
gehört Manthrey durch
und fortpassieren zu lassen,
welche wir anidraumb in
derley ord eriganden der
gelehrten zu erwidern
mit ermanlen werden;
geben zu Clagenfurth Unde
Unsere hieforgestellten
geordneten amts
Rathschaffen dem 12. aug:
1740 -

Registratur Buch Pro ⁽¹⁵⁾
anno 1741 zusammen
getragen von Johann Lorenz
Kurstz Land-Canzley
Accessiten.

St. 56. 3. febr.
H. Friderich Claudi
Freiherr v. Schneeberg
Bauzahlmeister hat
4 Riß und überschlag zu
machung des Landauß
Saal der sub N^o 1. Koste
2394 fl. der sub N^o 2, 3078 fl.
der sub N^o 3/2762 fl. der sub
N^o 4. aber 1914 sammt seinen
Beitrag zu folge des Decrets
vom 30^{ten} Juny 1740.

ganze Werk liefern, und
in vollkommener Stand stellen
wolle, so thue so rasch
auch die Barre Bezahlung
accordierter Massen geleistet
widrigen aber Propter Sua
moram der nicht in
Tempore bestehender Zuer-
haltung ein- und das an der
Hundert gulden hieran
abgezogen werden -
Auf jetzt porcia.

8. febr. Nr. 82.
Francesco Robba Stein-
Bildhauer; Weilen er die St.
Napomuen Statuen und den
Brunn dabei verfertigt,

und über den Contractum
etliche Schenk Höher der
proportion gemäß habe
verfertigt werden müssen,
mithin mehrere arbeit
schalt hätte, Bittet um ein
mehrere Bezahlung auch
Beynebers um recouper.
Wol: Baugelmeister zu
porcia cum reflexione
ad contractum et Tempus
der eingelieferten und in
vollkommenen Stand zu stellen
gelechte arbeit —

17. III. Nr. 1138.
Secretum en off. a
A. Baron von Schreewitz
Baugelmeister.

Auf sein des H. Baujahrmarkt
bey dem von dem welschen
Stainhauser Robba in Land
haus Saal ~~zum~~ machenden
Pflaster Boden Bestehen
auftrag folgt demselben
zur verbesserung, da ihm
ihme 300 fl. zu antizipieren
genehmigt worden, da
wie er Stainhauser in
früheren jahren so bald es
seyn kann, den marmel
steinbruch bey dem H.
Abt zu Vöhring unter-
suchen und Probiren, ob
solcher schwarzen marmel
brauchen könne, in fall
aber solcher nicht brauchbar
erfunden würde, Peyer

(18)
ihme erlaubet diesen nöthigen
schwarzen marmel heraus
zu bringen, ⁴⁰⁰ 3 — wirdet ihm
zu vollkommener stillung seiner
arbeit der termin anstatt
des angesetzten monaths
7^{ten} bis Ende 9^{ten} 1742
prolongirt, doch da er per
Casum fortwähren einer
krankheit feuers-Brand
und vergluthen vorant
er nicht schuld hatte hiemit
schündert würde, das er
diese arbeit bis Ende
9^{ten} 1742 zu liefern, und
zu stillen schündert würde,
~~sollte~~ ihm dieses nicht
schädlich seyn.

1736 ⁴It. 339 7 arg.

Herr Friedrich Claudi
Freiherr von Schneeweiß
Bauzallmeister bewilligt
daß vor H. zu der neu
erwähnten Hl. Joannis
Nepomuceni Statuen noch
nötige 2 Statuen als d. z.
Hl. Donato und S. Floriani
samt 2 Portamente
750 fl vor den Herrn aber
100 fl zu befallen wären
wenn es so gestellt gewilligt
wurde, könnte das bezeugte
letzte Contract unterschrieben
werden, wäre auch gutt,
daß diese Statuen bey Tag
und nacht mit einer Wacht,

als aber eysernen gäße, vor¹⁹
rechen wurde, fraget sich auch
an, ob die Kuppelne flamen in
die 4 vasa in feuer vergold
vor welches 2 gültl 200 fl
der goldschmied aber 150 fl
angeboten, als durch den
Maler mit flail goldt
vergoldet, als nur feuerfarb
angestrichen werden sollten,
das erste wurde bey 40 fl
das letzte gar ein Bagatell
kosten.

Resto:

Doch nachts oballge
het putzmann, 10 fl
gebletzt 1 lichen flaten
jedoch würd der H. Bau
zallmeister darob seyn, daß

Die beste 2 Statuen in
Künfftigen frühjahr frey-
gestellt, damit die ganze
Statuen am Künfftigen festtag
des H. Johannes Nepom
innen in Wohlthunenen
stand gesetzt werde, da
man übrigen dabey
eine Stätte wach zu halten
schon sehen wird.

1737. 231 L.

H. Friderich Claudi Fresch.
v. Schneeweiß Bauzahlmeisters
über des öff. Secret von
9. Aug. letzthin wegen ver-
fertigung des Eysernen Götter
und die B. Johannes Nepomuceni
Statuen, es wäre zwar anfangs
und damals der Überalltag

20
des Schlosses auf 200 fl geossen,
weillen es aber 3 $\frac{1}{2}$ schuch
hoch und weiter seyn müsse
mithin beylauf auf 15²⁰ Leuten
Korren wurde, alsplante
des Schlosses welches nicht
weniger als 400 fl nicht stellen
erwartet daher die Vollmacht
sich auf die 400 fl a contrah
hends zulassen zu können.

Ab Hofenye, ab nay
glatte ce u da -

L. 235¹ 9. Aug.
Secretum öff an einer
Kol Laaff. Bauzahlmeisters
Nachdem eine höhl Kronhete
Stoll resolved, das die neu
errichtete Säulen des

H. Joannis Nepomuceni
mit einem eisernen Gatter zu
derselben mehreren Bewahrung
und Sicherheit eingefangen
und umgeben werde, und hierzu
von denen eingegebenen und
hiermit zunächst folgenden Rissen
den Untern schon bemerkten
Riss, welcher Gatter nach
des Schlossers Uebertrag
beträffend 200 fl Kosten
werde, erwähnt hat, wollen
aber nach eingenommenen
Augenschein eine Erweiterung
in denen Stäpfeln nothig
zu seyn befunden worden,
als wird auch die Erweiterung
in denen Stäpfeln, soviel
es nothig hat, gewirkt,

dem H. Bauzahlmeister hiemit ^{zu} off
daher wird ~~denen Stäpfeln~~
angefragt, ob Selber nicht
allein die Erweiterung
in denen Stäpfeln besorgen,
sondern auch daß Gatter
nach den obbemelten Untern
Riss machen lassen, annehmt
mit dem Stäbelschäner
Francesco Robb. die auf-
theilung (wie solche
Gatter aufgestellt, und
aufgesetzt werden sollte)
machen sollte -

6 Dez. L. 349.

Bauzahlmeister sprach
nach Telegraf sprach nach
obam post zu post. Also
630 fl. Soljano -

1735

14. III. L. 253 proz.

Marks Joseph Pittner

Stukhator kuzi nyepa ot

Kilian Pittner lata

Stukhator umul, de ge

masterge kot platampf late

Stukhator anber aber auch

von d. Magistrat - und

anderer Zustand zu will.

zu ad personelle als

real zu befehl.

Abolte a um person

titulum bey prebende zu

otab. Rendi pomos (Donesch)

je 166 pogni ulquid.

1742

16 sept. Thuners per:

Anschaffung der erforderlichen

Pfenz zur aufsehung der S.

jauchts Neponnunen

Statur.

Alp. Jengwarth H.

Philipp Anton von Frommiller

was nun Egl. Kollor treib

1742 L. 394. 23. jül

Merctum ex otto an H.

Baugablmester.

Koll. 1672 wagt. Kapas.

Jan Nep-te n popolnunen

stos, derwallen solches auf

der seithen des bruns

abon, ziemlich ruiniert

wird; zu se um nelese

1743

1734

1733. L 463. 24. 9^{mo}

F. C. Fr. v. Schneeweiß Baum
meister ~~Per~~ extra ord. anrechnung
800 fl. zur Bezahlung des
Hofl. conto der Joanne u.
höheren bei auch des Stain
möß wegen seiner arbeit
in der Purgg Capelle

Alt: Obrogen

Kapell & innerer na Dogen
neuerbaut

1732. 30 Jan. A 49

Kanonisation des hl.
Jh. Nep. J. F. Fromiller
musste die in der Jesuiten

²⁴
Küchen erprobte Nepomucen
Statuen accurate abgesehen
und aufgehoben.

24. apr. L 182 met. Kap. Schneew-
2 wasser zu obersten in
die Landstücken mit stempel
des alten v. Herrinher.
Zettel ist: hiesige(r) Stukha-
tor.

25. apr. L 193' Purg.

F. C. Fr. v. Schneeweiß & Gebr
die 3 unge Riip Sub N-1:2:3
et 4 zu einer Neu aufgerichteten
vollenden J. Joanne's Nepomucen
Statue in deliberandum

Resto.

Der Herr Purgallung samt
denen Inbemerlen 4 Riip

so offe zusehensstellen und
 mit eine Lobl. Kronete Stoll
 den Riß Sub. No 2 erwähnt haben
 Jedoch Ehe und Benor an der
 Arbeit anfangen werde, wird
 der Herr Langhalmmeister der
 Riß mit Entwerfung deren
 farben des hiergekömenden
 Marmors doch dass die Bildnis
 des H. Joannis Nepomuceni
 von dem orientalischen weißen
 Marmor sein solle, sammt
 den überhlay der Vncorte
 und zwar mit einem Steinern
 We auch mit einem
 Zirkel 2 - gang für ein
 Lobl. Stoll eingewachsen
 haben

5. XII. 1781 Maria Theresia
 Kabinets-^{Erkennend} Befehl
 freyheit - die von tractat
 fere: Kosten u. mandati
 Curren auf 8 m. b. l.
 4 wangelstos typus arbori
 apokl. Adde reg. ne)
 Stibi Napolato nestan
 pa) loto katek zhuhyana
 fone. Hox frontibus
 und re proden 40 dten
 postark. Pray in der
 Hoxen. Obrobouls
 metronk. Jacht lombpuy
 sloyn N. H.

Two parols ppe records
concerning ac benefits
obtained ignigne ecclesie
verlandi Do no credit

57 XII 83i Vobrev Hamburg ²⁸
 Projekt zur ...
 ...

Na pusti vstopelo v gori
okroglo z vrhovi okroglo
reagirajo v gori.

12. Krstus v mandali
z gori do kolen stopi
Krstus vinski. Dene klet.
Krstus 13 prsta pisa
dva svetovno oblo glavo
izplafine - maza blaga
Poleje.

17. Dajin deolacis
sae Barbarae. Kompa
zicaj po dloptu 2.5.

18. v rpi sece (publani
Rst v prapredah) do pesu
krozbrat stotak 9 zeln
etaj netifra naposni
- rok - tiron pudes
vlobur 7 zeln kraj
muka mRup, zeln

ovraban. Nad njim prof 28
longet pose, 3 bels vrtki
Alb 2)

11. gori letna vega Pruter
Rsta gre detorativs kol fi
2. Meklauje nad Thau
naposni trau. S. marcus
us Heratis regis

videt (1) sacentis

4. - Trak S. kugutamus
kleic pred gotli edaj
3 balahona etaj zeln
nekleidat felo fin
tami. Obleda (plest) doku
detorativs bogata subane

9. do kolen stopi zeln
Krona na plani v gori
muka vrtki zeln plest
terno drage kol v prapredaj
etaj edaj pred pesu

3. Iam dicitur deus in orbem
et terram

S. b. Angeli et nuptiae
reginae celi letare —

O gloriosa Dominice

13. Veni et regna
digne potes — tot
per thronum regis tui
Matheus... Lib. generationis
Iesu Xpi.

12. Nuptiae tui se
cuius et nuptiae
Anno D. m. qu. ^{manglapote} ^{gubwajo} ^{percepit} ^{percepit} ^{percepit}
getesim.
— ptnagesimo tercio.

8. Ambrosius ubi
et totum etiam et balde

39
hunc pisco. Isten place
mde pndu mrene
opama

1. Ius Gregorius Isten
usque totum etiam
ne pntu mzi.

Orcl Isten — libe bami
gromaje na bami etia
et etia na bami — p.
L. Mollari ad Isten.
Nuptiae: P. Johannes

2. pntu etia verbu
et ubi etia apud deum

2. S. Hieronymus.
Isten etia et Ruzje
na pntu mzi.
vol ius nuptiae J. marcus
— fuit Johannes
mo-to baptizans

Jme dRang mupce m
trahu p m up

Bawc, p m l m
Jelena bela m m m m
lila. R m d m
Jelena te b m d m
m m m m

h m d m p m m m m

m m p m d m p m m
m m m m m m m m
J m d m p m m m m
m m m m m m m m

M m p m m m m m m
h m m m m m m m
p m m m m m m m
m m m m m m m m
m m m m m m m m
m m m m m m m m
m m m m m m m m

M m m m m m m m 30
m m m m m m m m
m m m m m m m m
m m m m m m m m
m m m m m m m m
m m m m m m m m
m m m m m m m m
m m m m m m m m

m m m m

m m m m m m m m
m m m m m m m m
m m m m m m m m
m m m m m m m m
m m m m m m m m
m m m m m m m m

Georg Weffauer der Landshaken
bündler in Graz ca 1571. H.S.
Bericht, 1831. H. 12. St 43 H.
A. Kunze-Ebenroth 2 Bände
Tagespost, Graz 1883, Aug. Sept.
Relief po. Marken vom
Heemstuck (1488-1574) Ester
po. wasser - Jutta pie
Holopernon.

Kunze Sabe. po. Franz Florin
(1516-1570) regal Stück
Volkerz (1522-1590)

Joseph Carl Lindermann
Reperthorium der Steyerischen
Geschichte Graz 1798 Kap. 1:
„Landeshandbuch - Steyer“ ist ein
Ausdruck „der“ - alles in der
St. angefertigte Urk. gebr. wird,
eine Art Befreiung der Verpflichtung
die der Aussteller einseht, in der

31
s an Einheit. Alles mit und bey
Verbindung des allgem. Landbunds
= St., oder Kürze: Bey dem
Landbund = St. ... indem man
zur Bekräftigung seiner Verheißung
einen local Wern mit obgen.
Worten ausleeren mußte, Wärgsten
bezeichnet in landschaftl. Archiv
noch in solch große local, der
der Landabund heißt, und,
nebst dem Herzogshut, das
einzige sogenannte Landklein ist.

Antje Guldene

Zyklar mit 1567-1573
Hans Schaller aufbruchstas
+ 1573 Markgrabe Ferdinand
1596-1618 in Stey. reg. schil
putat der Lander - Nays
ote - prozess. Torggr. nach
in Dörfen August als man
roch.

Benhangzhen pispah na
1862 - 1885 R.

7746 Register Buch

1732

264. Keith Antoni

Treschern je nasarfen n
dej. tauw za Wachtmar

1731 Z 140.

Narodke za praznik Rano
mizavje v Jan. Np. 21.-24./1731
o kipa + fanga kse postani ^{IV.}
nagrosti puzur. Frontle, naredi
okle za postanto in novej kipa
J. 308. Jhan Marcell
Senger Mohle u. Kogolde
abc prori za bplauk za p-
pranto za darosti postantne
Helter Alpen. J. Neponauko

1738 L. 142

U. ap. Baugun.

Valentin Suraz Baugun. Alomes
prod, de se en dylane je
izdane oprij po daban 2. fangh

1739

307 ~~1944~~ Ljuban, Cankarner 33
859) 1928, 65x57 Castel de parn
Jaimi Kral dpa du 7 for 18 99
Head granter
860) 3297, 72x54 (Bhard-Meng)
861) 592, 64x48 pl. o. Herbd. dambel
Lignace Hans Luc: Baron de
Laportu née a Fume je 18 86
Année 1494. peint par M^{re} Photodup
le 14 d'après l'hum 796
Lec deat Mong-sho Nargel.
862) 7217, 64x46 pl. o, Patoh
doye mlaty moye avale sh.
1800 2 Belthun. Skla.
863) 6350, 63x53, pl. o, Herbd.
Marie Joseph Graf Ahaus-Schloß
Kang Zuo Inace Marie Ahaus
1744-1762, Portra Jane na
Kang 6 pikrye otamub Marbo
864) 1650, 66x54 plo. Lukmanah
Lecio 2 2 stroka 2 pol 194
SKronna Kralst Mesta mnas

565) 6298, 57x47, Herb. Joseph
Jacovitz 22.2.1825 - 21.5.1852
leżący otwarty na boku
Museum.

566) 593, 54x43, Pastel. Do par
młodości 1800 (młodość)
Museum.

567) 6292, 57x38, Pastel.
dekoracja do par. hęd. d. ym. Schönböck
914, - Arkad. gel.

568) 6291, 49, 38, otwarty do par.
ista. sił. i lit. 921 Arkad. gel.
569) 4892, 84x67, pl. Bę.
Ej. i. p. (Kosler)
1. pl. V. Arkad. gel.

570) 3285, 77x63, Ark. Aber
rot. otw. Bregmal. p.
Ej. b. d. m. m.
Museum.

571) 4896, 89x77, pl. o., Ladz
i. w. na m. d. ym.
d. ym. A. B. 04. m.
29. dekor. m. d. ym. o.
1000 d.

572) 1206, 91x70, pl. o. L. Thomas
d. par. E. p. R. p. d. ym.
Skład.

573) 586, 100x73, pl. o. 2. pl. o. m.
i. ym. M. m. d. ym.

574) 3228, 70x57, pl. o., d. d. ym.
Ark. d. ym. - 600 d.

575) 3290, 69x53, d. ym., Kom. p.
M. a. t. m. d. ym. p. d. ym.
= 2. p. m. d. ym. d. ym. d. ym.
C. d. ym. d. ym. (p. d. ym.)
M. d. ym.

576) 4886, 72x57, pl. o., d. d. ym.
d. ym. p. d. ym. (Kosler) M. d. ym.
Gel. d. ym.

577) 260, 78x60, pl. o., Kom. p.
d. ym. d. ym. d. ym.

578) 1946, 60x50, d. ym. p. d. ym.
d. ym. d. ym. d. ym. 1921 M. d. ym.

579) 2182, 80x61, pl. o. d. ym. d. ym.
d. ym. d. ym. d. ym. d. ym.
p. d. ym. d. ym. d. ym.

L. pers. Langus pinal 1834. Nagai
580) 2183, 88/71 terbit A. J. Kerala
pinal 1838 (Hohn Loney, Kaya)

John W. White, Abbe, New York

5812184 to Andy Kerley

582/2185 - Proch

(583) 2186. *Br. straminea* d'Alb. —

884) 2182 - Noe d'arriv.

585) 2188) Kosa nupuzapfel 4

586j 289 i 10top

5871240, 58738, *Physalis* good

588) 1526, 61 x 47, fols. 10 Cambodian

1890 - 1891

589/1128, 67247, 4 200-

$$590 \cdot 222,67 \times 47 = 1572$$

591) 147,80 x 67 2m = polska D. par

~~zakala~~ ^{zakala} ~~profica~~ ^{profica} Richebunz ~~PT~~ ^{PT} Jr. XIX.

Meister muss

592, 529, 67x47 foto Kaulbäl 200

598) 1139 30 x 13 ju. o., Kistner

Kings recs. about 500

594) 5209, 87x71, Soborovir

80 x 18 l. Do Kolo { } Tambunan (35)

Mon. 10/10/1910. Pleasant

595) 1646, 75x56, black and white, on white paper

90000 Lign. v. arch. nat. Pling 852 - 25000

578) 1697 57x63 Wiscanssee ne holtz

Apr. 1951 M. Cornhart 852 Row 10
Oct 1951 Lucking 1. Nov 1951

5941 4579 33x16

597) 7509, 53x56 Ponds jigsaw photo
Linn Linn P (1) Se

198) Tessel, R. Schaffer 1878. — 1800.

898) 1682, 43x56, 16g
naka ludonim. 1682, 43x56, 16g

[illegible]

über: Jungfrau Gemell von Embr.
Zoo 1 - D.R. 10/1 1/1 Embr.

Umsatz = Druckkopf, Schwedenstern

74 - Geogr. mus.

599) 46 ~~599) 46~~

600) 5511 Lamer = 11 rats live

cl. Krone hat...

601) 6457 21x16, n. l. 04

21.10.1941, ph. o. Pöhringer
Vom meine V. M. M. M.

Frank O'Donnell small thin - 18 years

1864 van Schuur
102 6456 218 11 12 1864

704/6456, 21X16 pl. Kapelica
vost. 2te. Manica

603/1266, 10243 (see 1/1/1988)

Poplar & Red Rock

... und das Kopf - Kommando

Hab vases, m... oblique zapadny
 statobipant... k... k... (certaines)
 b... r... r... r... r... r... r...
 H... K... K... K... K... K...
 604) 8298, 35x25, K... K... K...
 d... p... d... d... d... d...
 gravée par
 Allis, - Les figures grecs par
 Bertheaux dessinée d'après
 Nature par Chatelet. Gravé
 605) 8299, gravée par Anfort, par
 Alis terminée par Dambach
 visal Chatelet
 606) 8300, 40x100 Taurus
 Berthault - Ghent - L.F.
 Cassas 1783 grif
 607) 8301, 35x22, Pritham... v... v...
 Berthault - Liénart grif
 608) 6422, 36x31, Eléonore... v... v...
 v... v... v... v... v... v...
 Kaufman, Vith. Wynne
 Rylant v... v... v... v... v...
 609) Eléonore Gray prout

36
 6423 36x31
 Kaufman grif
 610) 6421, 34x29 Paris A. Kaufman
 611) 6420, 34x29 Kaufman, Varnes
 612) 6419, " Amor... Kaufman
 613) 6418, " Kapur... Kaufman
 614) 1546, 31x30, ~~Paris~~ Honad...
 genre XVII. d. Arkad gal.
 615) 8283, 54x30, Arkad...
 d... d... d... d... d... d...
 616) 2031, 21x16, Moor; Vith...
 v... v... v... v... v... v...
 617) 4995 22x18 Lesio, Cidales Arkad gal
 618) 6458 22x17, Kanton v, D...
 Lorei, v. 19^e Ark Arkad gal.
 619) 8302, 32x22 bader, ~~Paris~~
 v... v... v... v... v... v...
 v... v... v... v... v... v...
 620) 7007, 48x29, Vap... v... v...
 sign d... d... d... d... d... d...
 621) 1547, 30x22, Les v... d...
 v... v... v... v... v... v...
 S; Tatiana Khaym...
 Tehnol...

622) 6459, 29x24, les, o.,
 Rühmungsloshorff, XVII. A. Adm. gel.
 623) 6460, 35x29, ne roma kopie
 Van de V. A. Rühmungsloshorff, Peter
 Jule vojovki 1800. Adm. gel.
 624) 1685, 81x32, les, o., Rühmungsloshorff
 wh. modernität XVI. A. Adm. gel.
 625) 628, 40x80 pl. 6, glas 1820
 626) 2974, 4x7
 627) 1683, 4x4.5x2.5 4 probiere bogat de
 418. Adm. gel.
 628) 1683 44 "
 629) " "
 630) " "
 631) " "
 632) Minichwan. Rühmungsloshorff
 mag do pers. Rühmungsloshorff. Kriml
 Nargah.
 633) 1270, 2120, Vergene 1820 pl.
 Hellen. Ide. zu jurel. d. d.
 634) 4520, 42/28 nos. fobche. fobche
 120.
 635) 4518, 42x28. Mute. 120.

636) 8305, 44x82 Rühmungsloshorff 31
 ind. fobche. 300.
 637) 8306, 44x80 C. fobche. 300.
 638) 8286, 40x80, Rühmungsloshorff. D. fobche.
 463. fobche. 1810. Rühmungsloshorff.
 639) 2769, 43x33 platin. fobche. Rühmungsloshorff.
 640) 1557, 30x23. fobche. Rühmungsloshorff.
 1913/172. A. fobche. Rühmungsloshorff.
 641) 1241, 38x38. fobche. Rühmungsloshorff.
 642) 3810, 52x40, fobche. Rühmungsloshorff.
 Rühmungsloshorff. fobche. Rühmungsloshorff.
 643) 7226, 62x44. fobche. pl. o.
 fobche. Rühmungsloshorff. fobche. Rühmungsloshorff. - 3002
 644) 7676, 48x88, pl. 2. fobche. Rühmungsloshorff.
 Rühmungsloshorff. fobche. Rühmungsloshorff.
 fobche. Rühmungsloshorff. fobche. Rühmungsloshorff.
 645) 3325, 29x22, fobche. Rühmungsloshorff.
 fobche. Rühmungsloshorff.
 646) 4853, 40x84, fobche. Rühmungsloshorff.
 fobche. Rühmungsloshorff. fobche. Rühmungsloshorff.
 fobche. Rühmungsloshorff. fobche. Rühmungsloshorff.
 647) 1690, 16x11, fobche. Rühmungsloshorff.
 fobche. Rühmungsloshorff. fobche. Rühmungsloshorff.

669) 679, 36x24, Albrecht Hef
Lauterbaum für Interlaken (Aria)
Kaiser Baron Joseph Brandeis
voj. Kompt. Frankfurt a. M. 1799.
Mainz

670) 677, 19x17, Hrbst, Klaus von
Holegha Karlsruhe 1912

Edward wey. hime - (Aria)

671) 176, 26x14, Albrecht Hef
Hyn. d. qual. RR. 1914. -

672) 673, 24x14, Linker Tuer
Lionel - Baumz. Hyn. d. qual
Stelle 9. W. 19. Har. gal.

673) 678, Borneu 19x15 Knecht
domaiz. Albrecht d. qual Klaus
Hollegha

674) 1862, 15x9, Lezende potraza
Albrecht 00 -

675) 6429, 57x45 Il bon Couard

676) 6432, } XVIII. J.

677) 6430, } (Aria)

678) 6731, } (Aria)

679) 2018, 40x32 Ober Albr
or. 1914. pl. - Gm. Har.

680) 40 97, 17x39 Londonk park 39
dessiné et lith par Jules Appout
Fidal lemerceier à Paris. Gm.

681) 1453, 16x13. yomark. Royal. Rulh.
Gm.

682) 2270 - 57x46 L. Aubrey skiff
(pamy!) Do par. d. XVIII. J. Monogr.

683) 8190, 64x52, pho. Do par. mld.
jeu. 1914. XIX. Kohn. John. Rulh.
(Aria) Mainz

684) 58, 17x37 pl. o, Detail s
Aria. Gm. Do par. Gm.
d. Hyn. Pistor - Vurgeneal 1918.
Aria) gal.

685) 6446, 24x28. Des o., 5. Albr
Albr. d. XIX. J. Vep. s. ARIA
L. qual. Lept. Brummer 1850. Aria)
gal.

686) 1216, 26x32, glarnobro
d. pl. d. Hyn. d. qual. Mark. Kra. 1910
1940 (Luchmann) Har. gal.

687) 4626, 61x13 Do par. Har
vony. plaviz. ? 2. qual. 1914
(Aria) Aria) gal.

(688) 6969, 36x21. Potobažina
 neblode nar nora d'gn d'gn
 d. Janovski - Kleinmont
 Urogr my
 (689) 6442, 38x30, pl. o. Von me
 Vater Moritz O'Donnell Genell
 Thereschen Pokrajec Jager Mon
 (690) 4937, 44x36, pl. 10. Stern
 Jene Dopam Litzel Paetke
 (691) 4189, 42x21, Jahnemann
 Anette arkoz, h'gn l'gn
 T. Forman: Geogr my
 (692) 1209, 19x46 pl, o. d. Betz
 Dopam o peteln K. XVIII. A.
 Kroner glück
 (693) 4741, 41x24, plar, ston
 Kronung Kurt pl. o., - 1000
 (694) 8307, 53x36, Polr. o. peteln
 L. Wegner adward h'gn d'gn
 Peter Jaro. Table ne w'win
 Peter Jaro. h'gn gel
 (695) 8316, lito Jene - geluck

h'gn d'gn Peter Jaro 1900 - h
 orwin me a'Kugel
 (696) 8314, 67x53, Gorki Krago s. Jaro
 h'gn d'gn C. Lufin - lito ne
 orwin 8. 19. A. Sklad
 (697) 6348, 52x33, pl. o. w'win
 polr. mya 1. 19. 00 do p'ndr. X. 19. 00
 h'gn d'gn ob st'ran: M. ~~2. 19. 00~~
 Schwach 62 Sklad
 (698) 525, 70x42, Latera h'gn
 dev. gn Cavalier P'ranerof.
 barrores Jof phon
 (699) 8212, 56x59, Die Unterbuh
 Pfand lithoprot
 h'gn: J. Danhauser gen. J.
 Melcher l'kl. - Jof
 (700) 5046, 51x48, Adam - Ewald
 white abdo. jeklores Kolor
 o'Pr. 18. 00 - Jofph d'

41

707. - 2 farr; Tihogitje - sastavni -
listino. Gen. d. 2 farr. E. Czernotzki.
XIX. Sol. 3 floskave. W. Stokom; 1 flos
okor. - 600 sh

702- Marsenbild = Jurek's Rotor.
 bloßes Vordr. gegen Mägen, Detektor
 Japaner nach Korymbus, Mischel
 Korymbus nach Kolor bloßes Bild
 32x22. — Nahrung pabstern.

203. - 13x10. Nat. rad. vank. ltp.
d p. V. Thermity prof. ghr.
204. m. 0. 1. 2.

804. - R. O. water 36 x 29. Lign. J. p. w.
With (cham) root 2 Polkavc. J. p. w.
Zapiski 7/82. M. n. m. m. g. S. b. t. a. n. t.

For - murex Gorghe pokrivena Les. d.
L. Schöbeler 1929-300 dm

Joh - des. o. 27x18 - V. Gahlin Lgr.
d. pol H. Schöbler 1928 - 3002

Box - 41 x 31 x 14 in. Howard and Helen Empress
interior ~~metal~~ XIX. Mar ring.

FOX-41X81. before winter school
has. miss. & XMO-A

709) 3IX 24; schwarz und kleine Gefäße
in der. in der. her. nup.

210) 22x18; etwas pol. dr. Graph. - beige Kar. mag.

711) 85 x 35: 2 Kar. unges.

2016. Riba, wanda Poka shiratacce baya.

19th Feb. per the above 1502 - 8

713) *Gyp. pedunculata* Stet. G. ped. pr
Stet 82x22 - 2 pol. XVIII. 1. 150x

74) Skianka z ok. 1880 Rakonjaska vrbica
z Krvavca, Reka - Slovenci na vrtu
gajla (Migulova) 3. jul 22/2 880 ogor. štoll

Novozat i Novophylo
Rybná Karavanky i Gintova i Strelina
i Hor. na listu i dle i Red.

870 sp. J. Hora (set) LI; Vintgar slp
91. 1918. H. L. K. 11. 2. 11.

29/9 880 Holl - Vte Mr. Hline ✓

Lyfhus, Blegke gran

Prinimo moguć i smatra u kamur
Blu, Modine

Vlozane vsta gvestorians volovis

Winkler's gnathopod Ruse Tableaux July
1876 and Feb 1877

1879 Graf Fürstenberg Margoly Anstalt für
 für Leukosen, Graf Treubach, August Vögel
 Signe Lepus NK.

328 Ric sep. Geogr. mus.

715 - Die chukra Rater v. Arpura
2x20. 1909 na hrbtu 2x26.
adv. ad. hfn. lypa Garbold 1909
Ne hrbtu Gorica - Otto. Vofn. nuy.
716 - Karton o. 45x34 - (ogled na)
Stefane medaraji - Sklad. 200
717 - Karton o. 46x33 - Dole takt.
tlozky - Sklad.

718 - pl. o. 50x39; Vag. v. av. lica
Sklet. 1000 novak - 200 d.

719 pl. o. 28x46 - Brest. pover
dopam. Koryje po jman. d. hfn.
d. ypol. M. Novak. Sklet. 1000
d. hfn. 300 d.

720) Karton o. 36x25 Kopyad. Mla
novac na d. hfn. lypa. 1000 d.
Geogr. nuy. Sklad.

721) pl. o. 59x40 - D. let. p. hfn. p. hfn.
hfn. d. ypol. A. Garbold (2) Na olom. p. hfn.
Klein. 1000 d.

722) ~~721~~ Karton o. 56x39. D. hfn. p. hfn.
p. hfn. hfn. d. ypol. G. llich. Sklad.

723) D. hfn. p. hfn. 1916. Rad. hfn.
2x14. hfn. d. ypol. H. S. - H. S. S. S.
p. hfn. 1000 d.

724) Banatall. H. hfn. L. hfn. d. hfn. 1000 d.

725) 15x15 - H. hfn. R. hfn. D. hfn. p. hfn.
hfn. d. ypol. F. K. hfn. p. hfn. 1000 d.

726) hfn. hfn. 25x17. hfn. o. 1000 d.

727) hfn. o. 25x19. hfn. d. ypol. 1000 d.

728) 28x21 - Rad. hfn. p. hfn. 1000 d.

729) 11x10; H. hfn. L. hfn. hfn. hfn. 1000 d.

730, 731. H. hfn. hfn. hfn. 1000 d.

732) 19x10; H. hfn. p. hfn. 1000 d.

733) H. hfn. hfn. 1000 d.

734) 10x9. H. hfn. p. hfn. 1000 d.

735) H. hfn. hfn. 1000 d.

- 726 - 21x10. Padgona Jaskovc, Lign. Jer.
v. C. Reicher - Gest. v. J. Heisinger,
München - Maribor. muz.
- 727 - 17x10. Padgona Jaskovc, Lign. Jer. muz.
- 728 - 18x12. - foto pod stekom. Zloce. Sklad.
- 729 - Zloce. Mladice. foto
- 730 - 3 slihneta pod stekom 5x6.5 cm
pod. 18x11. Mar. muz.
- 731 - 55x26.5. Miniceta. Pod stekom. Doba
okrog. Podatung do kolen (na hrbtu in
laminirani) - Mar. muz.
- 732 - 6x4.5. miniceta. eden eden do kolen
Lign. 19.11. Na hrbtu. Skup. Kohn. Mar. muz.
- 733 - 16x16. Lencov. Mar. Maribor
- 734 - 21x16. Lepenska v. Kraven. potrope
Lign. 19.11. Vred. Lign. - 300g
- 745 - 14x20. Lign. 19.11. Vred. Lign. - 300g
- 746 - 28x22. pl. o. Jaskovc. Jaskovc
Lign. 19.11. 1502
- 747 - 21x20. pl. o. Jaskovc. Jaskovc
mesto ob ulici v. cerkveni - v. laskovc
v. o. p. Jaskovc - Jaskovc

- 748 - 18x16 pl. o. Jaskovc. Jaskovc 1.11.1931
- 749 - 751. Jaskovc. Jaskovc. Jaskovc
Jaskovc - Maribor.
752. f3. Pod stekom. Schattenk. Glasak
slihneta - 802
- 753 - pl. o. 27x19. Skup. Lign. 19.11.1931
500 -
- 754 - 22x17. Jaskovc. Jaskovc. Jaskovc
V. laskovc. Jaskovc. Lign. 19.11.1931
- 755 - 22x17. Jaskovc. Jaskovc. Jaskovc
V. laskovc. Jaskovc. Lign. 19.11.1931
- 756 - 22x17. Jaskovc. Jaskovc. Jaskovc
V. laskovc. Jaskovc. Lign. 19.11.1931
- 757 - 28x22. Jaskovc. Jaskovc. Jaskovc
Lign. 19.11.1931
- 758 - 28x22. Jaskovc. Jaskovc. Jaskovc
Lign. 19.11.1931
- 759 - 762 - 4 det. v. laskovc. Jaskovc
Lign. 19.11.1931
- 763 - 766 - 4 Kamenice. Kamenice
orig. v. laskovc. Jaskovc
- 767 - Lign. Wabz. v. Wabz.

Nachtr. Walcher von Mollheim 1860,
patent von einem Sohne Alfred Graf 3b
190-34x23 pl. o. - Thozigeborn
Altebat Aladen

191-35x24 Oberohrte selbste Kolon
jedenzeitig Gabeln Lign.
Gerard d'Orp) Prinz - R. Gaillard 1896
Graf 3b

192- pl. o. 36x28 Argmat n.
Friedrich Neumann-Neuberg
Koblenz XVII/XVIII A. Bauko yelwan
Idomfr. - Kas. mugey

193- 33x26 Adolph 1896
olwin 1891 H. J. Dopern Lign. d.

194- 35x28, Oberohrte anwald
Oberst 1896. Kapela. Aladen

195- 35x31. Barlow 1896. Lign. P. J. Laer
1896. Lign. P. J. Laer
1896. Lign. P. J. Laer
1896. Lign. P. J. Laer
1896. Lign. P. J. Laer

196- 37x38. Joh. Martin Kricher
H. Maure 1896. K. P. Kricher v.

Altebat Graf 3b

197- 31x22. Prinz Eugen 1896.
C. L. f. nach dem 1896. Lign. Kricher
exci 1896. Lign. Kricher

198- 35x28, General Romant
Kricher 1896. Lign.

199- Lign. Kricher 1896. Lign. Kricher
1896. Lign. Kricher 1896. Lign. Kricher
1896. Lign. Kricher 1896. Lign. Kricher

200- 34x29. Karl F. v. Hauser
Folien nach Original von Hermann
Br. Hauser - Kas. mugey

201- 65x90 (bin) 1896. Lign. Kricher
1896. Lign. Kricher 1896. Lign. Kricher
1896. Lign. Kricher 1896. Lign. Kricher
1896. Lign. Kricher 1896. Lign. Kricher

202- 34x26. 1896. Lign. Kricher
1896. Lign. Kricher 1896. Lign. Kricher
1896. Lign. Kricher 1896. Lign. Kricher
1896. Lign. Kricher 1896. Lign. Kricher

203- 37x25- 1896. Lign. Kricher
1896. Lign. Kricher 1896. Lign. Kricher
1896. Lign. Kricher 1896. Lign. Kricher

- 804) 32x23, Arkwael grafiki interjer
Mar. muz. (se bez smole)
- 805) foto - Kufger - slap. Geogr. muz.
- 806) " Sarcia
- 807) Arkwael pod szel. 29x19 Lign d.
pod K. Myer 13 Geogr. muz.
- 808) pl. o, 4x26, Bled Geogr. muz.
- 809) 49x34 Bled Prowane Kolowin
fotograf. Lign d. pod Otto Nowak -
Wien 1906 Geogr. muz.
- 810) 27x18 Pastel Red. Lign d. pod
K. Myer Geogr. muz.
- 811) Bled - obok Parku 2x18. Lign d. pod K. Myer 1917
- 812) 29x19 Bled photo obok Arkwael
Lign d. pod K. Myer 1913 Geogr.
- 813) 24x18 Bled foto. Sibirsk Geogr. muz.
- 814) 30x20 Banatisk Sibirsk
- 815) pl. o, 35x45, Bled white & blue
muz. Lign d. pod Anwar Geogr. muz.
- 816) 62x22 Kuzum 1916 Lign d. pod
T. Krag. Paris 26 Mar galwadome
- 817) pl. o, 39x31 Bled, L. Courlain
Margal
- 818) 12x19 Kairo piramida
1819 " maichistki grobn. Arkwael

- Lign. d. abel pod J. Gluck Geogr. muz. 46
- 820) 33x23; Doko arwar 1818.
- Arkwalne pergament Bled. La Solylla
Persams & Son Tachlens Made la
Comtesse Douairidre d'Attans née
Comt. de Wunmband, par sa très
humble Niece Antoinette
Comt. de Stroghe 1789. Marb muz.
- 821) 33x26 Tab. - La leçon de musique
peint par F. H. Wright, gravée par
Sebécourt Graph.
- 822) 32x44 Praha Kol. & Kolowin
muz. Lign. Lign d. pod M. Mar. muz.
- 823) 50x23, Arkwal muz. muz.
berod samota Lign d. pod J. Kater
Architekt Mahutte geogr. muz. Lign
Lubano 1930. G. Kater Geogr.
- 824) 42x24, Franc. Jozef. Kater
Kolowin Lign. muz. Lign d. pod J. Kater
Jedr. b. J. Hofelichs Graph. muz.
- 825) Arkwal 55x42, Graph. muz. muz.
Mar. muz. (3 Arkwal)
- 826) 50x34. Interjer & grade Lign
22.10.1912 J. Kater (Lign d. pod
Lign. muz. (3 Arkwal) Mar. muz.

- 822) 49x37 pl.o. v. Notburga
XVIII. st. Arad gal. Dobro k. k.
- 828) pl.o., 57x31; Porokaj ob jazu
Slabina d. XIX. st. Mafra
- 829) fotojen vesle domacij žur, Georg
- 830) Jarzo ml. foto 1894. Geogr.
- 831) Rbe. skir v. l. p. h. 67x43, pl.o.
A. p. sadavnik, duplin. Na d. Herle
Mar. gal.
- 831) 76x66. Frída Galle gel. Luc. Rmau.
Ne h. k. t. h. 6. III. 1927. o. (ubh.)
Framp. A. Sterle. aka. Maler
Sterle m. p. f. e. d. o. p. a. m. e. d. u. l. g.
h. o. p. u. d. Sterle Fr. 6. III. 1927
Merl. m. m. y.
- 832) 60x62, Kret. p. u. d. H. e. l. e. n.
L. h. u. t. o. r. o. b. d. a. n. J. a. n. g. e. l. o. v. p. r. e. j. e. n. e.
f. e. r. p. u. d. h. y. d. r. o. p. u. d. f. C. i. u. d. e. r. m. a. n. 938
Na. g. a. l. v. o. s. m. i. t. e. r. g. r. o. t. h. m. o. d. o.
- 833) pl.o. 68x43, f. o. r. o. d. e. p. o. r. o. b. j. a. z. o.
h. y. d. r. o. p. u. d. d. a. n. i. l. a. r. i. c. M. a. g. i. c.
- 834) 65x48 pl.o. f. e. n. d. o. p. u. s.
R. e. p. l. e. o. l. v. a. s. L. y. d. r. o. p. u. d. f. g. o. r. M. a. x.
K. u. r. t. h. G. o. r. 13. II. 1906. S. K. l. e. d. i. c. i. o.

- 835) 66x54 pl.o., B. l. v. d. r. X. I. X. st. (47)
h. e. p. o. l. e. k. e. l. C. a. n. c. i. a. n. G. e. o. g. r. m. y.
- 836) 87x62, pl.o., B. l. v. d. r. o. l. v. e. r. y.
d. r. X. I. X. L. y. d. r. o. p. u. d. C. a. n. c. i. a. n. G. e. o. g. r. m. y.
- 837) pl.o. 62x49. P. o. r. o. k. a. j. u. z. v. a. n. j. o.
o. c. e. n. l. o. p. i. - f. u. p. i. s. t. e. z. o. k. r. o. p. i. s. t. e. l. p. u.
M. o. p. e. r. t. m. a. r. p. (d. o. l.) n. e. h. e. t. t. e. G. e. o. r. g.
T. a. v. i. e. r. i. n. d. a. r. b. e. d. F. l. o. r. a. n. j. u. r. n. 11. 6. 81.
G. e. o. g. r. m. y.
- 838) 72x57 pl.o. Ne. g. r. y. p. o. k. e. u. b.
t. e. l. e. n. o. b. i. t. a. M. u. s. i. t. e. r. i. t. e. p. r. o.
n. e. s. e. p. L. a. n. g. u. s. p. r. o. g. p. o. d. k. o. n.
M. a. r. g. a. l.
- 839) pl.o., 67x45. L. e. d. m. o. j. d.
p. a. m. h. e. d. l. ^{G. u. l. e. g. v. o. h. u. d. e. d.} d. r. X. I. X. st. K. l. e. d. i. c. i. o.
- 840) 74x55. R. y. l. z. t. a. n. o. v. l. y. d.
G. o. g. e. n. M. a. r. g. u. d. M. e. i. c. e. m. h. e. d. t. e.
M. u. s. i. t. e. r. i. t. e. d. o. B. e. n. d. a. n. k. o. X. V. I. I. l.
A. r. a. d. g. a. l.
- 841) 84x58. D. o. r. o. d. e. f. e. n. v. r. e. g. u.
O. b. e. k. o. o. b. r. o. j. n. o. g. m. z. p. o. l. X. V. I. I. l.
K. o. o. t. i. n. N. a. r. m. m. y.
- 842) 100x90 pl.o. R. e. p. l. e. g. a. l. o. r. o.
L. e. d. h. e. d. t. m. o. j. d. o. k. o. n.

Wagner's album - Harv & Ashb
Wm. Robinson's album XMA
Harv muz. (7. Tisim)

843) pl. o. 100 x 90) žena selen k muz
march. Pendantska (Na broda foto.

1664 - Harv muz. par
844) 88 x 62 Koda bradit muz do par.
hpn. do zlat b. do stran. Harv
Stenglin, do zlat op. Harv
Stenglin (Kad).

845) Anwar do Kolan selen Kadet'spiral
Signid do stran. A. Petanvill 1916. Kojmuy

846) 58 x 48 Pabla selen muz. par
rotel. sign. l. zfor Brind 1926 Harv gal.

847) 76 x 61. Anton jalle neta
netrota. Knull 1922. Kojmuy
Franjo A. Stalo arla Male. Stalo
Ledes do par. Kpn. d. qnd Stalo Fr.
5 III 1922. Metus muz.

848) 76 x 60. En tiner. Khebenstruere
semall v. Guernmann. Litz v. E
Waxlgantner Kolor. Koprof. Graf. Zb.
849) 78 x 51. Tirobake polapina z par
Lpn. l. Kpofrida 1898. - 10002 - 8

850 - 93 x 76 pl. o. Pabla mladgi muz¹⁰
Japan. Vobek do. xvm. Ht. Motus pabla
vrm. And. gelan. Harv muz.

851 - Kolosef foto - 68 x 53 - Arheol. seminar

852) 88 x 58, d. biter. Kunggal sem. foto

853) 98 x 84 feelong Kristanood. Graf. Zb.

854) 78 x 62, patel. p. stalon. Pabla z
do par. Kpn. d. qnd Franjo Koprof 1928

Harv gal.
855) pl. o. Mlad muz do par. 63 x 51,
K. 19. Khol. Pabla muz.

856) Pabla muz. par. gelan. pl. o. 63 x 47
d. qnd Pabla 1920. Pabla muz.

857) pl. o. 108 x 48; muz do par. - Koprof

858) pl. o. 60 x 48; Mlad gi muz. toab
81, XIX. - 80082

859) pl. o. 60 x 48; mlad gi muz. do Kola
Kpn. z. Franjo Koprof - 80082. Pabla

860) 50 x 65 - Kolor. Koprof. Koprof
Koprof. d. biter. z. mat. - Franjo

Koprof - 1827. Koprof. mat.
Koprof. p. v. Koprof. mat.
Koprof. p. v. Koprof. mat.
Koprof. p. v. Koprof. mat.

861) iste. Baum. alt. (Dreikönigke-
Inker u. Maj. 1840. Sign. Edelweiss
rapport. Österreich. es. Clarat. Buden
— Kóre. metzgette. Schmid. Pester.

Bonetta. Kuchel. Karolya. Graf. ph.

862) Jelo. post. Kára. prap. Kára.
30x48. v. 18. Rok. 1840. Kára.
Sign. d. 18. Edouard. Ender. 1865.
he. Kára. Eduard. Ender. — (Kára. gal.

863) Ober. Kára. v. 18. pl. o. 45x59.

W. 1840. do. prap. Sign. 1840. v. 18.
Ziegler. 1840. — Gal. a. 1840.

864) Bark. 1840. gal. 1840. 73x54.
Kára. 1840. v. 18. v. 18. 1840.
Kára. 1840. Sign. 1840. W. Baumgarten.
del. Cum. Pr. S. C. Maj. — des. 1840. 1840.
Joan. Kára. Cath. Sculpt. ex. 1840.
Aug. 1840. Graf. ph.

865) pl. o. 86x63. 1840. 1840. 1840.
Kára. 1840. 1840. 1840. K. XVIII. 1840.
Kára. 1840. 1840.

866) pl. o. 84x63. 1840. 1840. 1840.
Kára. XVIII. 1840. 1840. 1840.
Kára. 1840. 1840. 1840.

867) 63x52. pl. o. 1840. 1840. 1840.
Kára. 1840. 1840. 1840. 1840. 1840.

868) Kára. 1840. 1840. 1840. 1840. 1840.
Kára. 1840. 1840. 1840. 1840. 1840.

869) pl. o. 93x63. 1840. 1840. 1840.
Kára. 1840. 1840. 1840. 1840. 1840.

870) 93x63. 1840. 1840. 1840. 1840. 1840.
Kára. 1840. 1840. 1840. 1840. 1840.

871) 1840. 1840. 1840. 1840. 1840.
Kára. 1840. 1840. 1840. 1840. 1840.

872) 1840. 1840. 1840. 1840. 1840.
Kára. 1840. 1840. 1840. 1840. 1840.

873) pl. o. 97x67. 1840. 1840. 1840.
Kára. 1840. 1840. 1840. 1840. 1840.

874) pl. o. 62x48. 1840. 1840. 1840.
Kára. 1840. 1840. 1840. 1840. 1840.

891) ^{napis na platnu} pl. o. 1, 84 x 64. 89 ne papir
XVIII. A. 8002. Magoja Tiskana polje
892) pl. o. 84 x 88. 2. pr. 1. 1856
Magoja na upu Magoja de oblat
Novo - - polje na rodu kompozicij
20002 du

893) 108 x 63 polje na rodu Kompozicij
na rodu pl. o., 1. pr. 1. 1856
Alfredo Tomasz. 05, Arla gal
894) pl. o., 1. pr. 1. 1856
Dobro rodu o. 1. pr. 1. 1856
Ender - Arla gal.

895) Platin 3. 0. pr. 1. 1856
Alfredo Tomasz. 05, Arla gal
V. Kozani 1. pr. 1. 1856
Nar. muz. 1. pr. 1. 1856

896) Dobro rodu 1. pr. 1. 1856
58 x 46. Dobro rodu 1. pr. 1. 1856
na rodu 1. pr. 1. 1856

897) Dobro rodu 1. pr. 1. 1856
64 x 55. pl. o., Dobro rodu 1. pr. 1. 1856
na rodu 1. pr. 1. 1856
1. pr. 1. 1856

898) 80 x 61 pl. o. 1. pr. 1. 1856
1. pr. 1. 1856

899) pl. o. 128 x 87 Dobro rodu 1. pr. 1. 1856
Magoja Tiskana polje 1. pr. 1. 1856
1. pr. 1. 1856
12002 du

901) Dobro rodu 1. pr. 1. 1856
902) Dobro rodu 1. pr. 1. 1856
903) Dobro rodu 1. pr. 1. 1856
1. pr. 1. 1856
— Raphael Peradinski sculpsit
Graf. 1. pr. 1. 1856

904) Dobro rodu 1. pr. 1. 1856
Stiplo 1. pr. 1. 1856

905) Dobro rodu 1. pr. 1. 1856
1. pr. 1. 1856

906) Dobro rodu 1. pr. 1. 1856
1. pr. 1. 1856

907) Dobro rodu 1. pr. 1. 1856
1. pr. 1. 1856

908) Dobro rodu 1. pr. 1. 1856
1. pr. 1. 1856

909) Dobro rodu 1. pr. 1. 1856
910) Dobro rodu 1. pr. 1. 1856

911) Maslovat Dave čimov, Franko
1920 Mark m

912) Opekane Raymond čimov
Franko 1920 Mark m

913) Malen čimov 10 Koro
reprodukcij Franko

914) foto čimov čimov čimov

915) čimov čimov čimov čimov
1922 Malen Franko

916) čimov čimov 1922 čimov
čimov čimov Franko

917) Kočer čimov čimov
čimov čimov čimov

918) čimov čimov čimov
čimov Franko čimov

919) čimov čimov Kočer 2

920) čimov čimov čimov
čimov čimov Franko 26

921) čimov čimov čimov "

922) čimov čimov čimov
čimov

923) čimov čimov čimov
čimov čimov

924) čimov čimov čimov

Sign M. Frank

12

925) čimov čimov čimov

926) čimov čimov čimov
čimov čimov čimov 926

927) čimov čimov čimov čimov

928) čimov čimov čimov čimov
čimov 1925

929) čimov čimov čimov čimov
čimov 27

930) čimov čimov čimov čimov
čimov

931) čimov čimov čimov čimov
čimov 27

932) čimov čimov čimov 1927 čimov

933) čimov čimov čimov čimov
čimov 12. III. 1929. čimov
čimov

934) čimov čimov čimov čimov

935) čimov čimov čimov čimov
čimov čimov 27

936) čimov 1929. 2 čimov
čimov

937) čimov čimov čimov

938) Karhumäki Illustration 8
Kilvesen de Males 1919

940) Domingo Pawar Illustration
Kilvesen NP. Illustration

941) Thylosa Illustration Illustration
Kilvesen. Illustration Illustration 1930.

942) Illustration Illustration Illustration Illustration
Kilvesen

943) Kalor Illustration Illustration Illustration

944) M. Males Illustration Illustration Illustration
Kilvesen

945) Illustration Illustration Illustration 1910

946) Illustration Illustration Illustration Illustration

947) Illustration Illustration 8 + 1

948) Illustration Illustration Illustration Illustration
Kilvesen Males 29

949) Illustration Illustration Illustration Illustration 7.

950) Illustration Illustration Illustration Illustration

951) Illustration Illustration Illustration Illustration

Illustration Illustration Illustration Illustration

952) Illustration Illustration Illustration Illustration

Illustration Illustration

953) Illustration Illustration Illustration Illustration 13

954) Illustration Illustration Illustration Illustration

955) Illustration Illustration Illustration Illustration

956) Illustration Illustration Illustration Illustration

Illustration Illustration Illustration Illustration

957) Illustration Illustration Illustration Illustration

958) Illustration Illustration Illustration Illustration

959) Illustration Illustration Illustration Illustration

960) Illustration Illustration Illustration Illustration

961) Illustration Illustration Illustration Illustration

962) Illustration Illustration Illustration Illustration

Illustration Illustration Illustration Illustration

963) Illustration Illustration Illustration Illustration

964) Illustration Illustration Illustration Illustration

965) Illustration Illustration Illustration Illustration

Illustration Illustration Illustration Illustration

Illustration Illustration Illustration Illustration

966) Illustration Illustration Illustration Illustration

Illustration Illustration Illustration Illustration

- 968) Porokobadrop 88x67. h. Hicromi
g. alepionis purp. v. Krasn. Hrn
N. Baumgarten delon. Sen. Johann
Daniel Hergut. ^{excudit} Aug. V. Gottlieb
Theloh sculptor. Graf zb.
969) Pendant. Klen. v. Schm. k. Kater
po zarkel. Manje klavir. bene tolle lese
Signal. ista Graf zb.
970) Olo. br. oliv. 92x70. Jene
plan. kalet. sedce. do kole. Koda
Hrn. h. gud. ob. Hrn. Jos. Rand 858. Alad.
971) Barok. 86x54. Rop. Prozerp.
Hrn. De Troy p. - Ch. le Vasseur sc.
Graf zb. v. k.
972) pl. o. 74x54. Vrh. pod. v.
Krasn. z. volop. in. Krasn.
Jas. XVIII. Alad. gel.
973) pl. o., o. g. an. 38x60. Mo. do
pasu. v. maj. p. r. f. o. k. XVIII. H.
H. K. d.
974) Ober. v. k. l. p. d. XIX. pl. o. 69x51.
Polob. v. mo. do. p. r. d. l. o. k. H. Strong
Hrn. 843. Hrn. gal.
975) 43x58. Jene. v. p. r. a. n. pl. o.

- Jene. v. p. r. a. n. v. k. l. o. k. H. d. o. k. 59
H. K. d. v.
976) Ober. v. k. l. o. k. XIX. 53x40. pl. o.,
H. d. o. k. Jene. v. p. r. a. n. K. d. o. k. XVIII. H.
Alad. gel. v. k. l. o. k. H. d. o. k. H. d. o. k.
977) Na. oliv. v. k. l. o. k. 1869. -
62x48. Hrn. Kol. v. k. l. o. k. 10
Jene. v. p. r. a. n. Alad. gel.
978) 46x35. Jene. v. p. r. a. n. oliv. v. k. l. o. k.
H. d. o. k. H. d. o. k. Alad. gel. pl. o.
979) pl. o. 64x52. H. d. o. k. H. d. o. k. H. d. o. k.
H. d. o. k. v. k. l. o. k. XVIII. H. d. o. k. Alad. gel.
980) Jene. v. p. r. a. n. H. d. o. k. v. k. l. o. k. H. d. o. k.
H. K. d. v.
981) Alad. pl. o. 66x49. Jene. v. p. r. a. n. H. d. o. k.
H. d. o. k. H. d. o. k. H. d. o. k. H. d. o. k.
982) Pendant. H. K. d. v.
983) pl. o., K. d. o. k. v. k. l. o. k. 55x45
XVIII. H. d. o. k.
984) Barok. 102x40. Jene. v. p. r. a. n. v. k. l. o. k.
H. d. o. k. v. k. l. o. k. H. d. o. k. Josephus Mathias
H. d. o. k. delin. v. k. l. o. k. - Mathias H. d. o. k.
H. d. o. k. Josephus Mungen. v. k. l. o. k. ad. f. o. k. d.
H. d. o. k. H. d. o. k. H. d. o. k. H. d. o. k. H. d. o. k.
H. d. o. k. Austriae Graf zb.

985) pl. o. poplat neposk obr
64x54. Aljda žano. or XIX stna
Šumbar. 1800-20.

986) 52x34. Bonu zelov. hamburk
luka buravica žepi nup.

987) Kory pro roba XVIII. stna
57x44-

988) 57x35 Les, o. šker okna
Legus = presnosa. polk cerkvi

holandske tip: XVIII. st. ~~Graf~~ Alata

989) pl. o. žalija Manja nup
ž ongi kopljeva XVIII. st. ~~Trag~~ Marka

990) pl. o. 68x48 Trag Marka
2. tip. XVIII. st. žepi nup.

991) 28x17; Barokov Filipina Welsch
XVIII. st. graf žbika

992) ~~Barokov~~ Barokov 28x17. Mary
Terser. žepi Markide Maykens pro

Ocht sc 1743 Graf žbika

993) Spremenje neposk žepi po Raffad
R. & A. Morghen sc. Fotografer
graf. žb. 66x43.

994) pl. o. Mar. do pasuz detet
88x68. Melantia Šradova

995) pl. o. šker žepi, klonu potroje (5)
vibeknaka žepi žb. kladno

996) Barokov 100x34. Egger = Bohme
Joh. Balh Probst Seel. Mittel exant
ang. v. m. F.B. Weine. Siles. delon
žepi nup.

997) 45x31, Klosteneburg
F. Heller del. - Th. Festerazzo sc.

998) 45x31 Klosteneburg žepi Th.
Festerazzo del. et sc. Joh. Feiertag
gedruckt. žepi nup.

999) Klosteneburg cerke signista žepi m.

1000) " samostan itomee žepi. 104 " "

1001) " cerke, itomee signista " "

1002) šker žepi, progi, franc.
Lekston 36x23 Barokov: žepi
nar. hved žepi du Roy - žepi

nar. Baléchou graf žb.

1003) Barokov žepi do koles 58x48
Rdečo žepi do žepi Barok 1538 nar. gal

1004) 42x28 žepi žepi Barok
M. Nymenborch Münche
graf žbika

1005) Klosterneuburg #8231. Lohf.
Samstag Josef May

1006) pl. o., bezokvir 77x60
Barotika v Druhu po napaven ang Graf

1007) 52x45, Obhajba tirolskil
dež otreben Barotika y l. adrijske
Vojne muzej, Ljubljana

1008) 58x48, Doprinos vobli muze
Spicasto brzo OKR 400 Klad

1009) 67x65, pap. volje, bradalnica
do pasu SKlad. Na okviru vedno Klad

1010) 95x81 pl. o. restavracija
dos na d. muzejske faze XVII/XVIII st. Arhiv

1011) Pl. o. 70x56 - (Atens) Dobre okvir
v pol. XIX st. v Kladu do pasu
muzejske glavo pro. 18. st. XVIII st.
Arhiv. gel.

1012) Rastignus pl. o., 88x66
Kuhinjske tinoz h. XVIII st. Klad

1013) Dobre barocna okvir pl. o.
86x65. Obese muzejske XVIII st. Arhiv. gel.

1014) 77x58 pl. o. do pasu muze
v lavski obliki. Ljubljana
Kugler 1926. SKlad. okvir Klad

1015) 96x79, pl. o., Dobre okvir (okvir) 56
muzejske, Riga vobli in mlatenec na d.
Joh. M. Zupnik Cerinjanec in neicak
Jan. Angelus Jakob del. St. St. de

Sailenberg 2. XVIII st. Klad. Mar. muze

1016) Pl. o., 94x81, Dobre okvir ~~okvir~~ ^{okvir}
Lebenzgeschehen Altes Klad. Sign. l.
gov. Sola 2, 1849 Torino. Arhiv. gel.

1017) 100x83; pl. o. Na kladu gov.
16. M. A. F. V. A. 1.685 Naprava
Mojzes Arhiv. gel.

1018) Okvir, Dobre pl. o. 93x63.
Motiv iz okvirne Conces pi. Ljubljana
Ljubljana H. Halper Na kladu Hans Halper
Vien H. Waisenhausgarer (Mar. muze)

1019) 94x24; Klosterneuburg fih. 18. st.
Klad. okvir. Ljubljana

1020) Klosterneuburg Cerkejske fih. 18. st. Josef May

1021) " Krizna Dvorica "

1022) Oval pl. o., 74x53, Cvetlice XVIII st. SKlad

1023) Hrobova Klad. 64x48 Dobre okvir
Vojvodina vobli Jan. XIX st. 1808

1024) 57x95; Na okviru Kopie nach Pabon

Arpad gel
1025) 53x44 Do pasen autoportr
L. pros: Sifn. l. pros Variati dinuzi
Sclatru

1026) 62x48 - Barkwood pozivaj
drano baroda - prof phirke

1027 / Gl. o., Kuzina 4 otrob - potrovy
90 x 72 1. pol. x 2. pol. Verjetno iz Vestfala
Skledno — Obese

1028) Box 47. Na h-^{XVII}~~XXIII~~ bho: Francesco
di Nove. Dyane ^{or} XIX A
Ard. gul.

1029) Pl. 0, prot. gaus 67x53

Antônio José Ribeiro fac. XIX d.

Slabs Rock White! Melrose

10301 photo, 90 x 83. Jels off to

Mož v vsaki priložnosti

Maxim. A. Sulejowski

1081) Bogut tank ohrin p.l.o. 64x53

Ign. l. obitum Knipper hnd gel.

1032) fsx 124. Pin. de pas XVIII.

skrajno poszukiwano

1083) pl. v. ventostirans

77x 62 cmobalsitz mögdo sein

Ne Mon. Tabler Nach Giorgione ~~17~~
Arad. gal. Kupfer XIX. 1861.

1034/55 x 41, Arkward Rute med skak
3 gonske og 2 p. Af d. og 1 Ruppe Arde gal

1025). 12×3.3 , Kolar jalkorey Prage
Mala Strane fig. v. Vinc. others taut -

Ген. в. Ин. Рыбача. Географич.

1026) 53x42, Dark brown leather in
Roth. Elzmann - Lithogr. Har. muz.
mit Papiere

10379-38 Radgona
Radgona Lt. Kolonran

Runk del. J. Ziegler sc. 180 x 88 Mainz

1038) migjen pokriva s svetlo
plavim vlogom z bruscem v favi.

po Kitzschke - Repräsentanten
(Arten) (Znaustr.) -

1039) plio-neotus-oligo-6 x 100-

Boxok Inhorant po Jahr. Lj. d.
g. Tawer 1895. Most muz
nelonno tojje

1040) Fotografya hadatchmozai gener.
huzum Erhi Joseph Ferdinand
(1811-1814)

(1911) Measuring

1041) Entzagnung der posten
Sklavens

1042) foto ríztoga - Skladisko
1043) Doba barva orlovák. V ríchl
jehožka a Jan. Křt. na pergamentu s XVIII. st.
19x13. - Nas muzej Narodniho

1044) 28x20. Relikvie - orlová Nas. muzej
1045) 18x10. Goda moze do petr Křt. 1839
(mofou hampu) Nargal.

1046) pl. o. oval 29x22. Goda moze z brado
à la Křt. do pasu s. XIX. st. ~~Skldisko~~ Nargal.
1047) 8

1048) 23x10 Klein ad Donau Radva
dij. de qu. Ernst Strobl in arhivac Graf pf.
1049) 28x10. Goda moze orlová s. XIX. st. 13x10 -
Les. o. jenc pol daveno mesci

Nahle ~~XX~~ Serment prudant von
Jabelli Choter 1885. Skldisko

1050) 33x20 - Als die frohste die frosmitte
nahen. Aufwacht ríchl. l. jenc Jamb. 1705
~~1051~~ 16x10 muzej

1051) Auf dem Marshe nach Waterloo 1815

35x25) Danstirk jenc skelou vojna muzej

1052) 26x36 Heliofaron die Unterbuchen
Geschichte; Eugen von Blase Graf pf.

1053) Grapde unterjes aufwacht 28x15.
Nas muzej.

1054) pl. o. 31x25 Sede s. skafom us 58
glam daga dez ofraj pcep postova
Nahle Jux Best E.E. 1850
Skldisko.

1055) 30x24, Les. o. Mlad starje do pasu
Srgn. d. obstran Wettach - Mehtu muzej
1056) Lep orlová s. XIX. st. foto hejvichat
Skldisko.

1057) 26x19, jancu pírja z lavas sobi
Penderop - Graf pf.

1058) Sber orlová, foto adescu moze
y or. XIX. st. fenchu fofu. Nas muzej

1059) Namle Cren Kristuse korig
Grob - 2002 di - 22x52

1060) Nahle Anengerg Robmo dven
rodne Anengerg y 1787 aufwacht
pergament. Dyt. arhiv.

1061) Barbrau pótent porckema
glam s. Korova Nas muzej s. Mant muzej

1062) 29x22 Pírja jenc vndjate Rakot Graf

1063) 27x21 Jenc jenc obroko
Dachon Graf pf.

1064) 35x23, Repas jenc Rakot Anengerg
Pírja jenc Lavja Graf pf.

1088) 106. alondra 12, 27 x 31
 Kristus pomina vha designed and engraved
 by Geo Sanders - Lohr 2. 3. 1898
 1089) 35 x 16 Redwood. Gola. Dresden
 89. d. 1893 Hans Lee. Graf 26
 1090) 10 x 47, pl. 0. Una yu
 Mango de Kol x 10000. 1898
 1091) 10 x 47, pl. 0. Una yu
 Mango de Kol x 10000. 1898
 1092) 10 x 47, pl. 0. Una yu
 Mango de Kol x 10000. 1898

Vehina:	60
Klagenfurt, Robb. & Cel.	1
Kainburg, F.C.	2
Gospor. 100, 100, 100	4
Gospor. 100, 100, 100	6
1. 100, 100, 100	8
2. 100, 100, 100	8'
Thorb, 100, 100	9
Celovec, Landhaus	10'
" L. Archib - Robb	12'
Maria Worth, c.	25
" F.C.	25'
Vobbe F.C.	27
Landshut, 100, 100	30'
Celovec, Robb. 100, 100	32
Gjulejane, Celovec	33
(FZC)	40'

[illegible]

[illegible]

3. Vorreden
 1. Vorrede
 2. Vorrede
 3. Vorrede
 4. Vorrede
 5. Vorrede
 6. Vorrede
 7. Vorrede
 8. Vorrede
 9. Vorrede
 10. Vorrede
 11. Vorrede
 12. Vorrede
 13. Vorrede
 14. Vorrede
 15. Vorrede
 16. Vorrede
 17. Vorrede
 18. Vorrede
 19. Vorrede
 20. Vorrede
 21. Vorrede
 22. Vorrede
 23. Vorrede
 24. Vorrede
 25. Vorrede
 26. Vorrede
 27. Vorrede
 28. Vorrede
 29. Vorrede
 30. Vorrede
 31. Vorrede
 32. Vorrede
 33. Vorrede
 34. Vorrede
 35. Vorrede
 36. Vorrede
 37. Vorrede
 38. Vorrede
 39. Vorrede
 40. Vorrede
 41. Vorrede
 42. Vorrede
 43. Vorrede
 44. Vorrede
 45. Vorrede
 46. Vorrede
 47. Vorrede
 48. Vorrede
 49. Vorrede
 50. Vorrede
 51. Vorrede
 52. Vorrede
 53. Vorrede
 54. Vorrede
 55. Vorrede
 56. Vorrede
 57. Vorrede
 58. Vorrede
 59. Vorrede
 60. Vorrede
 61. Vorrede
 62. Vorrede
 63. Vorrede
 64. Vorrede
 65. Vorrede
 66. Vorrede
 67. Vorrede
 68. Vorrede
 69. Vorrede
 70. Vorrede
 71. Vorrede
 72. Vorrede
 73. Vorrede
 74. Vorrede
 75. Vorrede
 76. Vorrede
 77. Vorrede
 78. Vorrede
 79. Vorrede
 80. Vorrede
 81. Vorrede
 82. Vorrede
 83. Vorrede
 84. Vorrede
 85. Vorrede
 86. Vorrede
 87. Vorrede
 88. Vorrede
 89. Vorrede
 90. Vorrede
 91. Vorrede
 92. Vorrede
 93. Vorrede
 94. Vorrede
 95. Vorrede
 96. Vorrede
 97. Vorrede
 98. Vorrede
 99. Vorrede
 100. Vorrede

cl-1 8¹⁸
30 X 1. v 13⁷⁴ K-Manthe

1 X 11. 12⁵⁰ "

15⁵⁸ Herrn -

2 X 11. 5³⁸ "

9¹⁶ cl

Fordawh

2 X 11
16⁴⁶ 7⁰³

22²⁷ 11⁵⁴

Kleft 8⁰² 8³⁰ 8⁴⁵ 11⁴⁵
M. Saal 8²⁰ 8⁴⁵ 11⁴⁵
H. Vail 12¹⁵
12⁵⁴ 14³⁵ 14⁵⁵ 15¹⁵
12³⁷ 14⁰⁰ 15⁰⁰
14¹⁴ wado uro

140 = viz
30 plist
100 wshie
56 4-je bzj
56 naga
16 cl-Roze
16 naga
13 cl-Msaal
61 K-Manthe
61 naga
40 cl-freking
40 naga
40 wshie
40 naga

91-728- stam 13hi
130-1040-

2477-
14- 1112
20- 160
2749

24- cl
25 X 1 cl
26 X 1 cl
27- photo
28/ kg Gubli
30 X 1 Manthe
1. X 11 8¹⁸ cl
2. X 11 cl
3. X 11 cl
4. X 11 wshie
5. X 11 wshie
6. X 11 cl
7. X 11 stam
8 X 11 stam

