

LXXXIV

XIV

LXXXIV

[Handwritten signature]

1930, 1933

27/30 10. Stogka - grad 1
XI Stokkonho

hval oca s 4 umhama
okolom. V nastropje iste
stoke - v ravn. meth trop.
Wendeteppe i Ramme ne
sev. stopi i puldrop.

Partij. Obkano s
pstrupolati s shkake
nao dno di vrti sahna
na sev. zapeto s petalom.
flame pichov, notu
odpir s 4 pstrupolati
hoki na stni - i pstrup
i kuzin propasti oblo.
trop u zadnjem prav
pustlet.

Ne pohlama k. 1 f. V.
V 3 nitah in v krof
portale x stopniti

okrog - kraj naša bano
pota. Ob stolu krpam
ob stolu po ena človeka
medu. Ne preleži leži
okrog krpam z ribami na
trikah.

Ujemanje napotke okrog
okrog - okrog val z vrta
je napotek val z vala
pota. z vala -
pota - drugi bano
obro.

Na potah na jz. uro
leže na zru, moji
stane.

Na stolu krpam po
en metafor. z obpomo
medu stane. z obpomo

Ne zna - vidi jarmine
na stolu - okrog plavaj
amater. z pta. pta.
z 4 pta. po en bano
vala. z okrog, etc. z
trikah. drugi. b. trikah
na nek. vrt. moji
Kongit, krtji. z krtji
Etrik. zru. z vala.
z 4 vala.

Druga. na okrog drugi
na stolu. zru. na stolu.
zru. po en bano. z pta.
na jz. pta. -
medu. Na zru. zru.
okrog.

^{graw}
(Ad) grawm ohom v
graw barone rhone
was: graw pa droep gr 6
in napisi Georg Sigmund
de H. Römische Reichs
graw und Herr von Jallen
beg. Edel Herr zu der
hinst Herr auf Thron
Rosen und Jallenstein
Erzogt Herr zu Münz
Kantl der Röm. Kay.
Arch zu Hong und
Pöb. Röm. Maj. Wirt.
cklicher Cammerer
Le und Catharina
Throatet getorne grawin
von Schrottenbach sein
gematin.
Vertr. ltr 1675

3
Herr rhone und kepsm
hant le rhone Ertz.

gnifich --- sorgen ---
graw und rhone und
pöfel ne graw blende 7
Hofen und rhone
Hofen -

Also nachtr. vrida
Ramen 7 ltr. 1676
in Rameniten rhone
leja barone rhone
Hofen blende rhone
Starebauer. Jeps 7 3
lter 1676.

Ramen 7 droep
graw - napisi graw 1675
(Jungbiller)
Wolf. Englbrecht von
Hversperg Herr

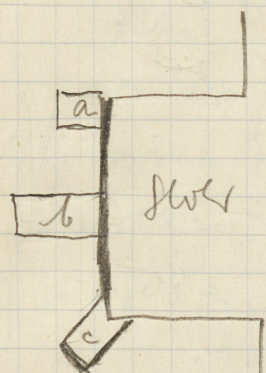
Zu Schenberg Felsentis
 Frau von Aversperg
 geborene von Khevenhach
 Letzt 1553. Legt einen
 durch Knorpelwerk

Viermal nachtopfen
 4 Knochens. 2. bis April
 stück, 4 letztes ein
 bei farn - bei farn
 oder

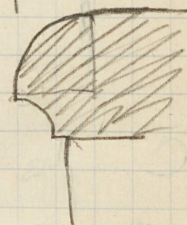
Von der starbe ob
 farn 2 Knochens band
 gestube. Bei farn
 oder ohne ansteltung.

6/2/1931 Kottarjica

Samostanska cerkev
 vshw

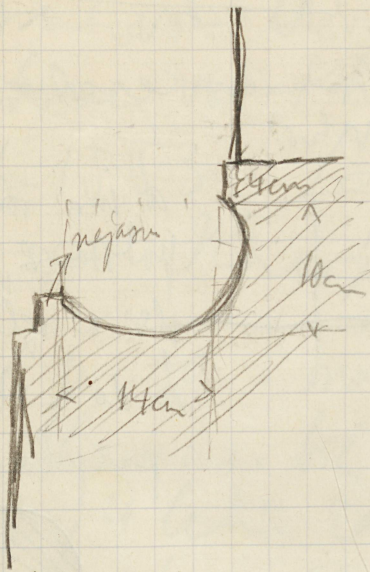


a ima romanski
 polstavek, ki se
 vidi v ogle c ga
 b do a krozi
 v profilu



b ima isti profil kot
 polstavek, vendar nene
 stene na juž. strani. Daga
 stopa v veliko polkrogno žleb
 v ogle napov. Proti južni
 venci nene nadstropje ju
 opornika b, ki stopa ju
 v ogle napov.

Profil poudarne pence

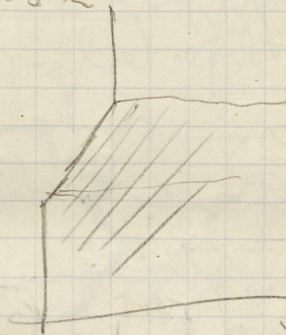


C po žitni enaki b. pence
vener na njej obratje, tudi
povzeta vener odal pravi pence
za doreže, da u njej uprimerje
jarno ne vidi.

Drži sepa a - b namo
do vsine pence in a c se
malo na upih na viden
kstop, strcho - se vakep
žje do blizu strcho / se

se profila i voh. Profil na strho
je pence pence, b - c str
nabavne pence.

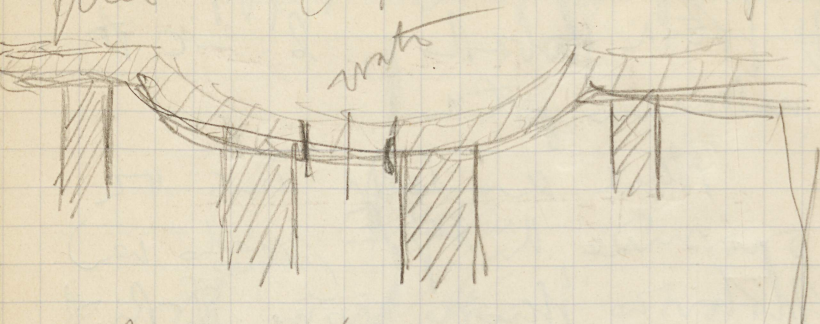
Stena u. daji ane va
opornice, ki igra malo va
povzeta stena vsine pence
o strho - pence pence
pence.



Verjetno tudi iz pence b.

V karodnu pence so
Nkri na per pence dore
kmo pence pence pence
fanci dore vs cence
vporabo pence pence
Nre bote se nabavne

prezide (najdeno isto tvoj dom) :

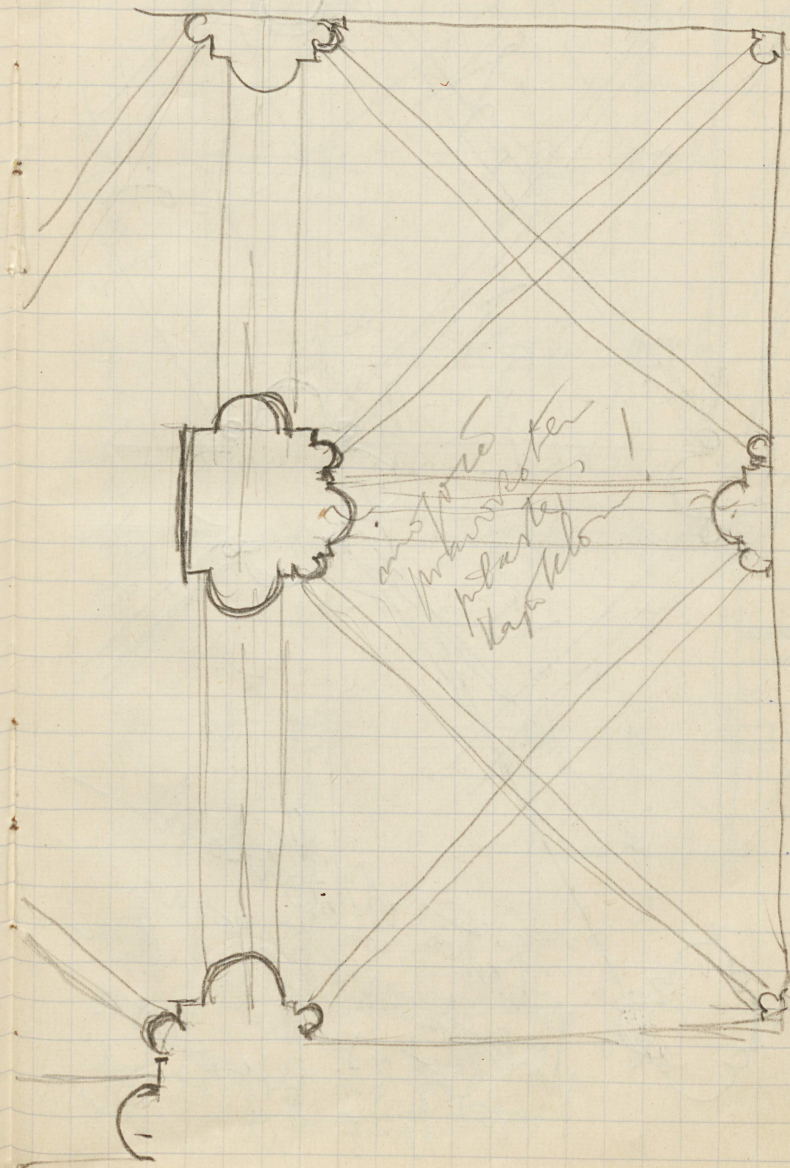


Mangro bi ofarjal neke
amer. lovkne zid met
Vrasto - drzijo. laka.

Kad sevan bawon
postalam, vedem, ne bi drzijo
se je obrnulo jezitamo
Kino, postatca - jeni
drzijo postat et pristo
dobe - u. jeni huj goho
postat laibung - Kimo
bilo ovdisho zilo rjho -
reho. E. lakti

Vse. Keri preme
laka so se nesti

Stanki velikej Knerk p - 6
bilo mogor poploma upstaito
Book Knerke laka.



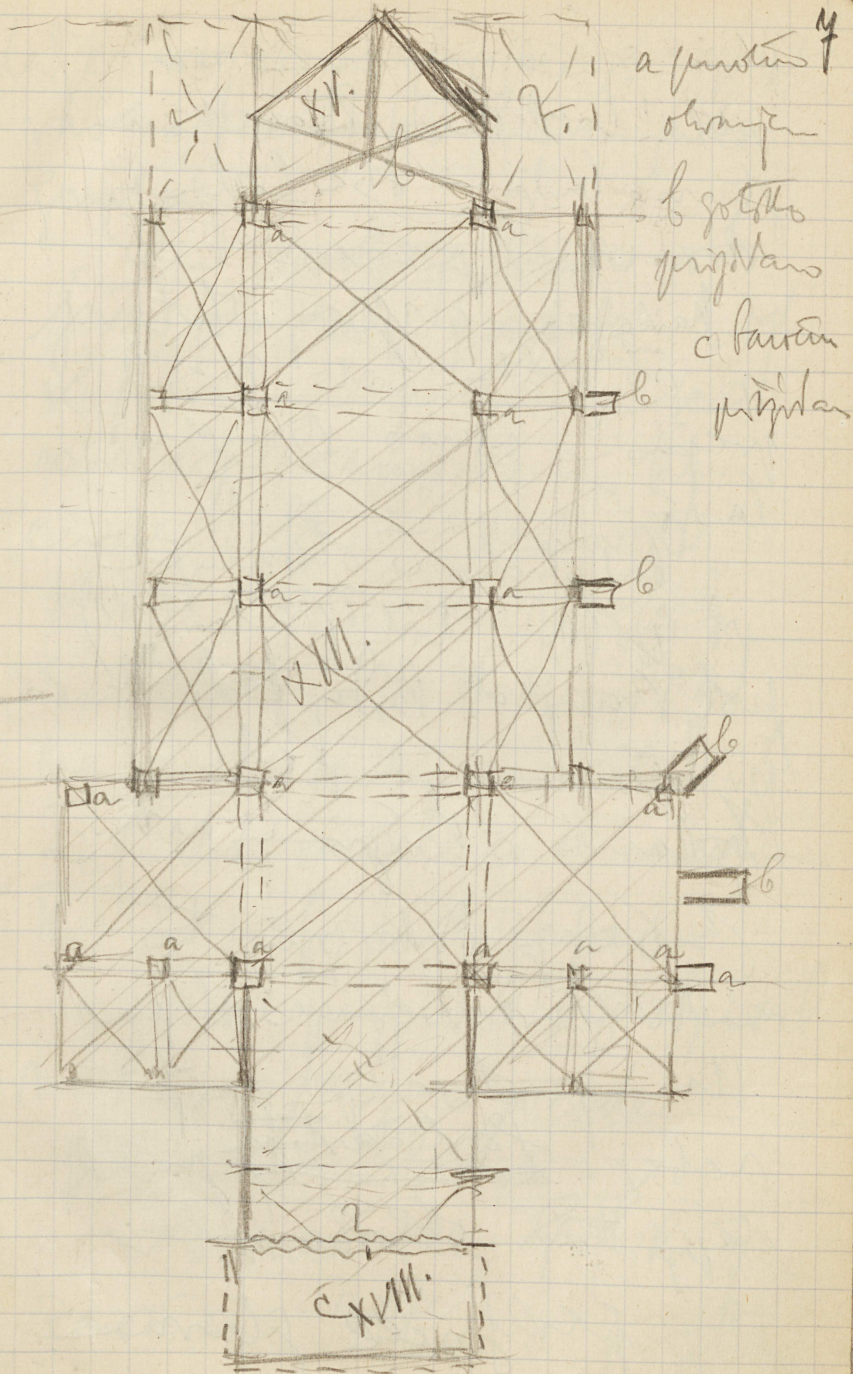
Priloge 1. i 2.

Priloge 1. i 2.

Priloge 1. i 2.

Priloge 1. i 2.

Priloge 1. i 2.
Priloge 1. i 2.
Priloge 1. i 2.
Priloge 1. i 2.
Priloge 1. i 2.



florijam se zagubila vs
dehtu kot me) stransko
planu lopi - oba loka iz
stranskim predno

karlagam a zgoraj atbi
in vsi dehtu kot me)
premo - aqeno stransko
lopi

Pol stoda o ohraunjen
in 4 stransko lopi (nabati!)
pol stransko lopi tako de-
je vedno, dehtu
ofokane o kuzini rudi

ja drzijo dolaznjo to
zobokstna vezuge stopa
kuzni ohraunjen profi
reber ~~konstruktiv~~ profi
dajjo tudi oblibo reber

surface plane

lajo negotov. Mupie, 12. 10. 18
vavay nemupot tuk in pola
fonalan

Radi vajnik slovan ob
fuz barome postulu opo
K potracu puzitke se
viva vpravljajo ce in hte
centra dafa in karlar
Stein strappama brezenj
s stebrom ga kuzni kar
kaven sedaj vima rudi
in fuz barome o rudi
K eno potepoto zayadu

potki puzitke se opredel
naprav lopi in vobde
puzitke lopi

Romanke polkuzni
zavbena oblika - puzitke

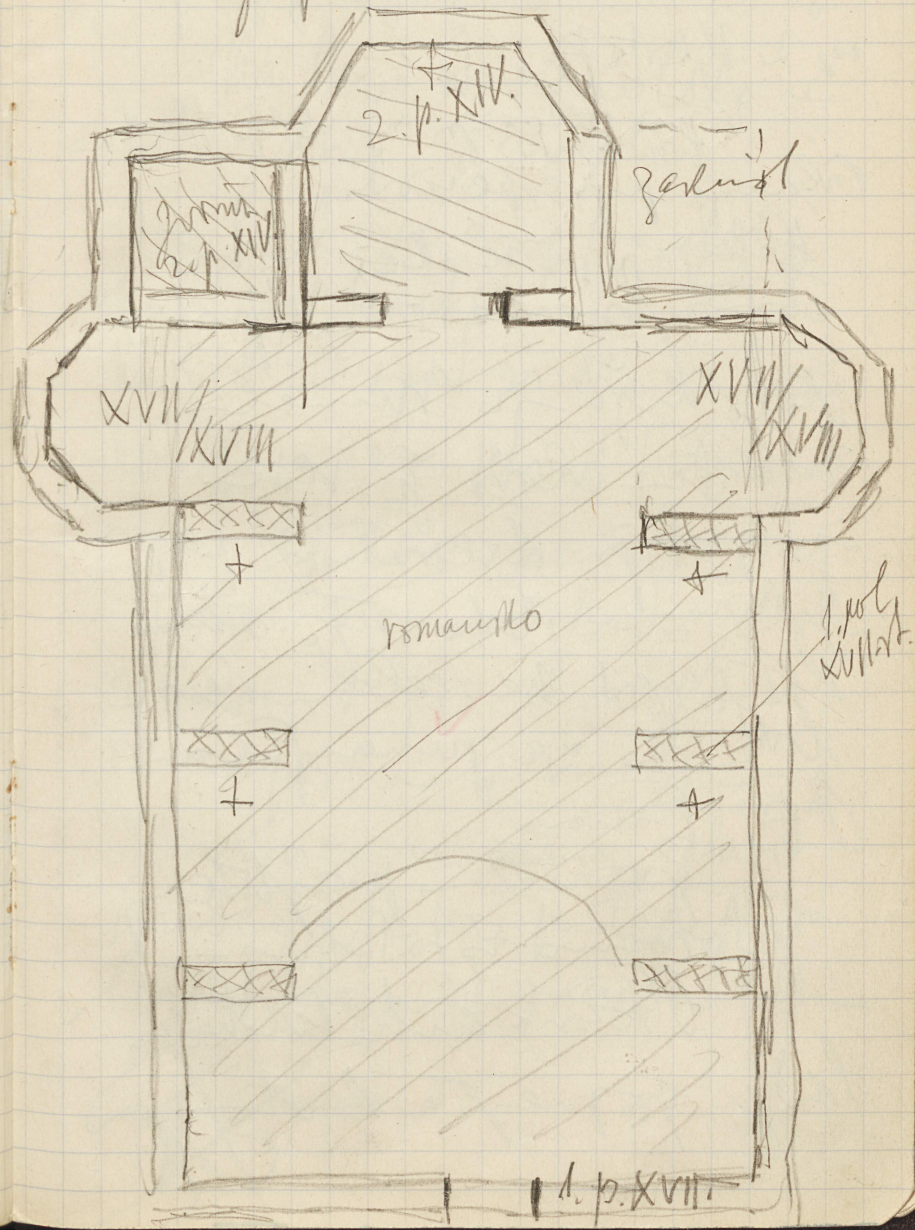
kerjina desna in po
svoji blizini prostora
okraj

gotika Albin v
steno in lupo peko lupo
na sev. stran

the gotika lupo -
stena in lupo lupo
na sev. stran

9/XI Vitani
gupa cerkev

9



Progratenj ulazni al (starije) re
slavolokni Slavolok pomame
ogle olivni stite u. fante
iz 2. krakofe.

V progratenj re ulazni otvori
Arhajijske pive periora

Kakajap re re stog re vrtaj
sini pive me stine (pov)

Stiko dijanoj numer
triliste olivni je viter
in gubaj dekonstruk par
g ornamenta stog stene
Kol dugi re celan Slavolok
na pive me stine
jane stene

Gravit = meytler
velomno istabina

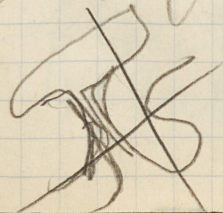
Oboine arhitektura
larij pive me stine

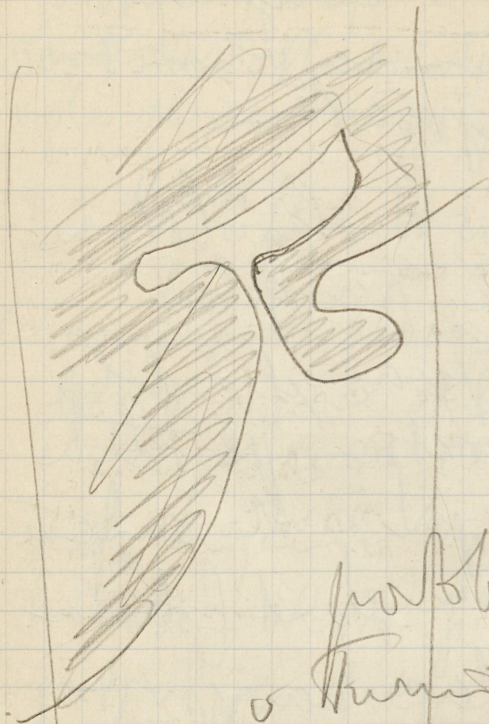
10
morgon plat Slavolok y dr.
XV. stol. (datum re vrtaj stine
gubaj na gubaj stine.

Na levo al Slavolok re
stine stine g arhajijske

Re f. stogje arhajijske dolgi
chajp gubaj vrtaj, po teline
kavajstine gubaj stine viter
obroffaj. one pive me stine (dome
mavajstine) levo kavajstine raz
gubajstine mavajstine dore
gubajstine, stogje re arhajijske
gubajstine re viter

Stogje viter, pive
mavajstine pive pive me stine
levo (mavajstine) mavajstine





problema kot
o kumarski
na nekaterih oploščih
niš vohal.

15. XII. 1920 Kostanjevica 11

Za to, da je bila cerkev za eno
travejo daljša kot ulanija, govori
tudi dejstvo, da so nad krovom
ložen, ki loči krov in prostora nad
Kapelo pripadani popolni potok
pripravljen za nošnje precej
loka napram zadnji travaji.
Kapitel so na obeh straneh izreko
bojate, okraseni z živalskimi
glavicami.
Vzpon je tudi razmerje ključne
hormida odredanje cerkve:
Levni trakt hormida je naravnost
daljši in dolžine juž. stran-
dalje za približevanje travaji
(trava se zmanjša). Ker nosijo
oboke stene ključne hormida
fronci iz 17. st. 16. st. je
velikob. tuma, da so oboki

in lokih iz XVIII. stol. potrobo,
da imamo opravilo, oboje
prvotnega lastnika, karstvo in
koncem ročnega izdelave
obkrožal. Dajši bi radu št., ce
bi ga bil ob potganju, central
namovo postarjal.

Severna skupina Kapitela:
Mali kapitelji su općenito krupni
kao na klasičnom korinzijskom
kapitelju oblika. Ki ima
goti osam kelisa na koncu
dva vidna pravokutna or-
namenta iznad glave, primamo
oblatine ne jasne oblike
kao da su vjetrovi vjetrovi u
zračnoj fazi i druge ob-
like glave, ki krase
svoje na općenitoj primu
u obliku. Duga

flanni Kapitel, 11 je bit
tut akrit, 10 is b l r s

Reliktarste oblike, pri čemer oglemo 12
kulture ploče, pa sta ualozine drug
na drugo drugo naturalistične
vaskularne linije. Kapituli je potem.
Južna skupina Kapitlov.
Vrhovi, ali to je prejemna vrsta
loke živali redarstva kora - glavni,
da je nont nekaj predi kot
napravni puti, anorgani traveji
Mali Kapituli je Reliktar, pri čem
pri rohom pri ogle kulture ploče
pri eni živali ploče ali boji
probi oblike karkov na južni
- manjši obsegi.

Glavni kapital je belstast in
se je ohranil pri ogledu
Kilnephone pri živahem
glasu oni na zverne
Kapitulu sonke obliki.

15. II. 1933 Cerkev na Dol.
južna stran

Snobna - podobna kuzi - plitva
Kupolo. Opravnobna barva
les. Stenske slike J. Klement
1922 in 1925 in 1931.

Božje mape by rejhan
okrasne božne stane barva
orgelne omare.

Legenda 1905.

Stola - južnem stranskem
oltarju L. Drugma in
podpis: P. Joann M. Reiter
O. F. M. 1906

Krke Marije Skapulorne
v sev. stran. Oltarju pa
v Miskurana.

sv. Marko v vel. oltarju
Legenda J. Klement 1922.

15. II. Luč križ pri
Kostanjevici 13

južna stran napotna
sklepi - zlati obklad. Cantile
by prostor. Arhitektura
Stek, boja - je stekanje
zelo kraljeva.

33
Kop. II. Kostanjevica
samostan.

V svojem stanku laži 2
bil apr. tudi. Diga. Križna
dov.

V materialih so nastali
sklepi nekateri. Duga. 2. del
mopu. Plavne. Ladi. 1. del
im. na val. Ostanek
očividno. Skupaj. Sklepi
niti, ki jo pa. Razpisom
maje. Bil. reliefu
okoli. Vender. Prehval
nerazločno.

Našel je tudi. Kos
nastaj. Duga. Sklepi
3. del. iz. Križ. 2.
reliefu. Prehval
Lith. Doga. 2. del. Ostanek
Prehval. 2. del. Ostanek

14
V prvem stanku. Doga. 2.
so nastali. Blizu. Sklepi. 2.
Kos. Križ. 2. del. Ostanek
Doga. 2. del. Ostanek
Lith. Doga. 2. del. Ostanek
Prehval. 2. del. Ostanek
Lith. Doga. 2. del. Ostanek
Prehval. 2. del. Ostanek

Prehval. 2. del. Ostanek
reber: Ostanek. Prehval. 2. del. Ostanek
Prehval. 2. del. Ostanek
Prehval. 2. del. Ostanek
Prehval. 2. del. Ostanek
Prehval. 2. del. Ostanek
Prehval. 2. del. Ostanek

15/III 1933 Lancov

Kapetan van

Sr. Lambert relik

Kup les 90c na

Adet na stolu na

Na stolu - na stolu

onak z mltro zlat

plaz na stolu - obz

Uzje to kto bebu

podirka in krotl.

Indicant redg ~~plaz~~

plano podiraty, obz

podiraty, obz

Let klancu na

vapj pogostu na

penj juvst do

ku pubu

slav ozilo na

hryp kmo naprva Obz 15
tip redgma puzne potro
v kmo dgt upst kmpst
je dolna otlanke

slavj vnel brkane pado
ko pubu, krcly man
fad XVI. st.

Jelo tobo obz
podiraty na puz
hryp a slavo

15733 Lancor

Cerkez: Pravitost
Laz. Dji pravitost
3 stani pravitost

Pravitost na slovesno
pravitost.

Laz. obolam u
Kamenstij gorah
Koryolob. Pravitost
i sorodstvo u

terena i oboli.
Kamenstij gorah

XVII. st. i st. pravitost
pravitost, kor.

V st. oboli u
Kamenstij gorah, pravitost
Kamenstij gorah

Zelen. V pravitost. 16
Kamenstij gorah. Ke slame
Kamenstij gorah. Pravitost
oboli. oboli. Pravitost
u. Kori. Pravitost. Pravitost
V pravitost. Pravitost
pravitost. Pravitost

(Kamenstij gorah - pravitost
oboli. oboli. pravitost
pravitost. Pravitost i st. pravitost
pravitost. Pravitost oboli. Pravitost
oboli. pravitost. Pravitost
pravitost. Pravitost.

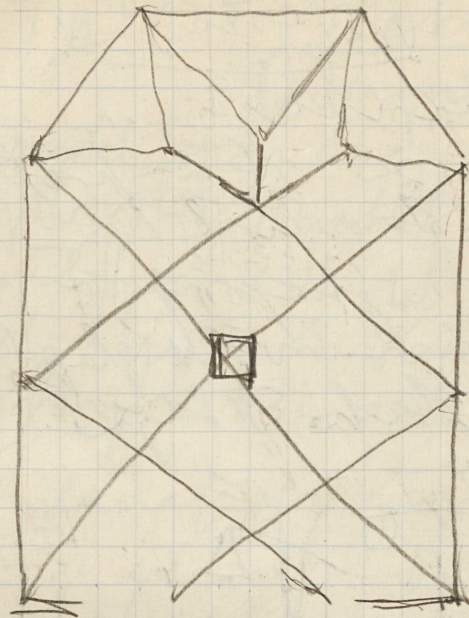
Pravitost. Pravitost
Zelen. pravitost
Pravitost. Pravitost
Pravitost. Pravitost
pravitost. Pravitost

Remains barba, seen in the
 negative black rope the
 Napier figure of unity
 - Jacoby
 Jacoby
 saw

Napier
 Krumpholtz
 Subnet

Brep vauje or chad
 ce niso vauje of
 bfi ohomfom. Restas
 nitati to se pa qubad
 pol s ulqu'ko -

Kugaw pt 2 pol
 1841 pas. 19-11
 feds zimura Knack
 elopresvator for
 O'Brien prepat purb
 2 voloko motin -
 ornamentation



15/IV 33

Dobro

vreme

Junaj se stena pogled
 21. Kristovim letom
 (Masa u freziji) -
 celo steno velike glazbe
 napis, stalo 5. 14. 15.
 letu 18.

UP? TO 1/2

24/IV 33

Sobnik 18

Podignuta

Prostori su ista, stena
 propisana (arhiv iz 2. pol.
 XV. stol. i XVI. stol.) Spisak
 delo stena, 5. v. 14. 15. 16. 17. 18.
 gornji 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2

Kruti su mala otvori mlt
belo obrobje plast i zeleni
sokom na belu vnu
i ~~levo~~ se gura na
drvo stlozjano i obla-
bitar i mltie obrobje
plstilo. Rude vodoravno
razdeljeno belo i temno
umazano platin i stipe-
nim oblaci i stipe-
enaka kot na belom mltu
spolje i del mltu popu-
mno. Nerazlozno
se vidj del mltu
jvali. Na levo i desno
mno po ene nerazlozno
jvale.

Stari mltu, ki je mltu
plstilo stlo pred mltu
i os imajo pletis

19
Sara vta isto mltu, ohrajene
je glava i Kruti mltu
bije ohrajene. Dva del mltu
umazano gale vltu
tazne vode Razlozno i
TKarp i stipejano, drvo
nerazlozno.

Nato mltu dr Kruti na
Kruti, polje na l. mltu
i umazano gale platin
i mltu mltu ke i
mltu platin i mltu
mltu mltu nerazlozno
i. Janes.

Jan. XVI. stl. Resto
bivanje namogo.

24/III 1933
gotrka
Kotary
poc napr. amro
1541

glavni postel de polo-
vica črna U ob uzi
d ggorz hl (u) in galilei
quid.

Na podzidku krovne
stene zunanaj leha 1545

20/III 1933 Senec, zap. c. 20
Obravnavam postel črne zunanaj
Kotary z črnimi lesi
zunanaj z črnimi lesi
Kotary z črnimi lesi
O spredaj zunanaj z črnimi lesi
Kotary, pletivo niso je obliki
ob strani, na boku, na strani
na strani, na strani, na strani
Kotary zunanaj (Kotary)
pomeniti oči, pomeniti
vse to kupilo - bog pendants
tudi upena obliki - pomeni
Kotary delovnikov do
discretum Kotary M. Bratishka
1926

Kupilo pletivo
Kotary zunanaj z lesi
O apoteozo 2. Junja

Fr. J. Sch. (Kd) ved Olaf
Kronprins:

Per $\frac{1}{2} L J + \frac{1}{2} m A e r J$
 ar $\frac{1}{2} C + \frac{1}{2} J$ Ma praet $\frac{1}{2} A$
 $\frac{1}{2} J C$ $\frac{1}{2} A e r$ $\frac{1}{2} m$ $\frac{1}{2} b J$ $\frac{1}{2} b U$

$\frac{eL}{2} \cdot Y$ LVC Cor $\frac{V}{8}$ CK
 $\frac{6}{2} V_{at}$ (1750)

Kompositen von
mit Rinde u. groß gelb
die die ganze Lücke
durchstehen

Carta din 3 iunie
la Iepene, pe la ob.
ce, pe la ob. na
la Iepene.

V opfel pofel u Throß jegen
fott poffen) antolektura
kolne stark für
Venue oph po farakt temple
poffor & paphter melote
apostolon u drupp oph
nand ollang obflar fuge
de poffen

1. Dragen og hæng
 plankat ind i væggen
 2. Vælg de bedste
 3. Vælg de bedste
 4. Vælg de bedste

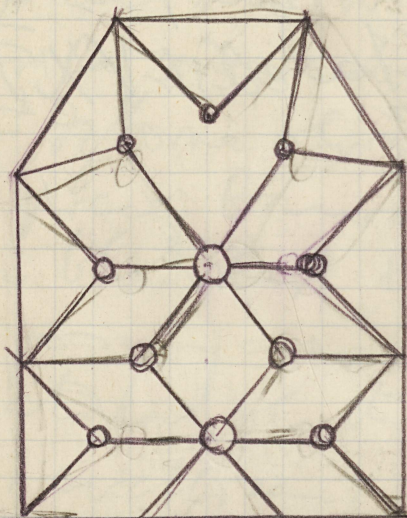
Chad Johnston merge
craig's angel 2 ltr
1700 ✓

Rupolo & Freyde

Manje pruzene a furt
 Tipu jelo rovalu mi
 - grotfal kompozit
 jidpam Horov banu
 munda rovalu, Kelt
 for - izbome oluach
 fu pruz banu a
 jidne blaknat ton
 koprungu a koprung
 he atidat oluach
 vage, veltun: - jidti
 Vlneti na oluach
 - jidti na oluach
 asparu a jidti
 Vcl. oluach oluach
 do xviii. Al. na oluach
 dohru na

V farant dober delontu⁹²
 koprung
 Me portelu na jidti
 Dlo est V + Vll pr. In Cjpr
 par Chla est Vll + t

207 1913 Lichyevan
 ju Lichyevan
 Lichyevan



Kave Krop

Orghel in 1 orkan, Krop 13
 Krop



Orghel



Lichyevan



ju Krop

Orghel in Krop neu
 orkanen Krop, Krop
 orkanen = Krop Krop
 in Krop, Krop
 Krop in Krop
 Orghel 16 Krop
 Krop in Krop
 Krop Krop (Krop 1530.
 Krop Krop)

Orghel Krop in
 Krop Krop Krop
 Krop Krop Krop

3 zmiej, quod sceler
Zelo hie whelptho &
Sloze hie antelkhe
2 konjto puzalo
lue bradd mo, i turk
now, dny fewe turk
now.

leu glary dofor
lary, leu mure
lue, leu vep, 3 po-
metru.

Karstok ne obel
Arand poond & aa
epharo frow.

Lady mae bre
shup Karstora. v
belhje verite Rayeto
Hille & Katarina

24
Zelo John glary to in obur
frow - standel toji
vare - hope andy of rofai
ab mafi tyfense ab
Kidate glary ab vaze
o Crutyr.

put abo ohy jayoni
pau - dulle & valvito
lue now standel
lue 1766.

Zelo John dhang
} olkay Vn dote lb
pennorth frow
olktel Arandke do
1635 - 1897

~ 1634 - 1897
obz istep John

Veturi jelo lga obelisk
bopit najist altes
- honore S. Catherine
Mart. vrect 164
Remont 1887

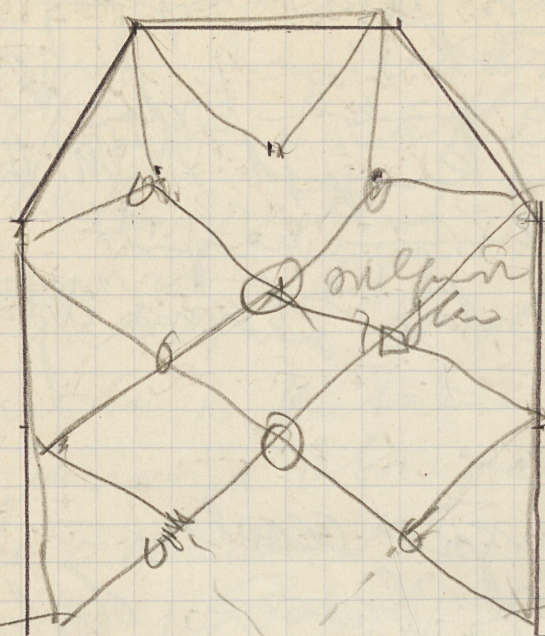
Vatrina le vsta
gavola n. Katana
Kymona dbe paut
kare remount

He pucto prob
s. Katana, puchap
Kupelo - He puctastil
Veturi slata Margita
- s. Barbara ob pas
Lubke

Leir Ky s. Kronto
pctur 1 pol. X. D. s. Kyj
Leir, subco, son
Kronto na pten

gros stera polhromant 15
puga sober
jelo pucen toden kelo
pura Ringed XVIII. vol
s. Novant napur
Cente ybomo dpan

Juzma centur
Ladje baron obelisk
XIX. Al
Drehtang sct
3 moulch do tal. jelo zad
Cinn. hnd konu
Domenokpint - polhrogi
Hobst, Rapitel -
- sptine Rongobal
ne Ringed nllpuk
vet nome sct 12



Kestromail wakt
 leu gotok d'gag
 Ropur oke woko

26
 flamm magnet de Kestrom
 flamm, d'gag oke gotok
 setok: Kestrom flamm
 Kestrom woko to be
 mark, d'gag oke
 } blagot d'gag oke, d'gag
 } Kestrom oke
 woko mark al to be
 gotok oke
 Kestrom

Kestrom
 D'gag Kestrom
 Kestrom

2. Kestrom oke
 2. Kestrom = 2. Kestrom
 gotok oke
 Kestrom x 1. Kestrom
 D'gag oke 2 Kestrom
 Kestrom

Na ladij puzn = stena
Znamat jezuitane ali
Na puzht puzn = stena
pobegne puzn ocdidus
Lk 10:17 Ube macti
Lyn gotto puzh

Ground = a puzh
Keramik puzh = Name
int vance gotto 1 vuzh
Puzht puzn centon
Name puzht
puzh. Seve puzh
okrug = okrug.

31/10/1933 Reteri
Zupl.
Stuba Margeto Worian
Dmit 2 Anet 10
ganimov

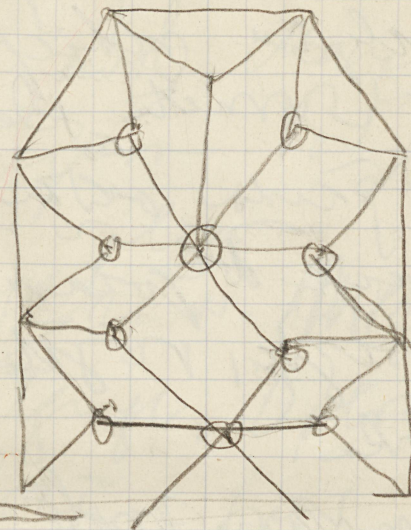
31/1983 Gorčnja vas
Kapetice

Stolnica na jst. trstano
Zepeta, koda znanja: Bregma
Vežne, ki je v Abu ol-raij
d. Andrija znanja del
univerz. d. Florja
gradnja del univerz.

gustota: Rujana J
Marjo = Jurejo
d. Ignacij = d. Franc
Ksar. Vx zelo slabo
obsevanje.

2 pol. XVIII. stl, evant
Se veda. Skitarsij d. clavica
Jelavica, m. Rodica
Bregmatizne pochu vada
— pe blado omija bance

31/1983 Jepra
Podružica



Ladije barvne
obkrožene

slavolob obajstraně pomeř
Prohlášení obla, než
na geometrickém konceptu
slavne nějaké včelí z.
M. K. a. v. ovčák, s. d. e.
slavolob žánru o. d. e.
slavolob a. d. e. p. l. a. n.
slavolob z. o. z. d. e. v. o. z. i. t.
a. s. e. t. k. a.

Ramenská v. g. l.
v. e. g. t. a. k. a. R. u. p. o. r. a. t. i. c. e.
i. o. k. a. - p. e. n. a. b. o. u. s. k. a.
l. i. z. l. e. s. e. n. i. m.

XIX. M. K. a. v. o. z. i. t. a. s. e. d. e.

31/33 ^v
th. smledek

V. i. n. a. d. e. t. a. M. a. r. i. z. o. d. e. n.
} J. e. g. u. r. a. P. o. l. j. e. b. o. s. k. a.
v. e. g. l. o. v. a.

slavolob a. d. e. M. K. a. v. o. z. i. t. a. s. e. d. e.
M. e. t. e. g. u. r. a. D. o. l. a.
R. a. j. a. n. e. t. y. p. o. v.

K. a. p. e. l. a. p. o. d. J. e. g. u. r. a. t. i. c. e.
M. o. t. i. v. o. v. a. n. i. z. a. n. e. j. e. b. o. s. k. a.
b. i. z. L. L. a. y. e. r.

6/11/33 Cates

Jugoslavien

Nebo: tika 2 angli

Črti te predstavljajo

volatilske folklorne

dekorativne oblike

oblike stvarjanja

fauna 19. st.

4 anglikeri ker

15. podeljen 2. podeljen

dekorativne oblike

okladij črtice na

priloge

Typos. Gecch

dekorativne oblike

2 baldobro

2. p. XVIII. st.

30
The English people

5 pages handwritten text

Novy 2. p. XVIII. st.

DV. 1. p. XVIII. st. Michael

St. 1. p. XVIII. st. Razmer

St. 1. p. XVIII. st.

6/11/33 Mala Lona
grogue Kapuk

Na stengah 2 kiki, Kopya
Gamarlowe di daf - na pua
ketukit menil - obo Negantra
Molohola gennamaf -

6/11/33 Bee

31



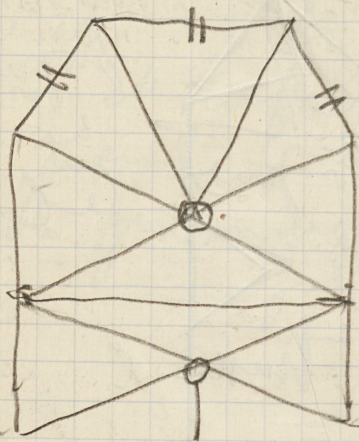
Wzi
sawhe
pogusjok
he
Calanah

na stengah 2 Mata
- 2 pua - abe
na kopya

vatah watah
vansanthe to ket

1 Bologgin
K. XVI, 1

6. IV. Štulerbeg
Palančica



Če je ravno pilan
Strop - Knež je
leto 1673. Zvonik
je pušča pred vojno
mesto krenje. Dach v
resterja

|| Zvonik ||

32
Proglitery je gotovo dolan na
Jelo prostel geometrični
Kongel. Jelo krošnje profila
voda se stika, v 2. obliki
zlegniti

Arhitekturno vedrino zgrad
mopore se 14. 18.

Vollgumik stanskih zgrad
tri ostanke olva.

Na starih - obaki pod
ploške beleže - pluk kotane
na betes.

Med sebi, profil st. zgrad
trih ornamentih
oblasti fin + fine Na starih
pivralne scene.

Na vs. stari v prvem posr
ob karstoku v vseh stari
zid pred zid. Jeto v
sijajni mandati (plong)
ob nje. Nlemta i. p. p. p.
Lera i. Jena, ki moč i.

ima naj na plan. Mostki na
desi in na xlem. Mostki in
v vrazbradki glave kapa
na pozno 16. st. je zito
je druga stebelje s pona
jenci. Mostangledam
gibalo kompozicije
bradi v plan 7. ste
na ovratniku.

Mostangi v gorske
v temonment. Mostangi
boj risane, v obziru
nekoliko različnih izdelkih
sine. Ingo samo kolo
vranu.

Mani vranu, v Ingo
pusti dve steni, viti
površina je darovani
temperirani. Na l. Lano
R. Ingo steni ne vidi

W done se v bližini k. Ingo³³
z nima.

Na av. steni vrtaki
Rogator se po razpisu na
napisni komisiji prof
v dve poti, v kateri stoji
pred jantrompa e apotek
Lilje de Petri - je dolga kraj
poreklo stena p. k. k. k.

Desi je shajen samo -
grobje st. Ingo b. je
isto izpust barbo.

Na vrtaki vrtaki -
vina Ingo st. Ingo st.

Na južni steni shajen
alo zapadno poti v vrtaki
je k. k. a. Ingo st. Ingo st.
Ingo st. Ingo st.

Mani vranu na plan,
ne dani stena s k. k.

Vnus Otiy K'ang usuro
opuzje manginep
vratu
Junag i urheo pto
vivot pokal o kamante
vhoon

Pa a. Peto je vrega
gufis Wosto lugust
Zavel ocharu ob
mekidant okus rik
apostolas

Jugus sta ota i
uapis: Sub: lutan. Pto
Sao Joanne Matthea
Storm Parochia Confir-
mato 1696 —

Awemi. Sub lutan
Pto Nbli & Doctus
Sao Sao Quito

Matthea Promor phiae Dore 34
& 58: Thiae Cand. Par.
Cas. & Pap in Riegh
hace ara in Honoe S.
Georgii & Viti & Atoni
1653 erecta est.
Remoirt am 12/20/898
M W. M. F.
Probo petra a.

7. IV 1883 Ring

Jugend der
der ocker barock
Lena Kumprecht
sagenerma blöf für
Vater ock. jung
Kumprecht Stefan Sule
1856 Melk in Polen
per Hof Hof
Kumprecht M.
Kumprecht
Doppe Sule Sule
Kumprecht 1. VII. XIX. J.

95
7. IV 1937 Kumprecht

Jugend
Kumprecht + Josef Kumprecht
Antonius Nienberger
Kumprecht Anno 1760

12/33 L. Moslar
12/IV. Ni Moravci
vel oltar sloh na
Morav. spoly nesreca
Moravien. Porpa Caspar
Gottl. pism 1843
Zel. Morav. klan testende
V stran oltarja na
juz. stran do Morav
nebljant sloh j. larye
v delavce

Prav tako se kucy
na nepretrzi stran
Cender jutraj
barvno obokane
Juzaj obokane Tabore
j. obokane obokane
(Kucy) na rlu
stran. Jutraj se prajti
kajen. Sloh na lesot
molek. Tabore. Jutraj.

12/33 Bluner 36
Karmant portel j. dvoj
gbo - leto 1669
nad lesot CVFVGHZ
WVNEELICV
nad lesot ARVIG. F

17/IV 33 Kapelica
pod gradom.

Manje kipi izgleda
na prvi pogled star je
je nov je manj.

Popravljen je bit, prazen
kapelici kipi po potrebi
popravljena.

17/IV 1883 Družba

34

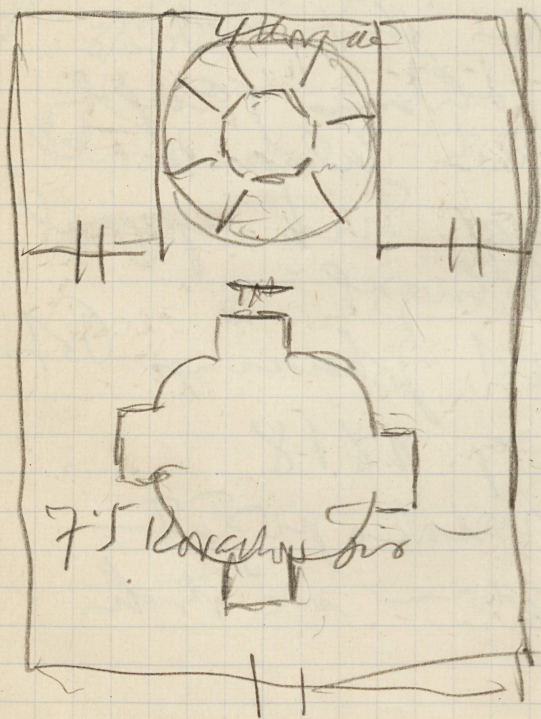
Čuden lep barvni
starbi's Ruzmar vedel
previden svet na pravi
visoki platen kupa
prejeto.

Vel. dbar dok d. XVIII

Dobri kipi kipi videti
Manje obdano, angli
gibno isto Italijansko kipi
A. Lebeja. Sub upravljal
na puzatungal.

Rudolf. Johannes Otto
Schmied 1818.

Lepe rokoko puzanje
g angli na stoki.



38

justen. rare stop
glen in gila na kile
4 list had manin
justen piliton ransan
Kupda me perdanat
Kup pita in robor,
the group skok skok
vhe
Kup pita's Kapitel
- opedij ne ransan
a piliton 7 Kometen
Kapitel der Silgust
gib, barome oben.
Leg pome ransan
techo
paleca?

V kvadrantu je prostornější
ten stánek, kde je K. XVIII.
Například schůzka aut.
tekton (pall pora)
preplekání? Kámen
přesledek u toho je
rovněž u toho
dvojka u kamenné
pro naplnění naplnění
pohled na vzhled
opisování popel
přítel - 2 stánek u
stánek u toho
u toho a vzhled
popel na kámen z
kláskem a vzhled
popel na kámen
2 díly k stánek

39
Na l. straně - kámen vají
popel na kámen a vzhled
z kámen - kámen
Kámen u toho a vzhled
u toho kámen u toho
stánek z toho kámen
u toho kámen - kámen
d. kámen kámen z kámen
přesledek kámen kámen
Na d. a vzhled kámen
přesledek kámen kámen
z kámen - kámen kámen
Na straně z kámen u toho
u toho kámen kámen
opisování kámen kámen
u kámen kámen kámen
na kámen kámen kámen
na d. vzhled kámen

2 pram - soko
opaky pohybu
Kozan. 88 okm
vzh. a l. Neptun o
popk ne moze - lauf
do lesa skontove
vzh. a l. vzh. a l.
Nestrop - a l.
Hran. nje balutant
3 balkoni - vzh. a l.
nadte - a l. popk
- reb. 1/2 plava -
otak. 1/2 a l.
3 kelo - popk
a l. vzh. a l. vzh. a l.
skop. 1/2 a l. vzh. a l.
1/2 a l. vzh. a l.
1/2 a l. vzh. a l.
1/2 a l. vzh. a l.
1/2 a l. vzh. a l.

pod nje laje a l. vzh. a l. 40
traznje pes.

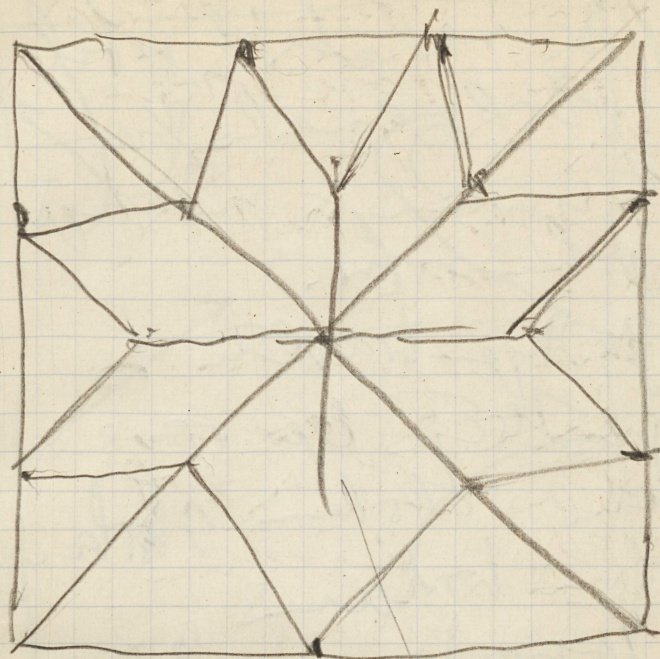
V gornj. vzh. a l. vzh. a l.
traznje a l. vzh. a l.
traznje a l. vzh. a l.
traznje a l. vzh. a l.
traznje a l. vzh. a l.
traznje a l. vzh. a l.

traznje a l. vzh. a l.
traznje a l. vzh. a l.
traznje a l. vzh. a l.
traznje a l. vzh. a l.
traznje a l. vzh. a l.
traznje a l. vzh. a l.

traznje a l. vzh. a l.
traznje a l. vzh. a l.

notranje strani poryz
 maske - Voz obk
 ohajne shajne
 balustrade notran
 ran obk -
 dycna herman
 balustrade - obk
 notran - obk
 portali - kletu
 prostora luade notran
 luane karyozgaj
 kljorj.

V notranji strukturi
 } cepi ne gotite po
 umjapan obk
 umjapani notran
 Sobe problems kordal
 notran karyole vaf ob
 geometrične kompozicije.



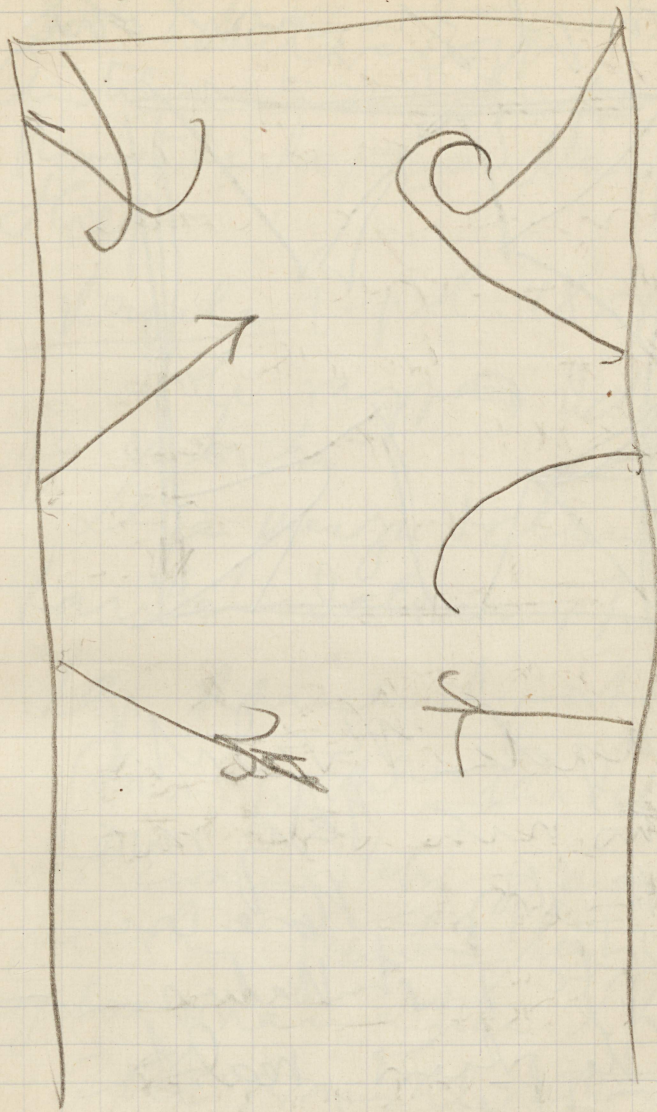
se pusti
 obk -

Soba XVI. stol.
 V notranji strukturi do
 stila notranj figure.

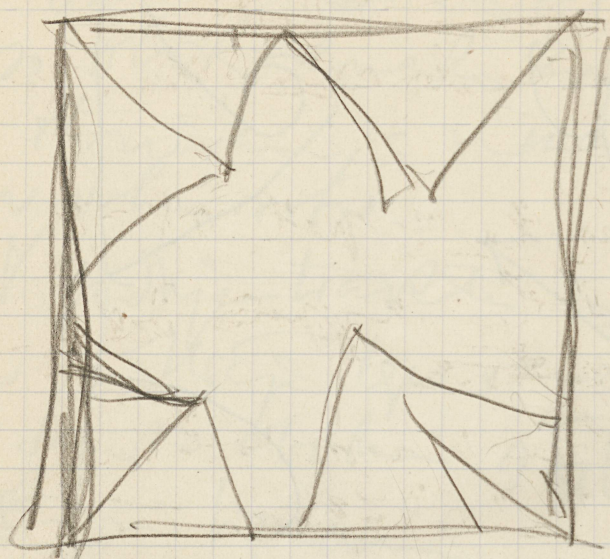
Ona nekeleto rdeča
in obok enako km
stranjo, s temaj
v rhu rhu.

V zadnje traktu to
s prstkeq ljo vene
samo obokani s siba
stano bonani
s sosrohoans, d
to fantastično prst
otkrovanje v prst
sibetoli.

Prostor Lema
na zgornjo strah
niti - p. z. d. k.
prez. s. l. k. o. g. o. f. o. r. m.
p. e. s. k. o. p. o. z. n. o. s. k. o.
o. s. n. o.



Der Kopf zum Nord oben



Kapela Road, N.
 photo with today's road
 on the top - there are
 people, 1st. Nature
 of the place, road
 to the place, and
 Road, N. 1st. Nature
 of the place

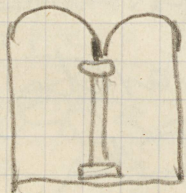
Look Meter (w/ 12.
 Antonio - a poet
 P. M. de la Cruz
 Hef

Kapela 1. pol. 18. II.
Shol razpored delo
je izobila
Liza prazna delo
Kamen delo (tudi
Liza Kamenit postel.

Stammproben bei Belgrad
Nostocum strobiliforme
nach Quanten fest mit
offenen Ornamenten XVII. A.

Ve stranské mstě
přítelů a své křesťanů
v zájmu tržní
trh a zemědělské
pomoc.

Den travl v gospodarski
 trati gredo sva
 polkroga erkerne zelo
 zanimivih konzola
 V zadnji trati, ki je
 zidana iz lepših kamnov
 (cely omeknina) / z raznim
 sistama.
 V njej so zidane
 dvojne polkroge okna
 sferne, okna, z raznim
 razponom okna okrog
 Tudi s polkrogi okna
 z raznim strukturno linijo



44
 V loce trati v prostoru
 2 okna z gornjo poroko -
 celne dvonosi z raznim
 polkroga Rameinto pozna-
 pota pabirja, ki se kupa
 ne opla me opla 2 Rame
 Kate pravokotne razpore
 nastane zelo lepo obdel
 3 dvonosi gornji z oknom
 nemotno mejo 1563
 Jabol Josef Trach v
 Thurn u. j. m. l. v.

3. pr. LV, 211:

Na zap. steni slikane robe, na steni desno s
 okna na spodnji podraju na skalah potpis 1725
 Hellouschig p. velikost robe 533 x 531.

12/11/33 Tuesday

Krovni - kapak
 Krovni s polkrožno
 apsidom - Kupa na pendantu
 Kupa: zidane balustrade
 nad njo 4 loki, kroglice
 a) prazna na steni zgoraj okrogel
 zidni venec, ki obkroži prazen
 nišo - ob balustradi
 vaze, 7 okrog - venec
 vmes, ki je zidni venec
 rumeno skatane
 Kupa. Nad oltarom
 plav fancev Kupa vnebo
 Kupa je zidna niša
 nasproti mu plav
 angel s palmo - postoj
 na ulici.

V pendantul planșelor 45
 Schema Roștea recepțione
) Adormirea - Roștea
 gura Roștea, Roștea
 a jamei gura, Roștea
 se atășează planșelor
 pe Vătașă din vârstă
 Vătașă din vârstă
 Roștea - Roștea
 Roștea - Roștea
 Roștea - Roștea
 Roștea - Roștea

Składowy pod wpływ Jeleński
a nie myśli, że Konstantin
popołudnia Jeleński słabo
z 1 pol. XVIII. D.

Stute & Janzenotholz
im porph. Leop. Langer
Anz. A. 1875
Hofrat, Tinzl als v. Hofm.

Rad vohodni - ali tri
Larturo in ^{zelo} napre
nad glavnim vohodni solun
N gozdi obdani. Stougue
~~hudi~~ sva pidera notunt
sum

Duge napre - reafir
gran pravokotnik
z antedane napre
Ramenit 4 platit
Stebel v nadstropje
poldruga antade, Rame
notunt Steber

1 stebel 3 empore
zicale 3 relief ^{stebel} napre
mentha zelena vna
glata vna - reganish
2 kati (Manje in Vela
vna, genta podirca
Jenny Jreb prinstina

Samostojno po Stouga ab '46
Pustnosh

Zelene klaviristone per
7 vagari na vhi
Plute v. Franc Kovan
3 Vohpofe po Reme
wald

2 Kortum gane
partele iz god. X/XI
Omenz 7 reganish
vendar ornamentok
na vhi iz K. XVIII
Lestene god. XI XII

2 belj Ramebre
per.
Indemajvke vna
stebelna

Arns omarica Anton
Regaly in Langbach K. XVIII

Rustica portul, poldroze
dva poba napisa o znanju
149 o pisanju zila 1667
do 1671 pizegita -

Na d. 6. vranja pozna
pobu Ramanu ti portul
na l. Rmano letu 1668.

Stara vrata

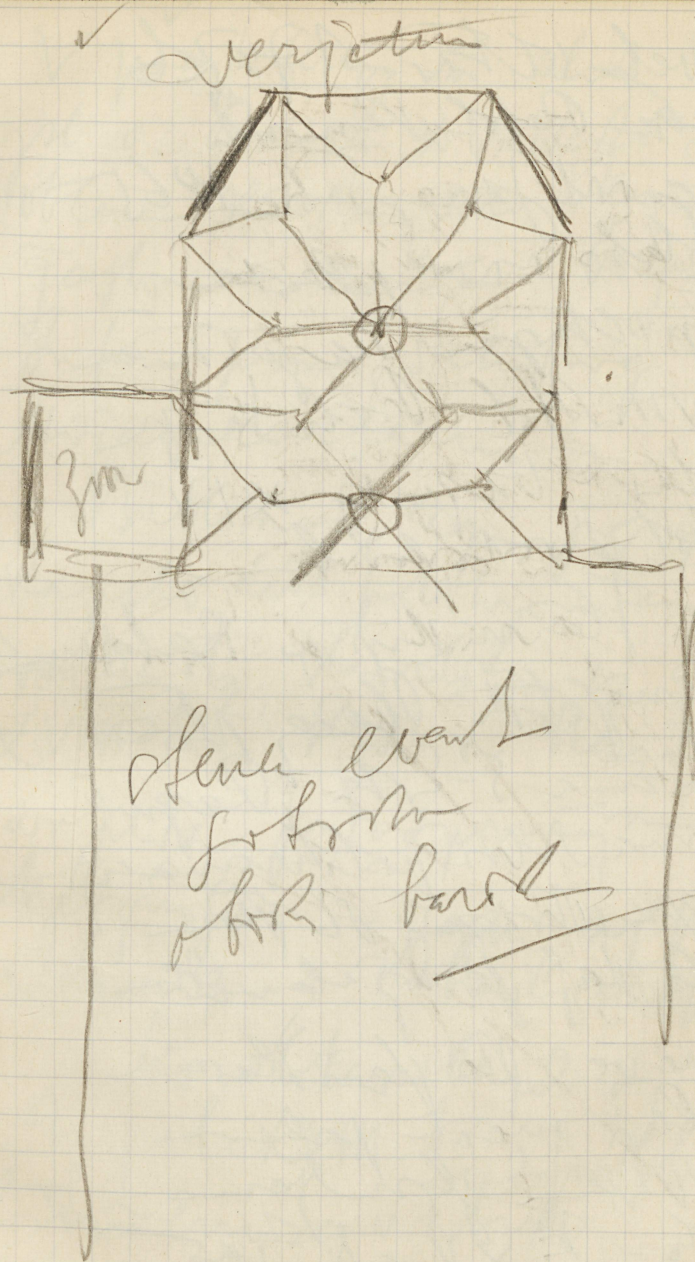
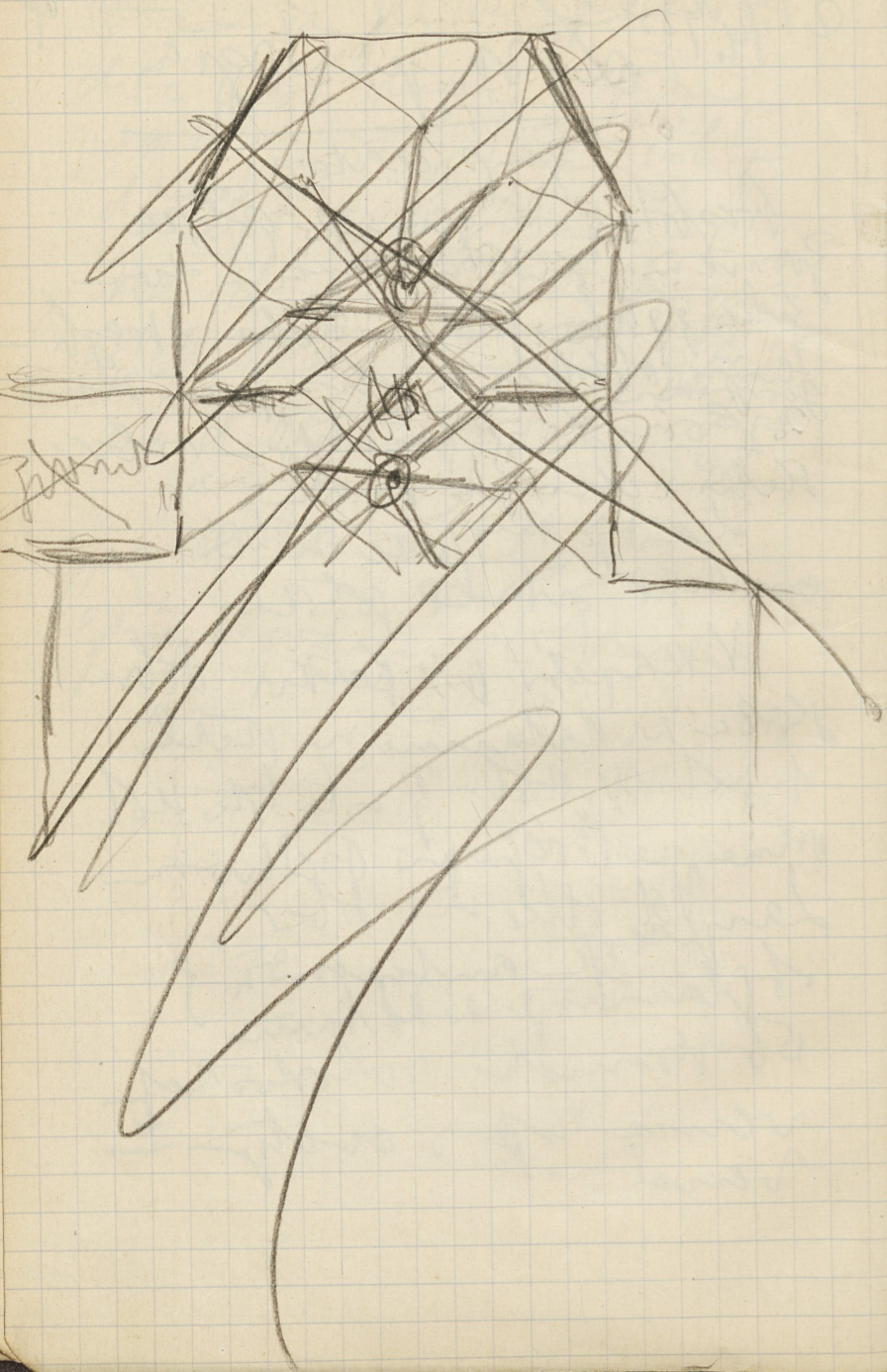
lepim Rovani to Glava

21.4.1933 Loma pri Triglavu 44

zup. arde

Razhitev - pronic potro
Zornik in pultu vena - dva
zila z plav potro. Rebr v pregl
lejn ob tolena obruben samo
21. Kongolo z zvočkom reber.
Rebi reber po zvočkom
Ladje mogoče u tidi
opredelil zila potro

V Rapelu po parku ob
Kila n. Katarine na stela
1. pol. XV. stol. z isto loto kot
okna na Brezju pri Prebnu
Lajda otter in ober
Aplavnik anlogendn z
ob vranju vobokobef
venca vup, crcty
vanc



Vel. oltar 1726
Znak Robt. Rurak
Ogromit Janez Sate 1865
Slabo novo plesta

Tip oltarne Nazo tona
XVIII. st. Prehoda je
oltar - baze iz XIX.
st. s rodoljubom -

Karmelitski Rabin
poznati Prece plovci
mojca s-estke Razne
romanske polihromne
razne drage ob steni
velo, kaj je drago - steno
se ne ve. Na plan Rurak
- lani moč pah
ob steni glomjerno
Kto - K XV. ab zar
XVI. st.

49
V prejšnjem stolu
iz o. Barok XVIII. st.
Oblika Rurak leta skrom
Telo - križ - Rurak
Infant Jesus Salzburi
Miraculus clarius -

V oltarju Rurak
Kapelto tako polihromne
Ora iz ob steno iz dr.
XVIII. st. Rurak in Rurak
dr. Juba Juba spornost
Križnjak - Rurak Rurak
Jelavica - Rurak Rurak.

K oltar Rurak iz
iz polu XVIII. st. s polu
Rurak Rurak v Rurak

Prigoda Rurak
Rurak Rurak 1844

Prez skrb za vrtičarstvo
b. selahub pomastil
naprej, ostale pa naj
b. redni obisk
obiskal.

Prav tako je naj. oth
Kapel: iz 2. p. XVII.

2. kraj ob oth.

Steni 1730. Dec 5.

ivnj. koncertu est
hoc altac a celssimo

Prinipe Agismundo

a. Shraatherpah, eppa

Labasi. Anwa delias

est drica post festo

St. Antonij de Padva

Stena na stavobu

na avdu iz Lajpzig
nasledstva

DeKorator. Dobre.

Blopi dobre. grovche

~ juf. Kpelu nerahu

Kaj sprenjato na

avstranju a. av. marm. re

Razp, falo pa hse pa

nov. plekato / shranjov

lob - othnj. prant

prerant. kee so pa

dobro stango

21/4/33. Tuzik

zup. cendens

Lothek vistica bebo

Napil De; Matris

coelorum reginae; virga

non virgine Mariae

matris confraternitatis.

S: S: Scapularis

in neimarkh: offst:

videm: confraterni

tati: Joannes; Valerius

LiB: A: Welernegech: 1695

Proth. Id. Day

Knodil loto: cocho

angelsk planu: poud

monopri: 1145 MRS

108ef. lge vengia -

Kell: wolocho: rapis na mof 51
homo MDCLX pro
clotidano & perpetuo us
ad altare B. M. V. de Sono
consiglio

Rokoko toleis ornamenta
Idam amafi na mof. Bidanij
Rwanipol, fadye veyepu
wadup. Ecce homo, King
ause, na King.

Monthauer Spel Tull
Delord EWS Vol VI

MDCLXVIII
1769 —

10. 10. 1933 L. Kriz pr
Rof. Slatin

Jigra arde

Magis + prout latji ne
Edlu ki zupre poplu na
Krausko latj

Ja papaga Rij-a X.

Knezostof Mohacka

lesnja Franca Jzef I.

Magjarska Fr. Korodica

to to carstva prafinala

R. Markovic Rozja

Korodica M. Kovacka

R. Slatin 1910

Reokusa napisa
vse samo za mefki
to opoznje nanyi

se nazyj obna

Dobra dubaneblva

Okus je Elizabeta
Magis V. opomim + lesnja

Elizabeta 1909.

Franko x. labko ven vzal
v nantmekl, prazni-
Tehumsko mozgo. Estetika
ki pa zamazanje slabo
oplinilo

Vel. otta je baldeli
na Kamernitih stebih
leseno stroho - preno
romantiz obliki - R.
baldahin - merye s skupaj
Kuzanya

107 1533 Rogata
Zugma

acertat podofall pravo
Rtinsk prckit z uscu
Kupko

Rogata - Kradel
o Rogata na pendanti
ut bog Lamberp

Sifajao - prcto Romo
maga Rone stopit -

Voz prava pravo Abo
4 Vtand oching praple
Ole man klasa 1888
velito olter napstarep
Jag XVIII. Al

Voz Rogata
Jelo Abu, - Jelo

53
Staro polotam nroto
Star baro adpu

Jelo obrepho z natak
z vtrincato Ruzlo

Star baro adpu
Prpuzceto ut

2 Lp. Staro Lctene

Center bre kelybom pr
manta

Na sandoku naps

A. M. D. G. et S. Bartha
bonae honoro

Velec Destr Vta nola
plebdom al Masori
llo vrodit

Sub And Schmutz
Parochus Renovatus
anno MDCCLIX
Side is to XVM.
Ref. Schmutz
who the - judge
- Parochus.

Na znanostem labb
A. M. D. G. et S. Barthol.
Honora post V.
annorum labre
hac ecclesie extracto
h. d. MDCCLXXXIII.
Sub h. S. P.
+

Sv. Hlavinu

Pravoslav
Kuznetsov
gama. Priglasenie
Kuznetsov
baron ottung
d. 1. vel. XVII.

Priglasenie
Na prigujsi znanosti
(Konopafski)

z napredku
Vlasti
Zelo naimenst
elstuzi zlo Mr.

architekt. Prizma Aba
votok a jeho skab po
Antoni Volter - okruhu
Stu. a St. St. St. St.
Wolfin (Pragmatika) a Ant.
Kiri Ruzavce po
isto delo ut. v. ut. v.
Okruhu v. delu z. delu
Antoni - neposred.

Jeho Aba u. u.
Antoni po St. St.
v. u. u. u. u. u.
v. u. u. u. u. u.
v. u. u. u. u. u.
v. u. u. u. u. u.

V. u. u. u. u. u.
v. u. u. u. u. u.

56
Petrovi di. ~~J. K.~~
Ne v. u. u. u. u. u.
7. det. James R. St.
David, R. St.

Je v. u. u. u. u. u.
v. u. u. u. u. u.
v. u. u. u. u. u.
v. u. u. u. u. u.
v. u. u. u. u. u.
v. u. u. u. u. u.

V. u. u. u. u. u.
v. u. u. u. u. u.
v. u. u. u. u. u.

St. St. R. St. St. St.
L. St. St. St. St.
v. u. u. u. u. u.
v. u. u. u. u. u.
v. u. u. u. u. u.

16/7. Roburica

floristi - lin. prajden vrtu.
pravilsten florist, vrtlo pultovje
z lesim fantom n z strani
gledaj v or vrtu shopen
Vlozen pisanice stiche
vdstni napustion - Tri junanci
fante - notnupstne podstane
junaj - fahome velen pprer
vaze - prstaj klaviristone
vaze - stice kamensto
pomernapto pprer. Slike na
ramen stopu -

Lepe arhitekturne forme
Ne robat fahoma
Gumaj klavir. palu
na prstjen fahom
z velen zem: stikani

54
belo - belo - ene pice kosano
cvetje, druge sadje - Bonitas
Tram -

Lepe zivani portali nam
vrtu v fahom polunice
stikani monogram

Junstaj: Ne stopu
plavajot gumaj z pla-
menico - venice

V opti an klavir vrtne
z profokup vob -

Ne 5 tramit stenu

4 stopice bele pprer
3 petio, cvetje,
klavir stajti
v klavir steno na
dugit z stenu

Je ina lepa klasična
vaga — in figure —
vaze na klasični pod-
stavki debelo okrašene
glebeli (strelj.).

2. pol. XVIII.

Kvaliteta vit. sohr.

17. IV. 33

Višnje

podmiznica —

Ladja prekrstna z barijo
obokana ^(razstirana) svetlo
potekajoča prejšnja istakla
pintura obokana.

Na 2. etazi 2. p. XVIII.

Obz. obz. ab. zob. stalo novo
peltrominara. Veliki
izreda po formi; to bi
mogoče kombinacija bel.
V ladji na steni so
okriti prek. Vrhan na
precej glob. nivoju met.

Na južni steni ob stavo-
bni je ohranjeno del slike
2. z vrhan.

N. l. proti domu. V pokro-
ju shtigirani rožan-
draven o pomarančanih
Brezbradkef na belu krog
je nje pet s šarlon-
obliki gotofe cibori
bre nje 2 pazari katerih
l. p. je deloma obrnjen,
dom s stizansko kapo
na glavi je pje iz rožan-
kato rubei rože marof
Krog, kafe s široki
rožan obrnjene rano l.
katorica brez glavi pazari
stefnjene rože s šarlon
v obliki gotofe cibori
Na vnu zafraje krog
katorica na rubei
ostan na belu glavi

59
Zelena krog s šarloni
krog kafe v obliki stizansko
vplis v pmtom krog
na belu ožafi quomij-
na rubei rože, šarloni
Vstahor XL stol vcep 2 pol.
Na prv. steni. Opatij rumerkat
beblato marofet krog
Na nje isto krog katorica
vstahor na nje steni quomkat
ostan s šarloni - ob dom
steni v krog
Na krog s šarloni vstahor zelena
katorica
Kato ob katorica krog
stefnjene rano v krog
vstahor pred katorica krog
Zelena obrnjen krog
vzlofniš pmtom

Na Mlekiem Tamiu drav
Kutna ne kuzobnyje a
byam. Grotaj raznaci
tlen i stizivani rostovci
Magdalena klen na e ucy
i obzuekly. Me lvi
Mang na d. v. Jany
obz obzany na d. p. p.
oblete mlieci i jlen
myom fubam i tumejto
mleci bab.

Mat dan ohni na
viti stan na l. nocy
starbi. Kartar se flojeto
i nap postani i korak
obzovcladi i ho
Mojre zfon iz rap.
Ma severni znanaj

Cim. bladi otanki. Mon 60
Erit izprami viti i Krotkof
Ilo zavrinnu. Koru
luter grotaj goanaty
pota nake ju ven.
vnde liti i droplani oval
i puzje nad vji
Grotan XVII. Art.
Otkup i prebawel
Jug.

Mali prop. Mon. Dpov
Ferdinand Eisenberger
Labaci Anno MDCXC
Zivlanti, velief. Kigaj,
Filip i Jakob. p.
Jany Kost. b'ho velief
ob vjt vaze vlt.

- | | |
|--|-----|
| 1. Loteska - grad | 1 |
| 2. Kostanjevica, samost. c. | 4 |
| 3. Vitanje, župna cerkev | 9 |
| 4. Kostanjevica, s. c. | 11 |
| 5. Lunkje na dol. k. c. | 12 |
| 6. Sv. Križ pri Kostanjevici | 13 |
| 7. Kostanjevica, samostan | 13' |
| 8. Lancovo, kapela v vasi | 14' |
| 9. Lancovo, cerkev | 15' |
| 10. Bodešče, cerkev | 17' |
| 11. Letnik, podruž. | 18 |
| 12. Dvor, c. | 19' |
| 13. Gencur, rúp. c. | 20 |
| 14. Srednja vas pri Gencurju, | |
| sev. cerkev | 22' |
| južna " | 25 |
| 15. Retče, žup. c. sliki sv. ane in Marije | 27 |

16.	Gorenja vas, kapelica	24
17.	Čepce, podruž.	28
18.	Smlednik, župnišče	29
19.	Čateč, župnišče	29'
20.	Mala Loka, grajska Kapela	30
21.	Bič, slika	31
22.	Glinterbeg, podruž.	31'
23.	Pieg, župna cerkev	34'
24.	Kočevje, župnišče	35
25.	St. Miklavž pri Moravcih, c.	35'
26.	Belueh, kam. portal-napis	36
27.	" Kapelica pred gradom	36'
28.	Ortija, cerkev	37
29.	Kalog, grad	37'
	Kapelica	43
30.	Trstanj, grad Kapela	44'
31.	Lom pri Trzinu, žup. c.	47
32.	Trzin, župna c.	50'

33.	St. Križ pri Rog. Platini, žup. c.	51 ⁴⁵
34.	Rogatec, žup. c.	52'
35.	"St. Kijacinta	54
36.	Polenja vas pri Ribnici, ž. c.	55
37.	Ribnica, gloričeta na biv. grajskem vrtu	56'
38.	Višnje, podruž.	58

Uzlyz poroby Janette.

Mushinanka mmetuod j. hlye
Dome - Kerepime - pastorka

Bofo muba sra Romay uetka.

IV. Berdaz, Petkov, Mithel.

^{Behnig} Emdelpeya, ^{Steka} Bider lekorkon
in Allgem. ^{Steka} Ann. Merkeskon

Ženske skulpture Stelè
Starost - umetnost Pizyanski
Salnat. arhitektura Keraman
Bedović

Proble - Balhana, Pizyanski,
Stelè

Proble - byanca Petrović
Stelè II Millet

Ženske ekspozicije - Balš

Splona pumet - Pizyanski

Camkar, Stelè

Probleme - Pizyanski: Amena
byanca Pizyanski

Amena - Pizyanski: Japan

Amena - Pizyanski: Hrvatska

Amena - Pizyanski: Pizyanski

Amena - Pizyanski: Salnat

Amena - Pizyanski: Balš

Konjani, Camkar
I. Univerze in seminarji. Valje
Amena in muzeji
Kamenski, Pizyanski
Stelè: Uplu - Pizyanski (Stelè)

II. Starina

Pizyanski - Pizyanski
Pizyanski - Pizyanski

Pizyanski

Pizyanski - Pizyanski

Pizyanski - Pizyanski

Pizyanski - Pizyanski

Pizyanski

III. Zbiranje z materialom
Pizyanski (Pizyanski, Pizyanski)
Pizyanski: Mal, Stelè, Pizyanski +
Millet, Pizyanski - Pizyanski, Pizyanski
Pizyanski - Pizyanski, Millet,
Pizyanski, Pizyanski,
Pizyanski

W. H. C. Davis

I. *Pinguicula*

IV. Dela, pregledi, orientacija

Razdelitev vlog

$$\begin{array}{r} 48 \times 600 \\ \hline 28800 \end{array}$$

~~John~~ Anders. Kve. atsamu sibi
namam, & kve oter. Are izjvelo v
samu punctu. Kve to j. pomech
problemis. Kve pomech pomech
ostelo. Eto v vop. dera v. Kve celote

28800 ~~max~~

3200 broom

1000 Kraft &

320.00

Good Friday

38 —

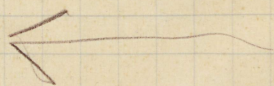
16600

Kirstein August
nicht zu hören

Thornberg, heute mit
dem Stopp v. v. v. v. v.
Klindorf

Zelne, ohne postlich;
aber gut meten
wie unter poprock zje
pokazalo

Kernhof (Marsa), time zu
jeweils



Rosen, P. R. R. R.
Kupfer, St. St. St.
P. R. R. R. v. v. v. v.

St. St. St. St.
St. St. St. St.
St. St. St. St.
St. St. St. St.
St. St. St. St.

St. St. St. St.
St. St. St. St.

St. St. St. St.
St. St. St. St.

