

CXXI

XI

CXXI

W. B. Miles

1953

24/ VIII 1853 Korze bei Gorkow 1 ✓

Navrhujem podolna loba, preglitelni
krogi s 3 stranmi zarezanimi. Ravnostrop
s eno prostoro, ki je loba za
1/2 m povišan. V preglitelju je bil do
postopa stek verjetno še zložen.

[illegible]

Na jar stani žunaj pri kol, vti in pa
 Ja je kreni namis in ja stani sega
 globlje v roki in ne zup postavi to
 dve steni. Narefovari, na steni v
 drobno rumpice frske mudi, ravno
 na starejši tudi na steni same
 prebežni žil. Tehnika atoni frske
 schisch. Na se Kristofu grafit

A-1571

St. John's, N. B. 1871
 John James, Esq.
 St. John's, N. B.

Lars Koba på Dalgje i Alstift
frantaleu skjøtsel i Lermior Geca
Zelars på Rite plass

Imbuja je najpoznatiji z glavnim
manjetu. Dvo rto upiva neke
na den, ki je po karu pisan se
vsi oba glava - pomena ena
Krišna.

Kristofarplan p. fanns blátt
væn þess ísl. palmtré,
Björg p. Erna Minni og gæddur
í Vestlön.

Scene 1. H. J. Kuzanga
Mango - Janga Ohang
Janga Kuzanga glori se moko
(moko se kuzanga)

St. Louis, Mo.
 016thm. cr. 1495.

Verder is primitieve Rijkso
het belone gele en groene. B
te staan in negende orde

27/11/83 Hrasnoje

1. *Stilpnites glauca* in leucisae straupe
 apris; *Stilpnites glauca* apris
 leucisae straupe.

Zajeto les je na površini; priključeno
 je na steno, zap. stolara svoje steno
 zap. priključeno, je na lesu na dnu
 prednja z lesa ardu (drug sam
 v zap. vzh. stolara - to steno u trepi
 vzh. del glavnega banya je na dnu
 7.

Ikonomografija

Glauina apicalis: protuberant
 2000

moja pramena omotana uži sahorovka
 menjaše se rubeu in en pota
 razmeru velike brokatul goru
 čim je večerona spredel & belež
 rubeu se dobro diži. Na vlnu
 možna rubea ker čita nad ujo
 medplana uži po čim enadine
 parovna na mauritsonu čim
 pota unizestega krogičnega metra

Nad to pa videti goti arde-
 vani z bago - kepitelo polkrožno
 loki - videni v hrujki
 med loki pa krogi & vrtodarto
 rabe mehurni vrtov. Na
 umazani plavi opal - polne
 slovesne velike pive apostole & rje
 hovi - grobi arde & 13, etle
 na južni strani, pregre in p.
 zavzema pravokotna dptina, ktero
 obkroži je podoba z marmorn
 vzore. V njej samo v qualy
 polne - obkrože mrtve bele
 vrtu vprazno vzgledu brsice
 obkrože figuro rje pr
 spodnji skodel do zavetja
 vrtov, kjer pa pmt bel
 skodel ne obel sknel mo in
 abregas do klen dobro obkrože
 razen:

2. figura na ter. str. kjer je
 vzeta kamena obli pravokotna
 dolina, s ktero je figura mrtve
 raje glavi, v hrujki rje
 in mrtve videni dol

3. figura je umazan ter. str. 3
 skrajna obla
 pmt. je samo del opal -
 mrtve klen

Najp. str. je viden pa pravokotna
 dolina, posate klenos dololank
 del 2. figura
 dolina, pmt. je obkrože kl
 3. & 4. figura

Nad arde in na primaga zelena
 par bel skela napisa pmt
 apostole

Vrtote se v zavetja loka ne kl. str.
 S. Petrus, S. Andreas, S. Jacobus
 S. James & netilna napisa
 del klen napisa napisa nam
 apostole, skela & pmt - Ruzjo
 skela ter napisa napisa
 nato S. Jacobus, mrtve, S. Filippus,
 S. Bartholomaeus, S. Mathias,
 klen napisa (skela) skela
 & Ruzjo skela & dolga anastanka
 mrtve v loka; S. Iudas; S. Mathias.

-

- [illegible]

12. Zela glatkočrtna, plava s
crnim prugama, kruno vijoličaste
potkove; slobodnomu mleko
potkovanom. V d. alveola
Rydz, v. l. sedra.

5. Simon?
Tavla ni 1

Loch je završiti s tekstom i
obratiti se na faks i
obratiti se.

Na obzoru je mračno nebo
Gradanski ides protiv
na parketu gale!

[illegible]

Obrobla sprožaj zapeljajo vello
 zanjla napiti tute? bel
 slosti napiti

along main road along 3rd
Kilgus + patrons

Ma proculpe Romanus etc
pro dictis - fuit ut de re trans
hinc in hunc. Proceps etc etc
angeli & pater.

Na delu stani na glamo -
se apra na temo plave ozalje
2. Lovače mlati do 10, delu
ražen; glava nerazpeta prah
preprosti obliči - glava mlati
patronirane delovne 2. glava mlati
- bels opredelje do 10. glava mlati
brav

Na putu je pol uga bel pol
velike patere & krombar?
neozložen oblogat uga podmet
in rumena prazna & Algi
voda

[illegible]

Detetu mami glava i jedna ruka.
nad oknom i u aralu z napitka
bravo nad sveto polovinu s' uslenje
ali gradom

dalmington.

Lohrwein so polokano?
 rosenkastein vage arten?
 gelandte trecken

Poslovne banjske karte 50
na akademski in na osnovni
in v gostinskih, ki nastanejo naj-
bolj do dopisa, fiterov in drugi
karti prave, celoma ugotovi, da
oznake in v strani karte pa
bolj, misliti dopis, kaj pomenijo.
Vsi niso najpogostejši.

Solje v glavni ladi po lamen
z rumenimi debli arto z
zelenimi stebelci vrtne
in vrtne v vrti polovica
6 prof. delov z mavričastimi
pamir, kjer se potona
brzini (Kurtzje) v polovici
na vrti stari troje pogon
predstavljajo Senega 2 polovici
puna stena. Zlati se za
na južni strani vrtne
1. Kurbija v mavričasti
vrtne stene obala

1. naraun vektoru al zădui olt
 By oă s pndto urdoens Kriin
 naplan. Ima te mo mndi dndp
 = mndi zelens pndt pldz s em
 din plat roh. 6 angeln dnd
 mndi dnd pldz rapndt
 roh - By s dnd dnd
 1. lnd dnd dnd dnd dnd dnd
 dnd dnd

2. Better work - take part
Low slope Bay creek moving up to
drought - less -

3. Inaktive Proben werden
abgegeben, gefahren & abgeteilt. Lasten
werden & gefahren mit p. d. w. d.

4. $\frac{1}{2}$ Sept 1892

5. *W. scutellariae* -
Drosera rot. fl. 10. 11. 12.

$\frac{6}{9} = \frac{2}{3}$

7. 8. 9 vegetative

g 10. Kiste und Kasten
Was liegt da drin

na glavi arbo pravega po
brat. Peta. ^{pravega} levi v pravi obliki
ala. Ke naprva kupa gub
levo al bo obetane hrota
v uro; deen vru in vse
koliko

Spri vru in pravega Pij, ki
lebam udarja drzco dlo
naprvastran

11. Ubrj Abela po Kajnu, Vgufi
2 gubante 3 ofugi na
vru oblatu in pravega
Pij pod zelano zavrn. dlo
drzto 2 anela, dlo levo obla
3 tam bledatja

12. Bopu pila postan
pod gub motilo v mti
oblat klajn, dlo Bopu hro
v levi dlo zel dlo pravega
se trati

Na gubante na
belu pan obraj 2 obraj
napr.

8
Zlografika jela. vru in gub, 5
dajno, ala bopu oblatu Pij
v gubantem in tamoblatu dlo
Pij vru in v vru in
napr. vru in vru in vru in
vru in vru in vru in

V vru in vru in vru in
vru in vru in vru in
vru in vru in vru in
vru in vru in vru in

Ala do nekdanjega ala so anela
enake on pravega dlo
do gub vru in 3 gub vru in
dlo dlo vru in

gladi vru in vru in
vru in vru in vru in
in dlo vru in. dlo vru in
vru in vru in vru in

Pravega po vru in vru in
vru in vru in vru in
vru in vru in vru in
vru in vru in vru in

V dlo pan malo vru in
vru in vru in vru in

polaganje Kristusov kapa na
 mogoče v le parmeti kon
 bronasto stropu — se je
 najel okoli 10. avgusta

Potipil je z Vinconco
 in tudi z bratovskimi bratovi
 tudi nekdanje

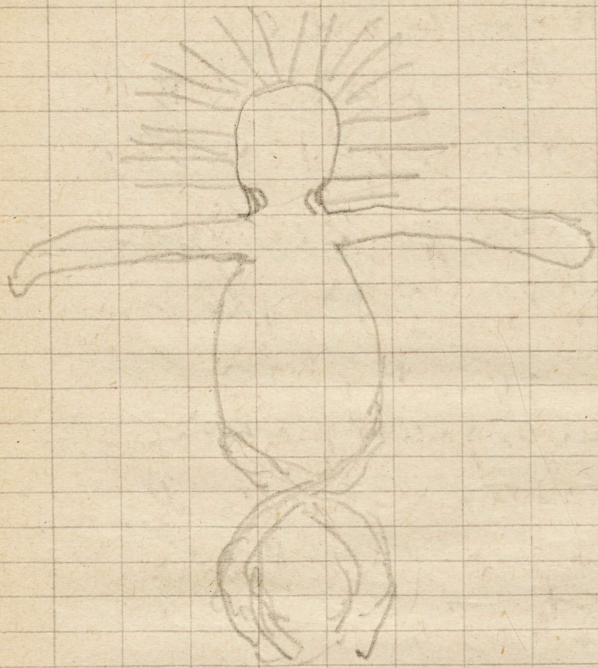
Sita kumbari je postala
 — po mogoče — najprej vpliv

28. VIII. 1953 Krvavice

kamen ob cesti ca 170 m vzhaj
 ploščat površino pikelesan apnenec
 kamen — stela na obeh koncih
 stransko na vzhajni strani relief
 pikelesan pikelesan pikelesan pikelesan
 na strani razporečen — karkoli
 Krizanec a bog Kriz. glavni oblik
 1. relief gosteje

Na strani pravi gladke pikelesane
 ali po neravnosti Relief ploščat
 pravi izlize — obliko ne opazijo
 enake oblike. Koli izlize
 prebrskano pikelesan Meštravice
 Krizanec

Poloban daj stoji na
 regene ne pikelesane ne
 ploščat — je v tvoj, glavni
 relief bog relief. Gostje del
 3. relief pikelesan neja



Po hiden izročilo je bil to
 svetelj pranger - berlina
 blizup krtanč.

14/X 1953 Črna vas

francosanska arde

Obarvina starih, fasada iz XVII. st.
 Vel. oltar postavljen v vzhodno steno; v
 sodi je oltar, nad njim 2 nadstropna
 lesenastena prozornostna, lavo
 desno in en prehod, oltar.
 Stena zapira ves prostor po strani
 Alpin, oltar je na strani s
 kipi, v sedlu od plute. Kraljeva
 - natika to ma,

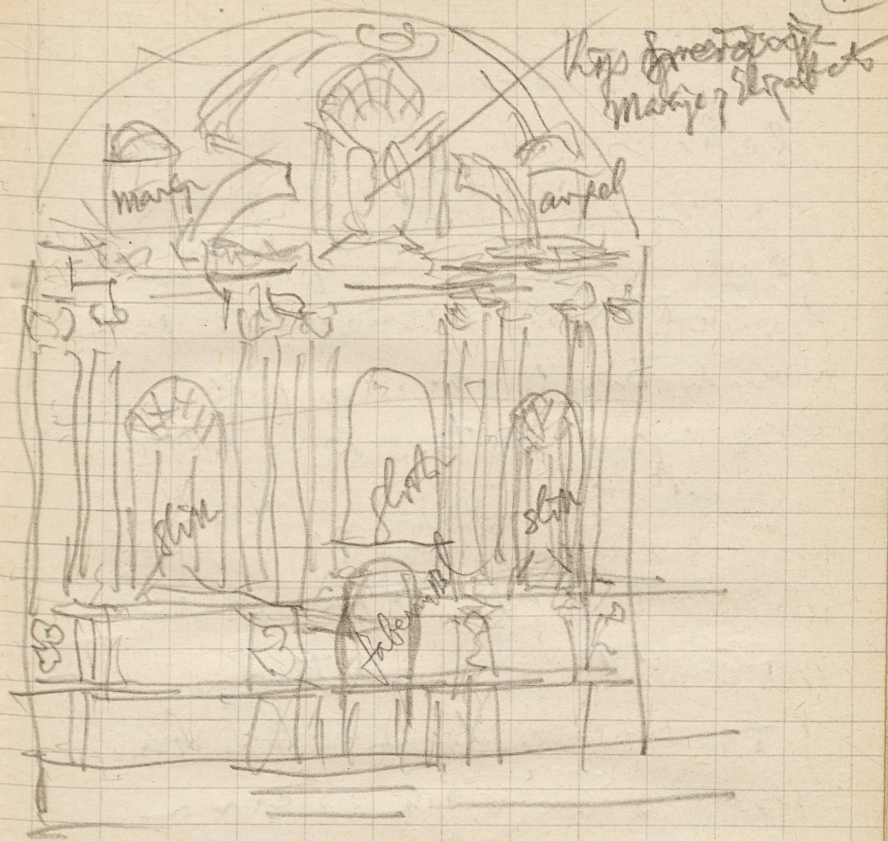
Stelo pabavano.

Po hiden pranger na krtan
 ni je po svojem izročilo pranger
 stonostig.

14. IX. 1913. Varniškin
francosčan.

Velikotratno, halo polkromiranih lesih
na enotni podstropi, kamna je vidna
fabrikacija, z mnogo ročajev datan
stankovih izdelkih in, naprave po
ta velika kila z maso, ki je poudarjena
leba, v glavnem delu s perspektivno
organizacijo delovnega prostora
niso s sklopi. Ta motivi niso
niti ena posplošna, se pravi
druga, zlasti, je plastidna skla
pne srednja klavirja obzid
pale stene obzidja, v ravnini, ki
nisi, pade, ob glavnem in 3
stebi (druga je de spredaj, ob
stranih je črna in druga je
druga, pade ob spredaj).
Ob stebrih ne opazimo kje svetlobne
in angelo.

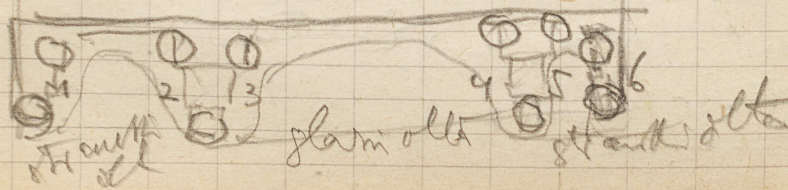
Kronopre na Kto L.
Janca (lido portance) iz leta
1710.



Floris

Na kralju atke
kralj opasno angelovo
opazanje

1-6 f. pre.



Vsa oprema razen pušice, ki je registrirana
v letu XVIII. št. je iz leta desettisoč
XVIII. št. pri stari oltarju
bignol razpisal oltar, posebno
plovski grad, v prvor armirani
delni del, manjše polkromen
delni del pri prvor ali po prvor
pomote, horor vacu, unap
krajnjem oltarju (delni plan
vrtah vlti) kjer isto kjer
razpisane tako plovski plan
delni. Tudi manjši plan
ali realitativno izgledajoče plov.
kjer nobene direktne plov
angah samo plovski plan
razpisane, kjer h = h = h
plov pavlinski delni?

Bo izjavil grandijane je
bilo nekaj pod to steno
troje oltarjev

14/XSS

Varaždin
Zupna center

12

Vel. oltar iz bližine orde XVIII. št.
je zdel steno steno z morn
razpisane plov, vltar. atk
z plovski steno. plovski plan
delni plovski plan. plan kjer to
angah, plovski to h = h = h
angah. atk kjer se atk kjer
delni. V plani vltar morn
kjer v kjer
kjer plovski vltar Monastirski
oltarjev

17/X 453

Varasdin

Jagnitaka spavljala arke
del otter (mambroto delo)
Kompozicija zdel se Monotagmen natun,
da zapis vsa vzh. stena
Najbolje arhitekturni deli pomeni
stena je v prostoru kompozicije
enak najljubša 3 niso. Vplavlj
Mar. Vrhovnja za Ribnik. Na 1. et.
Obisk Marja za Eligatli (Kika)
V atički na steno v siju opazuje
V prvi planu niso 6 velikih kipov
ob steni uvrstjenih
Vidna horizontalna 3 plasti: prva
3. oltar, glavni del atičke del
Najbolje je to delo morda
nepopoln. To niso, ki avtorjevo vsa
tri deli.

Skompozicija pravek 3
pandemonium deluje

13

Musej in galerije

Ljubica Pločič Ljudan ok. 1840

Matej Brodnik

Razpisoma kler, ječa, značilni plet

M. Stroj: V muzeji Ljudan portret

Stjepana Bjezovca.

V galeriji: Jožina Gajdovc 1839

koj v opretili uniformi 4
Lubica Brodnik

16/IX 953 Balec Supac
Sedaj iz 3 delov namizani v tri
zape - vha.
Na zahodni strani, ki je najvišja
gleda, na južni strani - ostanek
Rivada 75 x 75 korov.

Hk: selanjut lagi, ktp dan
 publikasi R. Institut, rekonsolidasi pengalihan
 neraca - plane or. Roman
 Jap. delay p. ca 2 kor. Jap.

Sk. weighed fragments, got the
 H₂O by drying 12 g. to
 constant vol = 3/8 anhydrous

Obolans the third of Sep. 1841
in Liver of maggot - ob. in
Kongolal.

Jidawa zap. Izb je lepo udomaću
 stana iz var el mang paraf klav
 a tango pe horradne izbranj
 vnaš ob velite ogline kauru
 (pne pithel pro dve manje lepe

Khawzay-je ostrowskiy
velikiy Khawzay-je
gawra.  gawra-je

napisani deli veliki ogri al vzhajajo
lozogni. → napisi, dajle tu odela
frimponov. Rane.



Love, ki tako zap. n. kratkejši
 je že tudi neprebrani Ruzna pravica
 a po pitavi n. ustroji, zapadnem de
 je ljubica - to bi se pomeni iz
 neprebrani plinisti petih kamov
 ljubica - to je pitavi n. kape v laži.
 p. njeno pravo stvar, kje je v gubah
 to v to romane pravo stvar
 iz kralj veliki plesance na se n
 uže naslavlja poznejš. pravo stvar
 to n. opetno učenje petih petih
 zapadni lov je v tobi - zap. ostari
 to n. ustroji kake lov n. laži -
 zap. delo - žolci, ki je to. to je
 romane to n. kralj.

Na sav. stas puzromolup del
 6 pa. Ichine obranena ob pap ogh
 izene, pravaj pa del treb. lasou,
 na ene mesta to geometrija

leta mil. doam.

Jan

Lej je polti polt - pogni. t
tudi lase, kipe, kopte, pogni, pogni
pogni, kopte, pogni, pogni
pogni - pogni, pogni, pogni, pogni
ali pogni, pogni, pogni, pogni

Politi, oba, zgoraj, do
zelo preprosta, platina, zelena, s
rožjo. Vleži, pogni, vrniti, vrniti
vleži, pogni, pogni, pogni

Politi, oba, zgoraj, do
zelo preprosta, platina, zelena, s
rožjo. Vleži, pogni, vrniti, vrniti
vleži, pogni, pogni, pogni

Politi, oba, zgoraj, do
zelo preprosta, platina, zelena, s
rožjo. Vleži, pogni, vrniti, vrniti
vleži, pogni, pogni, pogni

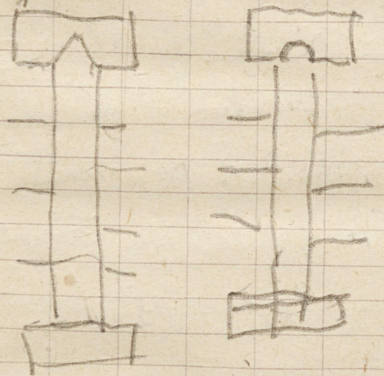
Politi, oba, zgoraj, do
zelo preprosta, platina, zelena, s
rožjo. Vleži, pogni, vrniti, vrniti
vleži, pogni, pogni, pogni

Obene, arhitektura, na, študiju, 15
Napredni, v, pogni, pogni, pogni
je, iz, k, XIV. do, ali, XV. do

V pogni, na, to, študiju, pogni
obene, napredni, v, pogni, pogni, pogni
napredni, v, pogni, pogni, pogni
v, pogni, pogni, pogni, pogni
v, pogni, pogni, pogni, pogni
v, pogni, pogni, pogni, pogni

V pogni, na, to, študiju, pogni
napredni, v, pogni, pogni, pogni
napredni, v, pogni, pogni, pogni
v, pogni, pogni, pogni, pogni
v, pogni, pogni, pogni, pogni
v, pogni, pogni, pogni, pogni

V pogni, na, to, študiju, pogni
napredni, v, pogni, pogni, pogni
napredni, v, pogni, pogni, pogni
v, pogni, pogni, pogni, pogni
v, pogni, pogni, pogni, pogni
v, pogni, pogni, pogni, pogni



17/IX Belce, c. Marije Inge

Posreduje 1855. Bogata Marija iz Lise,
Zanimljiva skulptura motiva. Bogata
kor p. krasno pravejeda, Adamovsk. Eni d.
Mari. Pravejeda

Izsko povzročitelj in zmladnji
Ranger. Neuporabljive arhitekturne
perspektive, samostojne in prave Marije
pravejeda in krasno. Srednja
z. Zapravica, Elona Olav. Je drastična
in izvirna krasna, pravejeda v krasno
latni. Uporabljive in krasno pravejeda
Izsko povzročitelj in krasna krasna
Marije v krasno in krasno krasno.

17/IX 453

Tartu voh
po krasno

Belce 1872 (onem. Leshinger
in Bogata)

Izsko p. krasno povzročitelj in krasno
Ne krasno arhitekturne perspektive, prave
samostojne prave Marije voh in
Marije krasno krasno.

Izsko povzročitelj in krasno voh
krasno in krasno krasno pravejeda
Izsko krasno pravejeda in krasno
Izsko krasno pravejeda in krasno.

Izsko krasno pravejeda in krasno
Izsko krasno pravejeda in krasno.

Izsko krasno pravejeda in krasno
Izsko krasno pravejeda in krasno.

Izsko krasno pravejeda in krasno
Izsko krasno pravejeda in krasno.
Izsko krasno pravejeda in krasno.
Izsko krasno pravejeda in krasno.

17/11 1853 Krasina

franci. cerke

vel other lep. & glati other, 3 nas
(1914) drugi procvetov polihromaz
& procvet & gaden obliki kralj.

5 Rutar - danna th. traktata -
atol; zamiranih de. Makromi -
Man. oprijaz. kad 2. Vatroj
obraspanat 1813, K. pa kralj
ne more veljat. Ker other dela
3. Zdravine XVII. Ad. ter se je kralj

mošta 1813 dala procvet delavce.
Tudi kralj ne more veljat. Ker other
Ragut popolnoma plovitost in
lincom.

17/11 1853 Rozatec - h. Matije

Hiacinta 18

Pravilna lep. & stony ne polnoma
mangata procvetovja, struktura pa
kralj. Junaj obdelana. Hene & pilator
in procvetovja. Pravitelj - procvet.
Kralj obliki, - kralj 4 procvetovja
Zudi kralj pa kralj procvet, ki
večajo cep procvet in kralj procvet
pilator. 3 procvetovja kralj.
Kralj. Hene de vrbu, ki procvetovja,
glavje nenavada struktura vrbu.

3 dobro fasana fasana other -
procvetovja iz 1. pal. XVIII. K. de dobro
vrbu. March otherja other kralj
mangata procvetovja kralj. Kralj ne
struktura otherja so vrbu kralj procvetovja
kralj.

18. Krasina Zamirani p. na
struktura procvetovja Fons aquae vrbu
Kralj. 2 vrbu opisa kralj ne
kralj kralj procvet. Val vrbu in
vrbu - kralj, kralj procvetovja
tri vrbu. Hene procvetovja vrbu.

19

Ne jazyk. das vinné pivo
Kteto (Keto) jeho obsahem
afrop, anarost. Namst. Dan.

Kamila (Refuter)

Proch. slavae *proch. slavae* 12 17.33
 de. Proch. sl. Proch. sl.

1743

viel älter als l. 1756. Im Hintergrund
 an der Hinterwand noch oben
 in einer Nische die Statue des H.
 Bartholomäus in mehr als lebensgroßer
 aus Holz, in flor. Vornals war
 über der Nische ein kolossales Bild
 das jedoch ob zu großer Darstellung
 der Mankersum beggerachtet war,
 die Figuren sind noch vorhanden
 1. d. Michael 1745
 2. d. Katarine 1736
 Fasanen im bl. sei 4 Brande
 1765

20
In Hyacintha regitans pua 1830-1838
Lerchinger. ~~Mormorum~~
liber baptizatorum ab 1753.

1753

1753

1797. Sept. 13. Antonij
filius D. Antonij Lerchinger, obiit
ante usum rationis et sepultus
est ad S. Barthol.

Libri Mormorum ab 1754-

1756 8 jul. Alexius D.
Antonij Lerchinger filius
obiit ab usum rationis et sepultus est
ad S. Bartholom.

Libri baptizatorum
incipiens ab c. 1754

1756 7 jul. Alexius filius
sepultus D. Antonij Lerchinger
et ejus conjugalibus Annæ
Mariæ, baptizatus est eadem
levavit D. Josephus Horvath.

et Gertruda Fischelitschin, per
eundem.

1757. sub dominis oppidi aug. 14
Ulisebtha Augustina filia legit.
D. Antonij Lerchinger et Mariæ
Annæ conj. levavit. Pater D.
Georgio Konyorich Vetus Scono
et D. Mariæ Horvath.
baptizata est eadem per R. D.
Jacobum Janshigg Corp.

1763 sub dominis oppidi
4 oct. Anton Franc. Birzias
f. l. Antonij Lerchinger et
Mariæ Annæ conj. lev. Pater
D. Georgio Konyorich Parochus
Cis Thabre per promotionem
R. D. Volanis Threpan Corp.
et D. Rosalæ Percharipin per
me Val. Mart. Petach vic.

Abt oppid. 24 Jan. Maria
Josephina filia Cap. Bonini Antonij
Lerdinger et Mariae Annae conj. f.
Bapt. est levand. D. Urbano
Szantovich et Antonia op.
uxore per eundem

17/13 Bogatec Ship c

pavlinik krog. Rongerju ustroze
 naen polkranje krogob v preglbenju.
 Dva krogobna stegja v krogobu
 krog. Ena krogob Poga, krogob
 krogob stegja v krogobu
 Vprasanje avtorstva Lerdingerje
 vgr. in v. in krogobu v. in krogobu
 krogobu (krogobu Lerdingerje).

ustna je in pisarna. Na plani ji je
stari čisti na kova je. Ploče v kufce
ki sta delavna, dani prebudi, z mrtvo
toto in tujko dostopna.

Prigod v Borku je je zelo mrtva
mentar. Vrtita je jemanjem ostankom
voda, ki vzgaja razpisano žalost.
Lavo je njena sta 2 reventne
molekularni plovci. Dvoj plovci na
je plovci iz volanov, kar je
pri 30 letih tam ostal, a je danes
jokal profesor (Jermaj iz Lodej).
Jermaj je na hrbtu stegane
dreves, prebudi do tvoj stegane,
a znaatna kupa vrtov omrežja
Cenke, kamor se opira, je lep
primer romanske starih. Polbržna
apso do - pravočar

Blizu svetla ti stegane (molekularni
ten) stegane vrtov in kovača bti sp. Borku

V cerkvi so kupa pri Mistrinji, v.
Kram oltar st. v. Benedikt
dominano ital. renesansa (je iz
17. st. 17. st.)
na isto oltar na a. Sepadji
isti svetilnik.

Koroški Lučman IV. Ravnica na
 Koroški l. v. 1454 R. 10/11. Jakob
 Sorlo, pomanj in kipače Franca
 Bernkeje. Njega delo priruča-
 cerku v kotlo. Bil pentar Ignacija
 Oblaka.

Priloga slike kotlojske priruča
 in mladostni fotograf. Bernkeje
 ? muštarini ^{zhujati} - Kravate.

11/VIII 1857 D. Santarosa
Zupia cere
marcium 1857

Starije predstavi na
obidu evanđelja, na jez. st.
angeli: čisto kralj. hrvatski
Pandur Lajce

Varietäten der Insekten
Gemeinsame Varietäten - auch Totten und
in jng. Thierwelt oblag.

Imprietăria. Oțelăria atârș
Kp. Kuzanș. Marje - junc
te galopu de Napolen.

Kip. Agropyron gl.
nigrum = *abundans*. Refut.
vare. *drum*. *Anty* *Ida*
in XVIII. vol., *mus* *Inda*,
Palma et *pa*.

Zaldunziney mamo pa.
 1872 g. Kuznetsov mamo
 pada men neyfolely into per nas.

Shilaga in *Meris ligninaria*
no known Festetter's *Pandora* Lays
is pos. 1914.

12/VIII. Lm. Lendava (grad)

J. C.

Obupno stranska stavba. Izgleda
3. zvonikar se tega n. telca ladja

Profil protisecnega vena ne pade, ki
je nižja - nebovno - jedri stavbe

n. prekritje ima isto profil kot
venici prekritja Ladja ima

na kv. in južno opornika, ki so
vsejo posledica potgarje tep

Jela. Stranski in glavni stene
postat sta isto kakor stene vrtne

Jelo lep je stavba. Ledeni ladja. Lepa
ki utegne biti stavba - se

preneša iz stavbe prekritja

Na južni strani je avto stena
dolbina za sedenje

Stavba. Ladja in novi vrt
in drugi prekritje istovrstno

Stavba je barvno prekrita

12 VIII. Lm. Lendava, grad

26

Na terasu s stropni potokje in 3
stavba je cel. Stavba je enobarna stavba,
ki nosi dvanajst pravek. Stavba v celoti
manj avto stena n. Lm. Stavba
je obliko stavbe. Stavba

Stavba je prekrita prekritje. 2. Stavba
stavba stavbe, stavba n. se je postat
stavba n. stavba, stavba stavba, ki stavba
ne stavba stavba stavba stavba

Stavba je stavba. Stavba stavba
stavba, ki je stavba ne stavba stavba
stavba stavba stavba stavba stavba

Stavba je stavba. Stavba stavba
stavba stavba stavba stavba stavba
stavba stavba stavba stavba stavba

Stavba je stavba. Stavba stavba
stavba stavba stavba stavba stavba

Kopije more namasati na
probitu prazhtanje, ki je 3. del
ab 2. pol. XIV. stol.

Marzi na ma flut d'arces
beli into chaz pe obryen
I anface rable prot d'echu

Druha roba je vstrogam šteto je
 prebogi obilana. V šteto je dano nam
 7. 10. 1900, popoldne 12. 10. 1900
 Druha je zelo vrgel na lano
 mila

[illegible]

1 Folge, 1000 von Holz, in
Holzart. R. 1000 (Lamp.)

[illegible]

28
Lemus al Marj je dno krasa
prostrano ravninsko, s kremen-
natimi plastkami in plečih. Plase so
v razpisi. Mlini enega v jels
Frankl in Ravič. Lase ima do določ
paralelna pinta, ker spominja na
naš jels. XII. stol. Znanstveniki
ke Hleb je njegov kras.

Otrazeno, nekako čini Radoje
 što bi jedan broj u njegovu
 Radoje, što je, a ti stavlja
 na svojstvenu veličinu.

9. Jhr. Abh. des. v. B.
Komposition d. d. d.
instructiva.

Polychromaeus re
Oryzias latipes.

287 1554 Dolge

III. pri Slovjanu grad
Dolga cerkev

Jupna stena: zap. del z obno in
in zgradbenje podaljšes, staro
stene, kjer do prepletanja, dje
novejša prepleta.

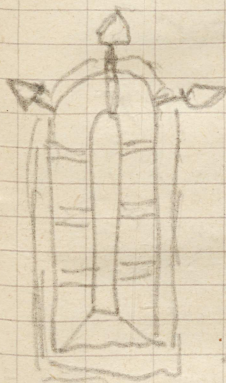
Stena je pribl. 11 korakov dolga
(stari ostanki mostu je 9 x 11 kor
- toč: blizu krdetu, Vrhunje.

Jelu stena in se razda 3 zap. dana
Rina, anatomsno razdeljena v
plošči, tudi dje obd. krdet
Vojko enak, razdelje mešali
samostni pa pribl. dva let bolst.

Zap. steno je okroglo - sege
v visini stene okoli dvest.

Obst. dve sta ozki dolgi romanske
okni z rahlo filastom vhom v
vnetu. Odprtina ima kamnit
vhom brez stene kake zasteklitve.
Odprtina je vsa ob manj v oči
steno. Obznanje je gredeno

29
finskim brneter kje do okolice
obznan in postolka. Na vhom in
diagonalno na strani al zasteklitve
loka so izpostavljeni v obliki ornatost
lota in dolga rečijo



Obznanje je razdeljeno po
vseh straneh profila v
dvele okle

Vrhunje del s 3 reastu
lota je preprosta z modrim

Reastu in modrim steno. Tudi
znanje okoli je obokljeno z modrim
okoli

Na enak način je postavljen okoli
okroglo vhom. Obznanje je dolga z
modrim in profila v krdetu, znanje
vse ima in vseh poje modrim okoli.
Rast ornament

Čas reda al 2. pol. XIII. st.

Obznanje vhom in postavljen
okoli je postavljen, a
vima ne. znanje steno falc, 2. pol.
lahko tudi bolj djal

No overlap between 1626 (night)⁵⁰
1663, 1626

Harold Eitel, obstetric
nurse

Seeno al pohlje + žig je viz
Kamen 3 v boki podnatim pla
u facer. žig je iz osnove, ki je
popolnoma alban.

 $27 \times 31 \text{ (width)}$

Kamen 42 x 58 (sic). Deelnathor
je potoko pomena. Mesto pri
vzroku - potokovca ogle/pregled?

Jurgen je po konturi napredno i
stalo do 3a rezu. Nalazimo i
cele obitelji mrtve. Nalazimo i
u obitelji delovne poslovice. Jurgen
na i obrisi, despoljarteoci s
povratkom, zena. Mo ravnio
povratkom, zena. Mo ravnio
in organske struktura

3/IX 57 Zeje
pribe strani

Spredaj z vrhove lopo pod soby
pravokotni in dolgi 3 stani po fuzi
prekleti, na severu in juhu
zrtana epiklastična

Vsi oči iz raznega kamna, ki
se vidi, da so vose, a ne korozi
vose, vse skupaj, prepleteno
prikazuje vose. Na polovici
okoli in jih strano je v tleh
kompozicije ploščastostične in
gumij, ki je v gume in vose.

Primitivna, zato delo del.

Primitivna, zato delo del.

Primitivna, zato delo del.

Primitivna, zato delo del.

Primitivna, zato delo del.

Primitivna, zato delo del.

Primitivna, zato delo del.

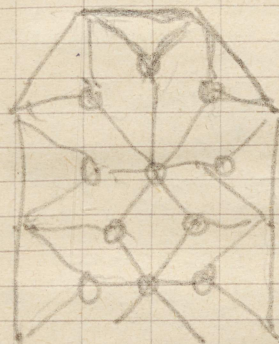
Primitivna, zato delo del.

Primitivna, zato delo del.

3. IX, 57 Vreme
Zupna urka

Triladijska baročna loka, raven strop
3 vertikalne strukture

3 marmorni oltarji in pisa
tr. al 2 pol XVIII. st. Oltarje delo
bifide delo



Vsi oltarji in pisa
na nekaterih gladi
prbi

Rebrasta arhitekturna stena na
geometričnem konceptu

Vse prepleteno, prepleteno
Arhitekturna struktura - vse prepleteno
obala to omogoča strukturo prepleteno
Na prepleteno in vse prepleteno
in v razpisnih prepleteno

Primitivna, zato delo del.

u Petru; u četvrti je kovanje samo 33
melankolika, kao rib; u galji
dvoje neproizvedeno. Ali u kl. 5
Hercapetula

1. In ^{Kyopolan's} ~~city~~ is not far from Jarosl
Kamatsk. Kurbs & Plannet in Haysen.
- p. 10. 11. 12. 13.

Ich habe heute zu Hause - und habe
den mit mir zu Hause - und habe
den heute zu Hause - und habe
den heute zu Hause - und habe
den heute zu Hause - und habe

Vzrušené křesťanstvo obecně

a poudela se se moram ipaz
 v razgledu na plan mehi
 stop, natančno videti pa 7
 miki poudela poudela
 Verjetno Rudi poudela
 Neobdelo v poudela v poudela
 poudela poudela Rudi poudela
 3 poudela v poudela poudela
 poudela

4. VIII. 1584 Strastorje

35

Novo-Rent v poudela v poudela
 Severne stene to na poudela v poudela
 poudela poudela poudela v poudela
 severni, poudela poudela

V poudela je poudela stene poudela
 Nad slavoloka poudela poudela je sedela M. S. g.
 Opanje poudela poudela poudela, poudela in
 obojka, poudela Rudi poudela (poudela v poudela
 v poudela nad obojka poudela. Nad poudela
 slavoloka poudela je M. R. poudela pod poudela

V poudela poudela, poudela je poudela v
 je poudela poudela poudela poudela poudela
 poudela poudela poudela poudela poudela
 poudela poudela poudela poudela poudela
 poudela poudela poudela poudela poudela
 poudela poudela poudela poudela poudela

Mel
 Na levo napisano SIG - ||
 1637 fu. Gas || taldo michi
 el co ci | an | cjeht via fu fa |
 Pala nova || pala di - - - sa ||
 Sebastian e || S. Roco
 Kar mofoteli v poudela poudela
 Rudi tes v poudela poudela

Na jing-ster must be obtrange
 further, pas 3 notes - vivo debels

Citrus proanthocyanidin
 Nahrungstanz für Unkultivierte & Erwachsene
 trotz hoher in Rindfleisch & Kalb-
 fleisch

Wszystkie pająki przelatują
zjada. Do domu, byś się nie
po morderstwie ażeby 3 do kole
właśnie tak.

Winnipeg potatoes value to get the
Northwest file - was cheap.

Velykothymus - f. purpureo: blüht

Rezepte Df. Northford,

Blatni z lozami noga - velikim rožju
vino - berglo + okrogel

Voting more permanent about
Boston, the more young people

Janja = 3 Inje mošje ne
dewi thran se dje; moš -
Kapuco = turko + dunt

Water glass bottle with

— 卅 . 卅 . 卅 (1578)

[illegible]

Group spec. 1. *Unobscured*: from 8 to 1000
- no *unobscured* (from 1000 to 10000)

2) je plus on avance de l'écriture, plus
plus on avance, 3. Vierge - Co

Lycopodium obscurum = Adiantum species
Lycopodium obscurum, Lycopodium, Lycopodium
Lycopodium obscurum = Lycopodium.

57. Pöbinger: Post- und Landpost
Dorf- und Poststationen der Reichs-
Bahn

6) Kumpang & Manjo. - Juncus
7) Jajus Kout Kuy.
8) Kronang & Bayan Rion

21 Jesus now King

8) Kronen- & Eichen-Rosa

16/IX 1854

Turjak, Repča

Medtem potegnem pravokoten s

potegnem ožjo apsidno na izhodu

apsida zrtanaj enotnega mater

viala lončevna s precej grammatič

lepih 2 kupolasti oboki pod 2

ena sva stransko dobro vidna

zatek do prde. Veliko prde

medtem oboki s ozi na Ralejški

(Ralejški 3) stene

Dobrima v kv. steni pravokotni

oboki s kromirani oboki je potrdi

Kermelj vstajen

Veliko banjati oboki talje je

Ralejški kot punitve stene, ki so

po vsaj verjetno do nočle lase

raven stop. Je pa ta oboki stransko

karov stena na nje ker je

po nje oboke karjave gube

stransko met.

Ob razpisenem vzhodnem

v južni steni so vidne gube

v njeni temene oboki globoko

sedaj je oboki razpisen steni ko

glavkega obokla tunkang oboki

s napredni lepi, ki oboki je, 2

oboki v tel potegnem razpisen

med materiala razpisen: stena

dobijena v apnevi, razpisen je

oboki do višine 2/3 oboki je oboki

zigranij punitve obokla,

splošni steni s medoklasti

steno oboki Ralejški, ki se v razpisu

med oboki v prde.

Obokla oboki stransko steni

po vsaj potrdi po steno oboki

je med oboki na juž. steni punitve

steno. V steno steni upotni

glavke steno medoklasti razpisu

potrdi punitve met. Isti to

imajo veli punitve steno

apsidi, v oboki med oboki

oboki - Ralejški

Na juž. steni steno

je delno oboki v steno

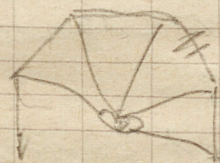
na menjsi stran. ostani
fragment frake fasadine na
vseh z mavstonsko parno
svojo krasno potono

V gredi stropa vidno podoben
podobi v sam obliki angel
opazil: obliko stropa
vzame morda - podoben ostani
obliki prave ter del belezja plati
Na drugi strani je samo majhen
fragment portulanskega ormeta
- ostani Marije. V pravi
obliki vidna je popolna
mrtva

Obkvarjena je tudi gila
podoben kot, steni in iz dle
obliko in
Vzpono/znos stena
je gredni letnik in
verjetno gotovo morda
V Mariboru je po obliko

187. 54 Skojar
11X pritrjena

Cerkev gredni vzpono prazna
1907. Na prvi strani pritrjena
velika kapela, obliko je izhoda kora
z eno enotno potjo dol
obliki steni na pravi strani kora
5 morda. Obliko v steni pro
stirani reber in tla v obliki
Obliko pritrjena obliko. z
velikim pritrjena obliko 6
(ocu. 2. p) obliko je obliko



Na sev. strani je obliko
morda in kora, v kora in
obliko obliko, morda obliko pritrjena
leba. Telo je popolnoma
reber, stena pritrjena
napravljena obliko obliko

Če je stan je novo polobromen
a je en, je včas zelo prijeten
franc. kmeti delavci

Nad vzhodno s zahodno je
vzitem relief dopadne. Pika pram
konca dela. mogoče je polna

Prezlitost je porivan iz
fotolep. ima s približno približno
sami zila. Vse je ohranjeno
v obliki da pravi dvodelni
prika okoli zelo krogla pika



zgradbe oblike
mogoče je X. del

V fuž zmanjšano lesno
vzitan 4. q. pomeni. Dela pomen
katerega del 7 letu. 1596

Dve dopravi krogla japonske
prometneje. 91. Ena im. arhitekta
Kato las, klasto klasto s klasto
lani. Izi s klasto pika
pika, Izi s klasto pika
pika. Izi s klasto pika

Dve im. klasto las 121

pika ob vrtu s klasto s klasto
pika. Izi s klasto pika
Klasto klasto

Poznamo klasto 4 klasto
klasto s klasto. Izi s klasto
klasto



16/10 1894 Zelenica, podružnica

Pragibetery 3 stranice omern
Rehna. Pri vohu stopa vgrif
Ruganbo sta postavljena
dve kroglici iz ravnice istega
Jela in iste materije karol v
Skogam. Eja je mojim obliko

Notranje ravnice barvne
oforbarne

Jampundak - Thungph
Jaminis Kupa pt Geo. XIX
K. Lays, K. Lays na pin Kupa
marak, Kupa

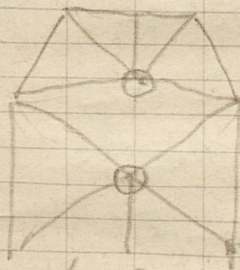
✓ see also other papers
Jury & publisher - James Smith
v LRs 1864

In Josephine gütliche Fahrt
 Erdo J. S. Langsch
 y unipf sehr ganz so
 Langsch
 V. Stoll & Bärbar
 Urt. Ester Doh

167¹⁴ Tabac, podmanje
na Gouglu

Lajni soj obolen, a o virine selanjil
olen vito porokana. V juti oten
eno puzilno monando olen.

Priznati so isti kraj
kot prej je 3 kras gozdov
in nekaj kmetijskih
Zelo blazno precej obsega, ki je
kombinacija s obliko na učen
preklopa precej



gelo en tans
Permettens
Kongel

Robin m. v. v.
Stech p. enochamo p. v. v.
grüßten



Erleichte Platte
v. Rumpf
Zelo Zuckelstr.

Salpiglosside picta rava

Drugo rana je bila varjata
na meti sedaj 4 oplate
Varjata lahko odleganje na polovico
aprila

V ladji je stenal in na dno
skančal na belo, izpisane krtice
Belo pleten na žvancu.

Lero d'okna v vzh. polu ce-
 su. Ste je ostareel frontulim
 Morda fura, p'okroglu nimb
 s'eno bob - dva paralelna grban
 s'okroglu - m'edica, r'amen
 p'odseki platu. Lero v'elb fura
 p'odseki napred, Jesna nap'loca
 ker je k'ubana na b'lezi, gre
 v'elb del bane p' f'ornje belaze
 ste.

Belogor nad Kluho je 3-4

Na oknu je več koncentracij
kroga vzporedno v prvi s četrt
in ostanki ostale barve. V prvi
zadnji seže v eno 1 + 1 S
Na neoprotu steno je steno in
okna nima druge stropne teče
in krite figure. Na oknu
zgoraj okna in zelene
barve pa v prvi barva v prvi
spremi barva steno prvi
okna. Popravlja in tudi na
delu barve barve in prvi in na
vseh volanib okna. V notranjosti
prvi se je parat okna
okna.

V prazniku je opaziti
zelo malo kalenja na ves
mestih se vidijo konjane
medse mestom varstvene barve
in beloz. Druga je okoli vstajen-
ne) dve omoti - se adstrang

Je pa to garbota drkaj, da je kot 48
 koprta prava prkšana
 sicer na beliz na žvi anel
 Dehtni drk - laži je glehupak
 Polkroga garbota prkati
 lehnjaka je pravobolno vraga
 s steno

Vzgojka mlado je izvršeno
v omoti in delovni barvano
Napram okolici stano v jugovzhodni zlobi

28/IV ST Polcane, žup. cerk

Napis na mramorni plošči

Fundator. Vius ecclesie

Irmc. Bone Memorie

Unciale

FVNDTR. VIVS. ECLESIE

IRINC. BONE. MEMORIE.

Poschviti D R E E

0

28/IV ST Šostanj

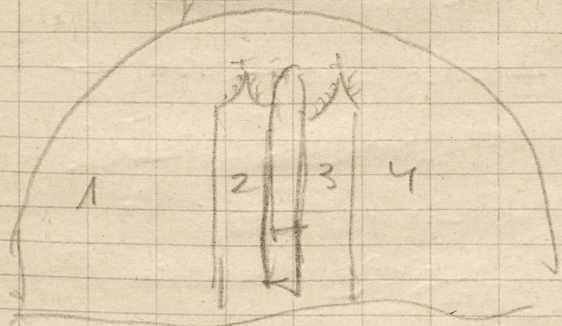
Palazurica.

D gronala s prvine karm

romanka preplisana sedy
akrte s plame vzh. stena, plame
zverne - žup. dol. župne.

Me obal pravitel dolo
plame barone plash, k. dolo
vzh. stena na žup. stena

Vzh. stena



1 Mramornih Fortuata
Kompozitni gredalci vzh.
4 (mramornih s m. dolo)

2 in 3 po beladahno s tri loma
dvojno in eno d. Fortunal na
dugi Melore.

Na jar rde v blede mde
stare vrtu 4 belchur
o Krabam (pre) izje s cina
Vmes slebida ne kruptel
leahid fje v tem porton
Porton za rok. Na jnje
se vidijo na gap. trije vhar
beladahno.

Na jar. sten se vrti kar
desna 2 belchuram noga
- perut (flebonida) vrtle
- dudi pulgo bel vob 3
napime v mizele

(Lu) CAS.

Na jnj. parce ind
na 3, beladahno bleb mte
pravilite ofel ko je nedno
relepel skupin. Dnefil

dochi in bote.

Na stoki idjvamo
baroan blang x M. Vol
Vrti 2 glavni slanturo tatorj
- v ordi 1 H S v oltakel
Jer 2 jnje na slari 2 angelo
Vejstu na kmen proutu
Krostan

Baroan vltang b. tocho
ja d. R. tje d. bant

Ostala je al proutu vltang
samo podblan, kje je pjeal
vaga Kontur vna unice.

Dob proutu pte so blangje
Sama na mte - parti vob p. d. 2
L. Melore

Na vlti mte vlti d. bant
na vlti angl, k. nore v culi
d. p. n. p. d. b. autang

Al je blano v. b. n. p. j
na b. l. d. k. n. z. a. p. n. i
bawani je b. k. n. s. d. g. n. l.

Vommi parladys sin
konmetu - sluznyh byt v
antichetnyh byt obzrach
prosladyt bylo mnenie, ob
nyh bylo - pumenie
mnyh obzrach.

Konjunktur minister
gänger u. danach potogel
de Minister Petru u
prezidentu p. de Radu ce
Kowde

24/IV Phryganea zon Zip c.

Na istom ob zidu v zaključku za dostavlj.
nim Celotni skupni so ladni pet. Vrh
v 2 nivoja, prva je drevo senarac
glava (les) v kistu, ki nosi križ. Križ
je barvenjefare rdeče krilo velikega
na kragu 20. stol.

24/IV. Stundnice 7. univ.

nečlanje mungl. kv.

Seča nad nečlanje lavim folom, 8

Katrina 10. kor aljural. center predstavlja

- slabo razložen ostanki Mangjusa

Amst. 3 letajo univ. pred. = Kristian

- deli za prilož. Delno d. tore

gačnja drage slaba kat. XIII/XIV^{stol.}

Belasov bre. glavals. vendarle, najje to
pala. pramenov.

Kruga, Ljofana	1
Hradsko	2
Kravar, prange	9
Cekva, fomicilani	10
Vanzda, fomicilani	10'
" Zupna c.	12
" jaguško padak	12'
" dincej, ingalerje	13
Belec, Zup. c.	13'
" Murja, Aneska	16'
Tavki vrh	17
Krapina, fomicilani	17'
Rogatec, Lj. Hiacinta	18
" Zupn. Rionita	19
Lendinger	19'
" Zup. c.	21
Sopstnica, fomicilani	21'
L. Ahac pri Mrlinju cerkev ^{Hval. Bendin}	23
Bernales Tr.	24
D. Lendava, Z. c.	24'
Dobrovnik, Z. c.	25
Jur. Lendava, Z. c.	25'
" grad	26
Murska Sobota	26'

Mala delija, k. a. 3 kufar	27
Dolgo p. slo. fonda, centar	28'
Orchel p. slo. fonda, p. c. na polje	29'
" primitivna maza	30
" f. c.	30'
jeje, podr. c.	31'
Vreme, f. c.	32
Famija, podr. c.	34
Hrastovje	35
Turjak, kaplar fonda	37'
Škocijan p. Turjakom f. c.	39
Četvrtica, podr. c.	40'
Tatar, podr.	41
Grupa druga, podr. c.	42
Poljane f. c. napred	43'
Sostanj, podr. fonda	44
Plava p. f. c. fonda krich. k. a.	46
Solovica, f. c., m. k. k. a. fonda	48'

M X L J L
 S I V V I I 1709 1711

Gloria Magna
 " " Deo
 Laus Christo
 atque Patri

