

XIX

X



XIX

~~W. H. H. H.~~  
1923

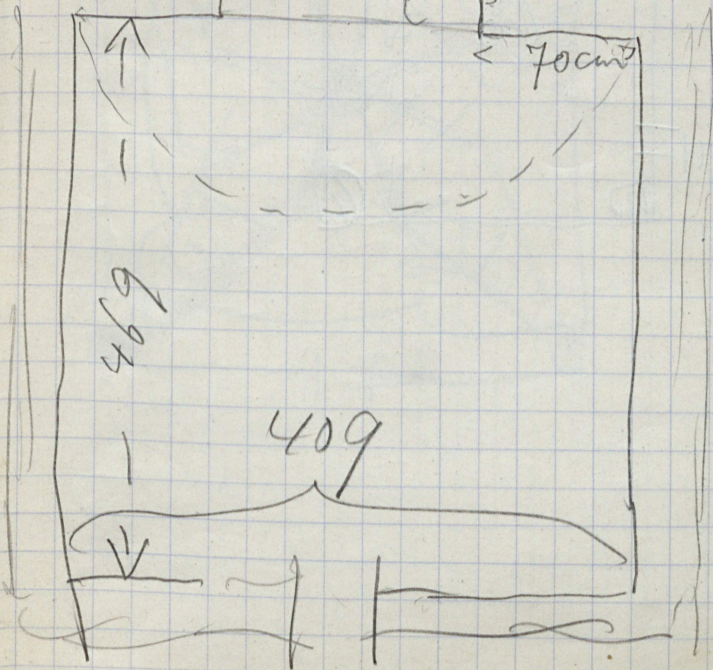
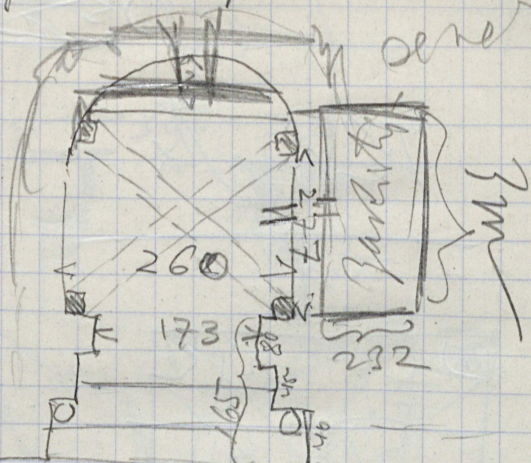


26/11 Mali grav  
Kammit

1

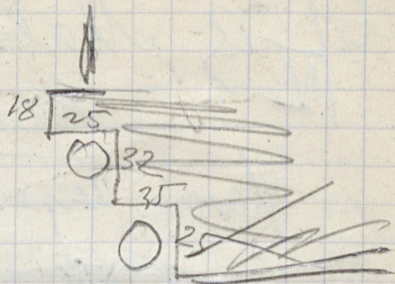
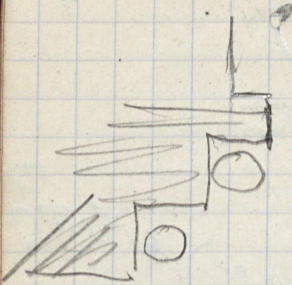
Planus uajela

cerakak

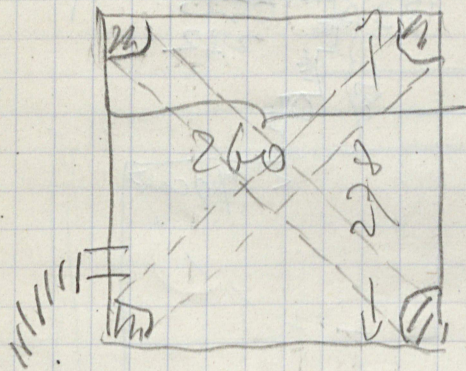




Portal



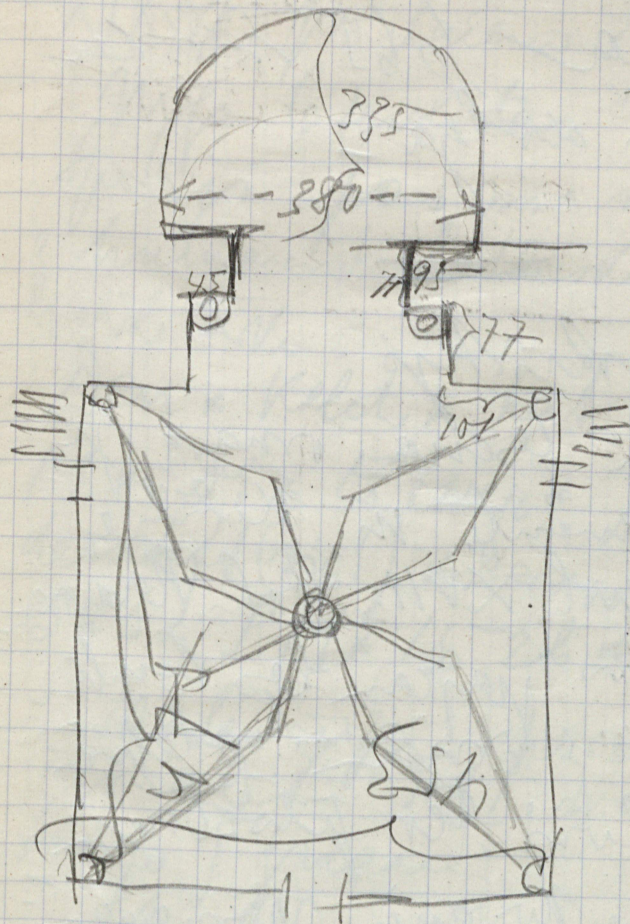
Kerangka



Zepunya center

2

380  
 190  
 190





Konzole v presbit 1.35 m  
od tal

Lopa 665 široka  
3 m dolga -

V zakrskih  
lepa lesna omara za  
paramente in kelche  
iz 2. pol. XVII. stol. Kramar  
dellorijans paykan les kromb  
mirane, omir, plebe  
in olivni ter ploščam  
lepe kovani posnemaju  
barvane roštrane zarji  
in anebralne glatce perant

3  
Kelih 22 cm vis  
Nodus in Kupe poznejša od  
XIX. st. profane srebrno  
Masa 6 kerolita v polkrogel  
spoljski pas ima napis  
z humanist. latinsko pisavo  
velike črke

Den \* Kelch \* hat \* lasen \*  
M \* Di \* Erwer \* proth  
derschft (sic!) \* Der \* Schmit \*  
S \* S \* IM \* 15 26 \*

Neslednja posnema  
zbovle del drevesno  
korjo z groam

Kasljnja prevaja od  
mge knoškam in ji podobni  
z vzajemim kroforitjem  
v enem izmed polj



črkeljavno (miza) 5 oglato  
v hru polostu (miza) 1  
zelo nerokha) o prton  
kafi. Na mizi se najde  
mca. Obje naj mizo  
poker, ob mizo na  
kaini. Na mizi  
črka. M. Na mizi

Tret naskom ga daji  
preko goznej. Na mizi  
kolostu. Na mizi  
črtani. Na mizi  
en 6 del del s črtami

Hilf) MARIA.

Na črti znam J. K. (Kraj)  
Na mizi je le miza. Na  
Na mizi je miza. Na mizi

4  
Patera na napis  
S. I. in 1. 1716

Na steno:  
Ladija v hrujeva posoda  
je to v hru posoda  
je mela posoda raven  
stop. Na mizi obok  
je zvezji.

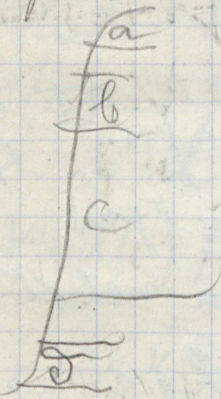
Na oholu v patkijo  
prehtanje je v zutu  
zvonike v zutana velika  
Kamenite Ruzlja  
Kosom zarjavčlogi klogi  
zabotane v ruzji  
Zutnje je v ruzji  
naravnost Ruzleje



rodzaj kamień  
 waz przykrytych ab moza  
 waz inlets. U lesener znowik  
 letnica 1868 do 1885

Bronasty zvon

Zvonik przykryje waz  
 z pomocy. Jesne konstankcy  
 zvon z barodnim. Wraz  
 a ene waz. Skopca  
 b dnu wazick



c reliefi  
 zabotne u Bozji  
 krzameze  
 zrusa

moza owi do Jozefa

5  
 3 trochus waz. wozal, waz  
 napis 3 delil

1) Camp. Agonizantum  
 erecta 2. Julij 1732

2) Confratnae / HS  
 Mrae ISPH Civit.  
 Stain

3) Pro pulso ~~agonizantum~~  
 agonizantum - Fer. V.  
 mortis } XPI  
 FER. VI.

d napis: Majuscula:  
 Me fudit Casparos  
 Franchi Sabaci per  
 CC: AB HI: V: N:



B: AB A: ET

M: L: R: P: C: S:

Nat tem. vtisnjen  
napis kurzima

365. H. (A alih<sup>x</sup>)

Zu 39. X. /: W:

proi prezariti ete  
porkoba palo sa  
semit dano na

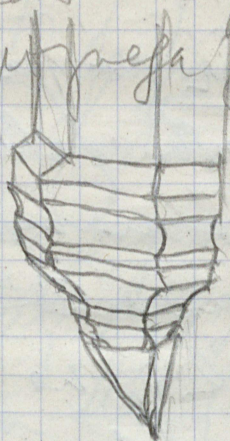
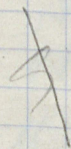
Isu postu bezem ete  
ahije Tje nestpam

x) medvornu to (fund)

zvonik zidan na  
elariji zvonj obok  
konej poznejsi.

Zgornja kavela

Istov ladije ca 40 cm  
od tal ploneo na 4 konze  
lah, konzole pivem profila  
rame, glaven geometrije  
dazelo jupneja madaja



Konzole su u peridencu  
na njiš ibonei vod  
N vseh oglov padlavost  
se prapstirajot k



Koordynatem oklepnost  
i paboli zvesde se  
spajajo kima reber  
i razp. gung in  
usteni!

ka k. in razp. po  
eno pabogato polkrojn  
jklp. eno romansko  
okno x kermant  
okvirjen + krog na znotaj  
1) Zlatom prof. tra

flw. - zap. konzole  
avla j. v. b. k. -  
k. k. an. ok. v. t. e.  
mod. d. m. r. a. z. a. o. h. o. v. e.  
k. l. i. z. e. r. j. e. m. a. d. e. r. n. e.  
na stroju ornamentate

in sim. b. d. j. 4 evangelista 4  
na eni stran na levi v  
okna Jezus vca gelotim  
meter papir M. Kozelj  
1893 potaj, na desni  
v okna Jezus vca k. r. j. e.  
na ju. stran na levi  
v okna b. e. p. v. e. g. j. e. t. j. e. p. i.  
M. Kozelj 1893 na desni  
jozef in Marija pred samoj  
v. o. v. e. p. j. u. s. e.

Kje se vid. prvotni  
omelet v. p. h. z. a. p. v. t. k. o. b.  
konzole in v. t. e. p. h. i. k. a. n. j.  
pa. o. p. a. na. v. o. d. n. a. k. e.  
m. s. t. o. n. g. r. o. t. n. e. v. i. d. i. c. e.  
barva.



Prezidentij je en  
skupina d'ijne  
slavobok zib masove  
umabujen za eno skupino  
v ten minik je se  
nehaja lok kvadratno  
procesa prosti at 2  
gofnij jstki. hebrn  
na mizel na ohr za  
ohrustil podstavil  
kater 2 po globoke  
zlebr loten moine  
vzvalogeri plazim  
nater ja okrogel stek  
Rimoot najprej  
jstko 7 jlebrn in  
okroglo palco na  
tem pa 4 ophink

pravajapo kapitel vte 8  
N 2 stran kateh vaka in  
2 pahljasto se razgrajti.  
kateh ko serarlin gojst  
romand ab zg. g'itko  
napobanen ne robar list  
2 se strata. modije ohr  
je noate ogel ploste na  
kater j lok. med list  
ko serastep je vten g'oj  
lovahn polben okrogel  
kelt. katey rokoliko  
je vten je zbrojan 35  
gleboatom stan.  
Ja ten lokom to en  
vok polkroga jod.  
Prezidentij je o celj



Sivni polkovo je  
krajem na početku  
tako se predaje put  
Ruzo -

To eno okno na levi  
je na dva modernizirano  
v ladiji posneto okno  
je malto. Moderna dekoracija

Vel. altar je moderno  
romantično tipu. Vel. Matera  
boje. Namontable rokoko  
dodajanje ne papirna  
lepa) je rokoko ornament  
okrasen tekst.

Vel. Rouzof in jet  
je verjetno naj obor  
povrat

Materina kraljeva deklica<sup>9</sup>  
na avbu (kralj. kralj. voh  
ar. deklica in anje  
ne leži. Su. Oltar? Kletica  
anglja zrak topnja  
na stenu ne leži. Kletica  
- got. pobježi na tni  
davnost. temnja

Ob stavobodu volje  
leži in tni polen voh  
novjših let in a. gubnje  
povrat. Praga obkopalna  
je deli najprejne ploste  
Krasen. Praga so majusk.

5000  
EI  
DO  
D  
1 G



Na jugu:

V1

o okrope luhaj

ERN

JAE

MI

obalcat enat kame  
mofse Rosa step u  
epubk-

na muf ob ju  
stena polihromica  
Rupe Reta ce izozn  
XVIII. st.

Uhol i pihitjo  
iz prehter. pamep  
pustica

postal. g. pešena <sup>knos</sup> 20  
slab za rob napra  
cenki potsko poreza

Knjata

Uhol na tsnu stran slavo  
kolajter slavo kolaj zina  
obe strani Uprsti vohu ugozdot  
in prsti loka slozovis pramez  
kamenem, je kolaj, taj to obkol  
puroten

ko se prite vol je - zid  
na oim Ru majhna polhosna  
zakljutna pissa, ko  
miza zlat - spodnjem delu  
zlezno greb in. Kame  
mitem dom okroglo  
pliko solbnico  
obzhone daso postavljali  
notri letderbe.



Kritika in avarno en  
pobližje oči in pravitno  
okno razklati in stisniti  
oplati odprto in  
klopno in pravitno  
Kri je zapeta z zlatim  
mrežo

V globalnem oknu  
je imenovana oči  
na kateri soje puniti  
ni do brezposelnosti Kri  
travla in Petra in  
gahobu. To maso del  
morejo vse države  
karnivisti.

Prostor je, kjer  
vsi ali manj kvadrat  
daj - to so prekid  
puniti o križi  
zobom z rebrni ka

11  
Kri je zapeta z Križi in vseh  
glede na nepravilno manj  
geometrijsko pravitno, ki se  
puniti vseh, rebrni, more  
biti, da se Križi pod rebrni  
stebri, kar je manj varjetno  
in puniti oči in rebrni ne  
izgubljajo. Križi oči  
na rebrni pove polovico  
zobate kot in pravitno  
zobate. Lasti

### Glavna ugotovitev

Obstaja iz skrajnosti  
trajno pravitno, ki se  
nepravilno puniti za  
rebrni vseh pravitno  
puniti in pravitno  
obstoje pravitno kvadratne



Ladyje Ladyja se delaj  
prohanta o tonu v kateri  
je al valsega okna vezana  
go ena kapica

Robert pook so  
pohite o praprosti  
kmedlin v malbitisaj  
ornamentom ki hovi  
trud q okviru po stop  
V teh okviru je q zelo  
primitivna plit iz  
l. 1828.

Na veki p. 1827  
pustiti Ronju v delam  
novo vazo, Ta napis  
Sancte Alois: ora pro:  
nobis 18+28.

Na drugem roku plavo  
loka je letnica 1827

Verjetno so tabak napravljeni ta<sup>12</sup>  
evl. Načrt stavoblokom p. plit  
2. Marjeta, nad vrati dr. Florjan  
V južni vrati al prezid por  
cenci - Kiti Klescega p. mudi  
vita Škofja vrata, vnet  
~~okrom v. Pavla~~ p. mudi  
kako v. ljevo p. mudi:  
S. Klemensas št. Patron  
Načrt okrom v. Pavla  
ob vratis p. Felipanas  
p. mudi.

Na prvem tunc al vrati  
p. mudi l. 1827, l. 1828  
ki ob stavobloku Klesce  
mudi p. Fortunat  
s okrom mudi p. mudi  
št. Patron.



V zidu so svinčena  
vaki stenojs 3 figurali  
slepinski solari polihromni  
rani - Vidni začetki  
reber, ki kažejo pri  
večini na 3 strani -

Pri ob stavobloku na  
juž. strani so pasovi  
arhitek. & rekonstruk. mitro  
brezbrad o kotrasto steno  
z izraznimi lasmi. Pred  
primo steno v istem meo,  
v lani uleto z robo  
konstruirane se kaže 3  
začetki reber pri oboratu  
na desni (maji) strani  
stamen lankaja kjer  
brezbrad služijo vrt  
Zvona.

Polokrom & Katarina  
o kromu in lani meo ob rami  
- lani isto kolo - Material  
mebel predene in reberski  
začetki reber Brezbrad  
mož, ki drži pred telesu  
vedik pait. na katere sta  
2 reberske pravzda obrnjena  
noja. Waga reberski začetki

Me ser. steno ob vhodu  
mož (brezbrad) z rojstke  
kromu na glavi v lani kuzjo  
v lani mučenjsko. palmo  
2 začetke reber  
na robel  
Polokrom, žena z nabranim  
popravatom na glavi  
in žibelko pred žvečo  
- žibelki pri aljo do



pis 3 klenjuna rokama  
viten plovak - Jezus

Ob navoloku brat moj  
o Knezyj Krons na glan  
o len pol pram Knezyj  
o len nedoloci klama  
o bit predmet

Car potanle tel  
piper to hupel bit  
gac evant inde XV  
stal

Ob vrodu na leni  
o jil vzitane v krofel  
kamenit, Bleken z  
blag. vob zapir

A.R. H L. IF.  
16. 56 (vicijs ko)

nato od Ransen) M  
Vopodryh delil sten povod  
razen. shalne stene plovak avays  
beloz v stranjen viden omel  
delat frek! Ad vijn pa  
na jiz stene pol vzitane  
delit kom skopom vler  
tudi del povodne ometa,  
koj vaskovan. drohuj finejsi  
o zgorneju pa matndi  
slabore kamnit potec na  
pa vskupet na kaj vjign  
valneje - Ob vzitane  
skopovih povoden razis  
Darnki stika vgl: 1415  
Ki pa samo zapeljati v  
vnapacno del ker 20  
stika ved kol wo let mlepa



Na Kavolobu na Isen  
Kranj je vrt na niz  
dvo vrhane konjoli  
na kateri je murgica rasto  
čita z anglejske glavo  
je ravnobaj stopje rkoj  
v ornatu levico o piva  
na vetens na katero se  
navita črva, v Isen  
nisa kungjajj katce  
čita. hujaj rhorob kole  
je vrtja alba pucens  
je nequini lita tove natej  
zelena rukuja, pelka  
kot balnativke cez  
rame pa ruma potalj  
mde plast, kije  
naposth zed z vrtob

Plato zjovno, y pol njeje 15  
pasantu mone platan  
Plata verizica s kuzca  
Kraaj je vrtja panno do nosa  
vrtca modelica Karnat  
del realist tija - H. vchutke  
na leri zgoraj je vrtja  
vrtca veja s sardozj.

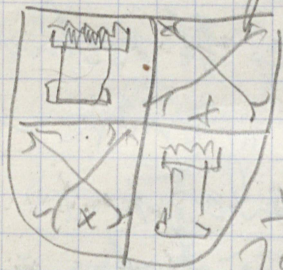
Manhi na juj steni  
vse rhuje pivatno velika  
vrtja na rto, katca zpodnje  
deli so obranjeni.

Na leri kletce mladeno  
z Marksimilianko puvicam  
karomi je pol Komolcent je  
bravim vrtari

Prebrim rto majhno  
rumeno lase vete. H. vchutke  
eba s klenjarimo rorki



Nasto je videti na dnu  
 najstarejši grb občanov  
 baronskega bratstva  
 svetlen grb



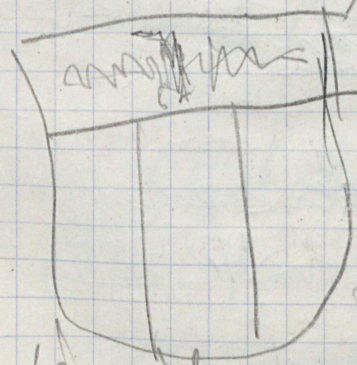
vsebuje  
 dva kralja  
 dve prekrsti  
 žam petaj

L. s. Koncil prehodite  
 v nekavste francoske  
 listi; pol splošne  
 krahomapa se ene kerke  
 vste franc. listi - te  
 dve vlec. Indijani  
 cinami

vse razloži  
 občanov draperije

razloži se povsaj samo v letu<sup>16</sup>  
 vste zelena polkroga  
 na kateri se biva draperije  
 in ki je naravnost obrobje  
 nekavste polmesec  
 Brezmalozna

Na dnu od tega najstarejšega  
 drug grb občanov v kateri  
 je tamko tudi ta listi petaj  
 naravnost je videti obrobje  
 grb je naravnost 3 deli,  
 vobarnost na dvoletu



v splošni  
 delu je vse naravnost  
 razloži, v  
 obrobje - pa  
 je videti enostavno



Staljičan oval razpro-  
st. čez vse p. tje  
To vsem kletki v. p. t.  
stok. (K. K. K. K.) z drug  
v. p. t. p. t. p. t. p. t.  
je v. p. t. p. t. p. t. p. t.  
Jelka z žanj. p. t. p. t.  
pena, koji p. t. p. t. p. t.  
gor. m. t. p. t. p. t.

Daje to vidne  
m. t. p. t. p. t. p. t.  
napisov z barvo  
m. t. p. t. p. t. p. t.  
p. t. p. t. p. t. p. t.  
M. t. p. t. p. t. p. t.  
cile p. t. p. t. p. t.  
p. t. p. t. p. t. p. t.

14  
nerazločno pasendo ved, kaj  
predstavljajo  
M. t. p. t. p. t. p. t. p. t.  
okoli p. t. p. t. p. t. p. t.  
sta razločno p. t. p. t.

Na v. t. p. t. p. t. p. t.  
ne. t. p. t. p. t. p. t. p. t.  
Kavolok se bo. p. t. p. t. p. t.  
často p. t. p. t. p. t. p. t.  
na. t. p. t. p. t. p. t. p. t.  
Kolikor p. t. p. t. p. t. p. t.  
m. t. p. t. p. t. p. t. p. t.  
vez. p. t. p. t. p. t. p. t.

M. t. p. t. p. t. p. t. p. t.  
p. t. p. t. p. t. p. t. p. t.  
p. t. p. t. p. t. p. t. p. t.  
okoli p. t. p. t. p. t. p. t.



zaryta zaryta, prout  
eston kot zgoraj črni  
glavem postel prout  
daje

Raza p. cela  
prej na yharpa  
cyran uzid, sapki  
proutu vult kot zgoraj  
material peoc. Jmang  
stona vlag' pebe fena  
in neoknoo postikaw  
kapitel vlag' tnd brez  
vraga od moču  
cey stopcega vultu n  
lehom v padob  
grobej tyarabtey  
vleht v prava p  
kvantat proroqa

18  
slavoloka - vult in vult  
se obela kamen  
lebi se obrogi in pr  
desnem vprut

Kapitel enega dvernef  
em veltitko vltinil pot  
po prava pto pto, ki je v  
enej kora obali kapel  
lehom, pr vglom  
dobi nstik, ki opomina  
na romanske listne zavoj  
zgoraj kapel -

Prezilitelj hvoni  
quill kvantat vltic  
sh. staurica ~~kapel~~ <sup>je tnd vltic</sup>  
~~kapel~~ vltic na sever  
vltic  
vltic 4 vltic



to obrambne grobe  
Kongole potabore  
spodaj tudi tu so  
vshenejšeje in prvo  
kateri, tudi pa so  
so se nato zelo pre-  
sela nekaj in  
obramben na zap-  
strani

Prostovoljni  
A. samo v. Kongole  
Zap. sta 7 malto obramb-  
in ste izhiti: prostvo  
obliki. Sevanji so  
je namizna pluta  
izsel ofor zametli  
rana kupole  
Cel prezident je

19  
problemi. Obrambne  
Zunaj na bodejo loke  
so in roko obramb  
Kovastep elajm leta 1771.

V loke je 3kot  
bojnim obramb in na pramoni  
potlej vseei roko obramb-  
Pozit. sam obramb in  
tal so roko - bojeje ce  
Zem vork potstavil kot  
arbitel ne ten arbi  
Nestura roko obramb  
Arbitura samon obramb  
ne roko obramb obramb  
vste vork potstavil  
ne vork obramb bojeje  
po en pogled in arbi  
- ramon obramb



Pravno ste je problem  
pobližino - vsake  
oziroma svetovni. Na  
koncept (obliko) prost  
arhitekture je postala  
robovazna avtor.

V kaplo me  
vohu je me jezura.  
Oznanje obdaja  
gotajpa vane pohaj -  
na jezura na njo -  
oblasti k. Elipij  
- ornati, ko mi grobo  
izhajajo farki, ka  
vita iz gembje (svob)  
- Najajo človek, na  
na tajtrgi oblik  
ob kalben klavir  
mož v kome in oblik

Vozajni moza na bregu<sup>20</sup>  
za arhitekturno narobit  
česei človek, ki mi hudo  
izhajajo v arhitekturni  
- Polpa (jezura) pa za  
moje pohajane človek, ki  
sklepa roko in jezura je  
- Elipijero stran

Na plo. strani  
Na prvi misli, jezura  
jezura - Elipij - delam  
oblike je zotni Elipij - morda  
na plani, ki je lep robov  
trou. Na drugi pa na  
trou ob sebi pov  
Izajajo seba bradel  
mož, ki so na plani.



Mein oltarje je na  
stolam mayske belabine  
st kateje vso jastor  
ko ga drita 2 angelj  
ta dva angelj sta po  
johanne v raka oniz  
v Turskaly, kosa Ptoos  
nikar, ind. kletca  
Kmetijomija na 2  
Sjitarja, Turskaly  
delo j nebomno Pol  
boonkovo, takt dize  
v franc. samostat  
na kopytata to fotovo  
Ptooskove

Merza in a  
ke presu stikom anite  
pendy 3 rokoko dize

21  
cvelkam mizgija  
stojom 2 gveci kee  
v betni

oltar 7 bene kipoma  
L. Lorenca v. Naty  
juprasto nemeta delo  
st. XIX. st. aliz pol.

stila 7 okrojen strop  
Kanca XVIII. chzad XIX.  
stol. Trellazja, pokor  
to dize v okrojen ob  
vadeje pogonjen mizi  
Kovacki majtri zdelo v  
staji pa 2 kovate Ryzot  
st nye naboels, zjandaj  
mel.

delo octvito po  
kozjei mestane - prvotno  
mipa tnd. Rhindlar



za vel. obliko eno  
grouto, nekaj zahtam  
obno.

ob vel. obl. na  
ker boj ce z m visok  
lesu kip s pozef  
na poltromu  
ca z zad XVM d.

V lopi na levo  
d. shola je dolbina kije  
senakaf zelo obkrev  
poltromu lesu kip  
L. R. R. R. , del iste delan  
mice ce keroke kot kije  
foltanje pri franciskan f  
Postal se poslobi.  
s oblik. ted. stopnjic

Ker se nadaljuje tudi - lokil. <sup>02</sup>  
V zunanji stopnji stopine  
sah. strani pa en obroj. tebe.  
baza na zunanji videm  
opn. pokrovena potem počaja  
v stoni obliki k. obkrožen  
Jalei ven boječemu v. l. st. u.  
Steboj. gredno slok. zgoraj  
zopet. prostorem boje. v. l. st. u.  
naluji. v. l. st. u. kapital. d. m. g. a.  
na levo. na ker. z. m. s. a. f. i.  
4 listi. v. l. st. u. ob. s. a. z. g. o. t. i. k. o.  
R. s. e. z. g. o. r. a. j. o. b. i. s. i. j. e. z. n. a. v. e. n.  
I. s. t. i. o. b. r. o. j. a. j. 4. l. i. s. t. o. v.  
K. a. t. e. i. l. 3. p. i. n. a. j. o. v. i. s. t. i. n. o.  
o. t. h. o. R. o. n. s. t. a. n. o. v. a. n. o. v. i. s. t. i. k. o.  
n. j. s. l. n. e. l. a. j. n. a. b. u. h. r. e. n. e.  
v. e. n. - b. i. t. i. c. a. z. g. o. r. a. j. o. g. o. t. i. k. i.  
m. o. t. i. v.



eden pa na strani  
 proti vrtovi predstavlja  
 oazje s petolista



Ja vartelna mont-  
 mislino polkno za odročje  
 jezera

V drugi stopnji sta  
 zopet 2 stebra ne razp-  
 vsakih postamentih  
 vso odročje sene  
 vseh stebel močim  
 zopet parkar no ajo  
 neposredno stebra  
 enake obliže kot

zunanje. Na stebri zopet  
 močim vrtovje blisk karto  
 prva in kapital nekoliko dimenzij  
 prvi (na levi) pravokotni  
 geometrijski prizmi s kvadratno  
 osnovno plosčjo in kvadratno  
 ploščo je 4 delna in obstopa  
 in 2 zvezje in 2 vrtovje  
 delo pri dnu pa  
 se spustaj in najprej se  
 zaključijo del poti pa  
 enaki motivi obelavetapi  
 delat na prvi - sam  
 dan 3 zvezje - Stebra  
 močim in tu polkno  
 obročel blisk in delni  
 stebra



Zadnji del nas prapom  
pa je se za stopnje ozki  
del kodanji (in oboja) z  
grobo prirejanil potbojev  
z pesčenca - desna  
konca, visine kapitela  
z gnoto gklesam tvojga  
kivalji z velikim odel  
in dveh gobca  
v reliefu rezane  
v plosto s pinstem  
robom pinstne plošče

Desni pa ima v ist  
tehniko izročeno čudno  
zival nekako kateja  
lelesa, v polaj mylno  
kurji polobna noja  
glava pa je v fite  
grednja noja obravn

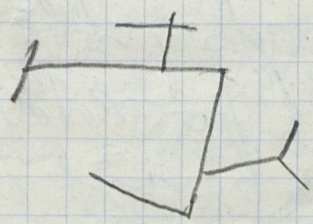
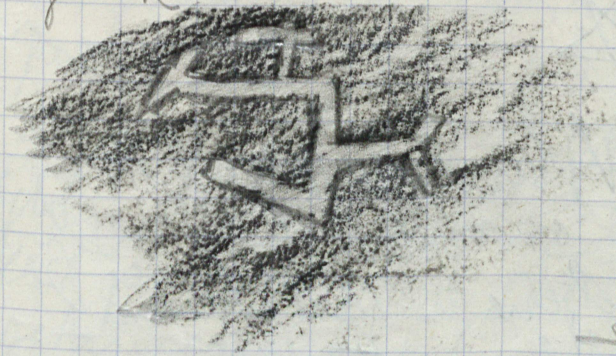
24  
To potbojev no oja polobna  
timpanson katere srednje  
del probe zakrožen neroh  
predstavlja prob kuzenahl  
trako in seh kodcil  
larko predla prednj  
del ima oblika kuz - kuz  
stoji na na 2 stopnjah  
kabel stopnja zakrožen  
to dve stopje na ozkem rob  
ramen - par, brez zveze  
na desni in levo

N Kuzi voh zapaj  
stopnja voh voh "zapaj"  
kot da je zakrožen notri  
Vzo voh voh in zapaj  
voh ploste zapaj



was obložen s kraljevi  
 krovi, zvezd. N. vrganis  
 s kerbovno plosto -  
 V stranki deli ploste je  
 s u bolbenem delu ploste  
 na vrhu stran. p. s. l.  
 reliefa Kleve Anz.  
 2. p. m. t. m. a. p. r. e. t. a. -  
 p. r. e. d. e. s. t. e. p. u. j. u. m. v. k. a.  
 M. e. t. r. a. n. a. s. t. e. p. l. a. t. k. e.  
 s. t. a. m. v. o. g. a. n. i. m. s. -  
 K. o. n. t. u. r. a. t. o. j. e. s. t. a.  
 d. i. s. t. i. n. k. t. i. o. n. e. t. e. b. -  
 K. a. m. e. n. c. e. l. e. p. p. o. b. a. l. e.  
 j. e. i. s. t. i. n. i. m. i. m. u. s. t. i. t. -  
 n. a. t. o. s. t. a. s. d. e. l. i. j. e.  
 t. a. j. u. m. v. o. b. p. a. n. j. u. a.  
 s. t. r. a. j. u. p. r. i. m. i. t. i. v. n. e.  
 s. e. h. n. i. l. e.

27/IV 23 -  
 Portal. Na desni strani  
 na kapitelu drugega stebra  
 znak



Frank's  
 90 →





Mješoviti druz na levu  
pa juna grobov kapitela  
vrajno moročki <sup>vejetno</sup> palen  
površina



V Karoluška priezhterij  
sem ozobobit obe druzij  
za beljena in zarjatanu  
kapitela meta njuno  
oblike to gub grobov dolo  
marste oba po kolovam  
Dolo in gub nje oblik  
vseeno nion vofual  
by ptkeroga qntaj  
qrechajata ~ pjakasti  
caz. polap na v  
Rovalat pokrivajo v

plote. Kako so ogle in plotal 26  
je nejasno razjem enega vpla  
levega kapitela, kjer je po  
erim oglom jajčasta bepa  
neke vrste čista abstraktna  
~~guba~~ list Karlov pis kapitela  
Zaprav. Tudi pod qvedij  
ydom plote je bilo nekaj.  
Kar pa je deloma vobto in  
velaj nejasno celo ali je bilo  
figurativno ali realistično  
Ideativno bilo je v prejšnj  
zdravna deloma, kar bil  
eden vprašanje čase  
K levem ogle, sem pa  
preko čase navzdat na dnu  
in se konča ~ neke m  
Kardelju  
Desni kapitel je



razno na srednje delu  
obiti na bremen z  
malo.

Arhitektura je precej  
redka zaradi tega na  
področju trave, potokov  
bogat papir na strani  
ki je oblikovan kot  
okvirski s 2 spiralar  
opredelo stran in je  
delo z zapletenimi  
religijami paron de levi  
na področju stran. (K) V  
razpisani

(z. kapel)  
Zgodnja kapitelj

sta močno obnove  
vendar so tudi listi  
de v kamnu obnove  
kako da bo reševanje  
večat manj zamudno

24  
Vzaj eden na desni strani  
z obnovo kamnu

zgodnja delna zunanja ki vidi  
glavo do zaključitve

Vrata zaključitve postala so  
obnovno zaključitve in postane  
in pri aji svetni gotovo pre  
rejan rob. Praf tel boč  
je sam del (spolnje) gotovje  
portale in postanca, ker  
kajto malo prirejan rob je  
nos s katerim se stihno  
končuje spodnje del.

Leveni kotnik vidi  
za prezbitarij, kjer smo post  
zaprežarbi (K) V

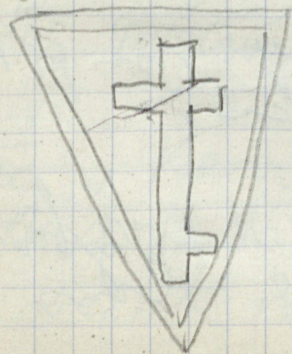
Končuje se prezbit  
varno. Zgodnje obnovo



romanke oblike je zupljica -  
tamo. Oboklona ladja je  
zdrta pri prvem venter  
bojstven razširjenju.

Zaključiti je jasno  
poznejše priznanje  
oziroma prejetja ro-  
j. vsebnega karmna isto-  
tako ladja.

Ob oltarju (prosečen)  
- prejetarj je v zidu ladje,  
kjer je pravokotna na prejetarj  
terj - Ramen vpleten  
znak



Junarj 1908

Što drži in a posebno  
steha - vsi in glavnice cerkve  
ta steha pokriva tudi zaključje

Prejetarj je cerkve je polje  
Krogno zavrta je delje  
romansko okno je gazitans  
Arhitekti veče oboklona  
nosi - ladja delata tudi  
d. junarj ladje in okno stis  
Arhitekti

Arhitekti junarj  
sje nos ladje na se steha  
ter je konstanta pokrit. oziroma  
ladje je delajo od prvotne ladje  
rejnega Ramen -

Spodnji del, ki tvoril  
obenem. masno steha  
in nosi zid oboklona, in



iz neometaneje Ravnice  
ter vschnje eno zelo  
dobro razmeroma veliki  
odnos je krasota

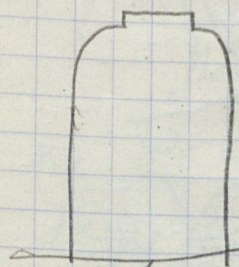
Pravkarj ima vseh  
stehn nekoliko mizjo v  
ladije, ladije krep, dva  
stake krep na zaprtu

K lopi vsbjo stopnja  
s 3 predelki ne levi  
modre se krep lopi je  
prijemlje je krep. dardi  
mej centrijo in razvali  
po vseh krep dardi  
lip.

27 IV Zaprice -

Približno hakt proti mestu  
zaprtam gotoli pottal

močno poročam  
na



Pričene

Soba s skrapne

ustre prazgavrat klet

V sobi s nagrothne  
oglu, krep 2 stopnja  
vsja p hant vrata  
dang barstus profitor  
ca XVII. st.

Stopnja v nadstropju  
balustriz iz XVII. st.



Portret predsednika  
in sodnikov sodne  
Schneid (barona)

V 2. nadst. v sobi  
na dvorcu pokritu  
sklaminimi gobeloni

Lozelijske robe je  
slovska stena pokrita  
z isto vrsto tapeta

Lov na Holmici  
konec v Baranholle

2 slike predstavlj.  
cvetlice na eni strani  
Anna Peters

30  
V grad obhajajočo pobožno  
kralj. prsti. Pobožno pred  
jadrsko vrata gotike vrste  
obstaja ist. prahu močno  
prijazna

na levo  
koti (baron) postal  
na domo vhod - kapelo,  
Ryjska vija 2 sobi

ke deni od vrhota  
krogoblik. za angleške  
glavice spetaj, popularna  
prebiva. Druge robe  
znanje, se vidi v

V kleti 2 polkrožni  
gotike portales pri  
rezanju robov  
z pesdance



Ota Holyptis rapa  
mest gystey Casello pr  
zifawz grad

Voglu rapa kolodan  
z gotkib motim pr  
rejanit ok

(na raspisatna ok  
istotaku z gotkib  
livenk)

Vsh. brakl wozjess  
Sahuna (kije je vhus)  
maje bit samu zid.  
I notranjost je bila pure  
selamat!

# Lovska soba

Venil obviril phytane  
Lapete <sup>zadetek met obviril</sup>  
D odviril na lov

z jahvaci in pr v  
kolin

z strelci strelci za  
sherevona

z fonzari pr

z koci strelci strelci  
izza shansa

z medvedja jama na  
Mokras boj pr z  
medvedon klenjathreje  
druzi yabada



7) Pod jeno jeteno in  
del na desni  
milita in spada se  
ampanjo in rosnje

8) Miter jelen  
9) Največja stika  
Vsi gubizajo mrgasa  
lovca za badajo

10) Lovci ne klanjajo  
ohajajo na lo

Manjša roba s tapu-  
to poblej dovarane

Obvesti potence  
proti jenu

11) V pohranju  
stevni jetene (june 11  
mrg)

32  
2) Vrh peregle stevni roko  
vava in pava za podstavku

3) Ob arhitekturne z vajo in  
pepito nalomljeni bojnici  
amg in siva bo kletid

(Druga polovica tapete)  
jenu, kateri del ni učitli

4) V pohranju z drage  
improviziran sivo groch

2 jenu in en mrg, a  
hjejo vstikarja in Uozdji  
in 2 popustkate na  
levi papirjo in radon

5) V pohranju jenu  
psom se ipre



6) V pohrávaní s panovskými  
hermi dělá z mojí  
a žena píše

7) V pohrávaní - mojí  
trajpó na gorko

8) Pohrávaní s vlnou  
hermi architektura a  
trajpó mojí a žena  
galantus ~~upřesnění~~

9) Na ten papír a vrt  
na den z mojí a  
igrane flauto, dup,  
na křítano

27/17 Marko Kozelj

✓ K. Putaroh o. pl. Velasovi  
o prahobom na Grintovec i  
Koteno - Veiter -  
34x29

Putaroh 31x23  
Pastir na planini pl. o.  
Poprt na planine  
Pastir oprt na palto ž  
mojí žlka - pohrávaní  
na den hrdlaž liscie  
Kop, mah žuky, pasove  
a bove

M. Langus B. Naprotna  
ploša. Rodovic, oje  
195x20 Pokopelica



Na ožujku pogled na gore  
iznad na levi kraj s  
krošom pred njom na levi  
Klečakmet s naravnim  
masi, malo skicno.

M. Kozelj 95x53  
Bokunjsko jezero pl. 10  
na desni strani crkvice  
Kozelj 1908

56x48 pl. 10  
Prato

56x papir pomencik  
pogled na skamničarstvo  
cerkva od gornje spohrajske  
podpis na d. strani 1862

56 na istom mestu  
pogled na skamničarstvo

34  
Na crkvi (na levi) s kamničar  
planine o skamničar  
56x21 papir, d. 10  
pogled na kamničarstvo planine  
od desne strane  
56x45x26 pogled na  
Mestnje i. Tuhinjsko planine  
s kalvarije papir, o. 1871

56x31x48 Lastnja portala  
papir vinturik 1862 podpis

Karinger 21x29 Metis  
iz bližine Mestnje s  
Cam portala papir pl.

Mati Kozelj

4 97x6, Bel. Bistrica  
1886 spogled na  
planine.



14 Kozel, 55 x 22 pl, o.  
Popl na Mešini z gorami  
vzhaj podpis 1873

15 O. Amoranna, same  
gore 2 x 3 listi, 2 papir,  
olje, 1 platno olje 61 x 35

Fr. Putaroh pl o, 20 x 46  
1000 ba zima videti  
forn parno do pos.

Kozel, 26 x 19 pl o.  
Popl na Repuji (gora)

16 O. plajni 0.44 x 275  
Popl na Blei od Pribnega  
z vzhaj podpis, 1895

17 O. 36 x 21 pl o, 1898  
Popl na grad King z gorami

35  
18 O. 35 x 22 Popl na Mešini  
gora proti planini  
z vzhaj podpis, 1872

18. / IV. Kaplarija  
Pol streho. +

1) Najdovetki kipi v. Janega  
Ker. les, polkromna  
mesto potokov, kvalitete  
vokovske XVIII. st.

2) d. Rok veliki drevi  
velikote les, polkromna  
Barok XVIII. mesto razjedne  
obleka. Nože izredno slab.  
Kerba polkromna  
sicer na skrivaj  
18. / IV. muzej.



Zavrtana nekohilo  
vazteganu, mvaun furetkana  
oltarna kuta gne Marko  
jea ptojer v. Marketo 2  
zmajan pda. Ceciljo, kigra  
na vllavim jobozno k  
nebu pleta. Nad zjma 2  
angulja z mntemtkem  
palmami. Kuka zgoraj  
gaokrajna karkor dptim  
dampit kramtkel oltarjen.  
Oltarje je doho. Kuka to se  
tala se resiti.

Čas postanka 2. pol.  
XVIII. Kuba reznan.  
Kajpa mvaun pletit.

1.10 x 2. - m

28/IV. Karmuška 36  
Kraji. Kijst. kg23 Anton P. Javna.  
Jedje ne dovidu ne ~~gloho~~  
pobruje pota potel  
Kurogan. Vozja in Pukinje  
zaprtane obirne arket  
40plal Aber  
Kobljarka voza se  
dptič na dno se mišmo  
dvoricu kje v en obročel  
poter Aber je drugo pot  
zaprt in Kijer kapitel  
o silatim vrokim  
tute neopti  
V. nathroja ne  
dovodu zelo leu pozna  
ankarda mo delit o  
nolkerozim kuku



Skizba ulice

Tomino paze

Polkrojen portal

Kamena mostna pierca

podstavljena zobel pisa

kupe

V vezi na levo

Kament portal

podreza

Portal v vezi v dvanize

istotako polkrojen kamnit

pirca

prostorna vezi

3 potolin avst

3 ven stojecim obor

Zvezha

Zacetek stene do tope

veze vhod na Aspuzoju ki

obdel strans gotim pivoy

Nartran Aspuzoju avst

V. nadst. ykorna

hodnik na dvanize gotim

pircaju potboji, preclada

in vci prostne



Kosa Vel ulice X. 5  
Čerkez hiša Velim  
portal kot post. 7  
interesanten poznogot.  
portal na dvorcu

Stabel ul. ST 5 x

Prejmit  
Dvorcu jezdana  
ankarke 9 pivozema  
fotokim robori  
kapitel. V nadstropje  
nad tem 4 oplate goto  
okno 2 program robor

Ča hiši samu na dvorcu 38  
nad 1. nadstropje eno 4 oplate  
okno goto pivozema

V vezi barvni portal  
3 ravno podlako 3 zlebo  
nad podlako podkrožen  
cimbak. Vhod podlako  
Kl ne zapiral Barva  
portal zgradjena 17. st  
okoli 16. st. do 18. st.

orej lažnik  
Korparji -

huda je kakor posebje  
(Možnovele prisana nad metropje  
za polnadstropje ki je iznet  
nekaj sode 4 oplate okna na  
cesti, kakor je imel selaj se Brand  
konec dvorcu, in Možnovele  
zidane na cestni



Krona Bl. ul. \* 19. Prasnike  
Veja: Zračni pilate  
stopnja: gotika.

Portat na don su goti  
pokriva s zračnjem  
gotičnim  
V balustrad hahice

je vrtar gotični  
do kote letna pasaj  
pas. Frontalno drži  
na levi v naravnih deti  
z desno ga drži zavo  
z levo ga opira balustrada  
V krovu ima žepni nez  
vzplon prostora (patent)

39  
Krona ne gladi se samostojno  
Zelo primitivno. Jezus  
maj, varoval nunijs  
V vezi ob vseh se deloma  
ohranijo prvotne prejšnj  
svet z varstvom robari  
Lepo enipirski obo-  
vana vrata

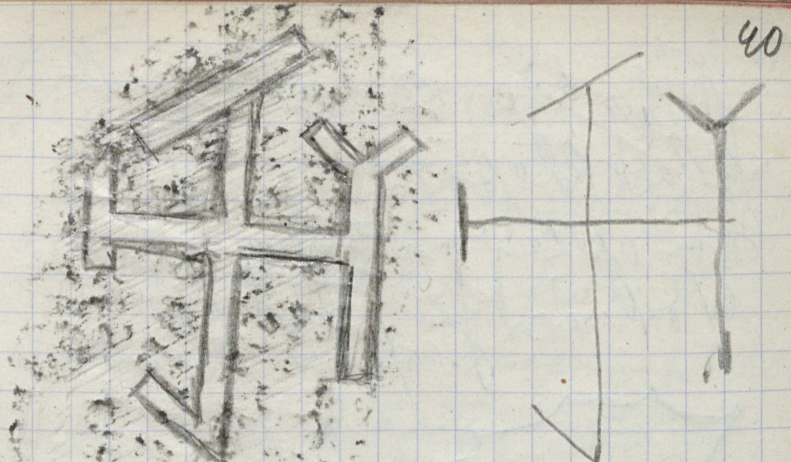
1. nadst. predvhaba  
Rije so krovni robo  
na luhijo majhe kamnit  
na, kletje en vogel  
viri kamnit, no stea  
pozno gotika



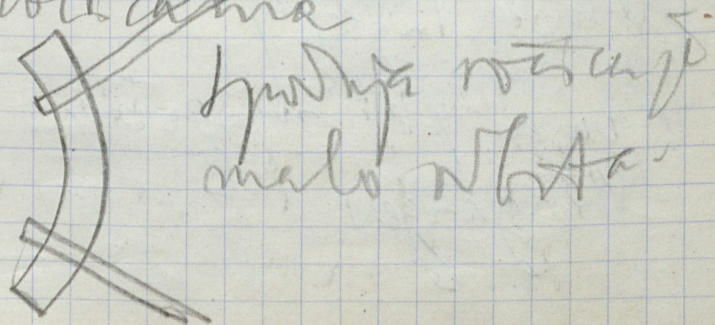
V glavnem platu  
končan podijel velik  
dvostran postal, katerega  
zgradben del postojer so  
gajzani obdelani kamni  
s pesčenca.

Obdelane ajeme vaspod  
vzete z gajzani postal, ki  
je vzitan ~~avstrijsko~~  
40stlet kamni 61x30cm  
pesčenca. ~~del~~ del  
okvir s ploščicami  
ploščic. Okvirne  
stranice so palec ali 2  
okvirne

Na robu na levo  
okvirna je kamno  
jeste znak.



in crki  
na desnem robu sta  
goraj LR MM  
Pod njima pa zgoraj  
monjarsko strogelo s  
rotačama



Spodnja roba  
malo nista.



Polje je 2 turkizick  
 veta oklepato, da je  
 sam velik prstom  
 Vokvorn je plet



le dajet  
 In varda  
 Ne nje nje  
 relief

je očitno kamnosa  
 Na levo i desno d nje  
 letnica 1549.  
 Kamen plet mogoznek  
 Stongerjev.

8/11/15 Marko Kozelj  
 4240140 putaj vraga  
 Nresnik pl. o. let v  
 oblati v rubeen plati  
 v leti veliki krog, v seini  
 jezlo. Ob leti plava  
 zemeljste obla ob onofal  
 na leti stoji naj pletto  
 Klovirku iz leta 1549  
 Moen pomerkaney unifr  
 same manje.

Meninger 3 nizeljnu  
 82x110 cm. Nelbomen  
 Meninger ~~bazilika~~  
 Zvezniste mianu  
 oblati.



klein, karakt pro  
stavah, nuctelaz i  
typu

Les v vojzdi oblah  
oblepri jehaste klase  
Commene) Kol pro  
Florianu pro beton  
Dugi tudy polovka  
oblete, hernali cej  
rame, oba mate vojzdi  
klobuki ob nozi.

Israj loctvice ?  
mucia pelus ~~hoctice~~  
~~but~~ kaze les Israjil  
pro

Ne dugi stran  
dr. Gregor <sup>na tom</sup> ~~peda~~ pi  
deu pregonen

muzi, zakaj na les draper  
ceje v polnem ornate  
) vubec ceje na flau -  
Dol raly v pto knize, ne  
muzi kara - W. Isheis  
kote zraj putaje - jarkel  
kolobec

Jelo prota Brancez  
van der v barval van  
juncroma obha o hrangje

Fr. Ostland, Presen  
pi D. Brampwien nepl.  
pi Jos Skletu, ne papir istr  
edonpe, Kar. citalnic  
Fr. Ostland, L. Tomar v Kar.  
citalnic



29/11/1911 Lammasbauke als 52 x  
Spolny del gotovske kleti  
in zarietostene na stopnicah  
prirezan a pozem  
kot je nov.

+ Herle 58 Franu  
ulica opita in - stavek  
gotobni stavb, oken del  
gotobne -

Terpinic Draga 42  
na Klavnu

+ hitro zaključeno  
prirezan portal.  
Ischnische

43  
x Hoša Skala v prihodnjem  
v vezi en gotobni portal  
prirezan vedrarni  
zaključeno

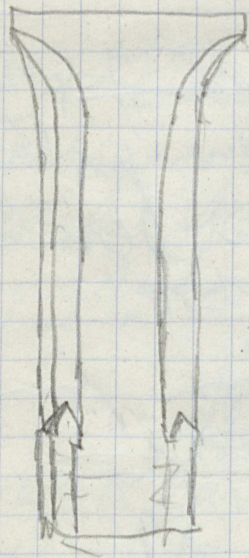
+ Tomar Tomaz 75 mesto  
v vezi na desni potrojs  
zprizj del modernis  
obnovljen gotobni  
mramor z glebov in  
profil gotobni  
vplivom

vhod v klet in  
polkrožni gotobni pri-  
rezan portal  
vrtov v isti hiši in  
obol v Mesarovo ulico profil  
z gotobni postavljeno glebov



na vraku strani.

Mel. ul. 9 Tomaz +  
Bergant. na dvorcu pod  
zastana pozvotna  
arkada na potrke



stebni spred  
gornji robovi  
kapitel gler  
stebne poto  
spodaj sepa  
kri base na stebni

Mebes II 13 Črna fasada  
+ portali napisom A. F.  
1833 s pulastri  
nadstropje rojetani  
pod oknom

in menandron navah

Polgora II 3 <sup>x</sup>  
blem vzidan lep barve  
močno profilirani portali  
Mraznikove hiše spodaj so  
v notranjosti ne poble

Peričinec.

Praven je Polja precej  
polobne.

+ Polgora II znamenje  
gusto Mogan relaj pod  
II. Na les. stebna  
rotorna tabla s podpisom  
Theresia Bezh Ano 1794  
Kaze Karki s. Kuzje  
Ljany napisom pod  
rotorjem nereti v reke



paše, skel v M. skan  
stoj 2 razpustitve vohu  
ne vohu, narho pat - izg.  
Kvarcena tla. na les  
187 ne vohu fant j. klasi  
na pomno

Vel. vltica st. 104+  
veza obodana poltvo  
Kot pri Brasnikovih  
2 gotne zavrtje  
gotale skel jone  
dovne, val ker j. g.  
zidan! vse j. v. d. k. t.  
Kvarcena, k. j. g. d. k. t.  
opake. Vel. 4. gotale  
gotale p. v. g. a. m. o.  
5 Met. na v. o. t. e.

45  
+ Vel. ul. 18. Ofadnik  
j. d. t. k. Stevna stopnja  
vohu ne obetani porojane  
Polkrožne anbarke -  
eno nad stopnj

M. j. v. o. v. a. h. i. s. a. d. 4  
Klebe ob vohu na stopnj  
ena glavo s j. l. a. s. t. i. m. l. i. t. e.  
na o. f. t. l. - t. o. j. e.  
Klebe vohu stopnja  
j. d. e. j. e. g. o. t. a. l. b. a. r. o. v. e. n.  
p. r. o. f. i. l. i. a. r. k. e. k. o. v. i.  
K. j. p. j. o. t. g. o. t. o. v. o. j. e.  
Ena j. p. o. t. a. l. v. K. u. b. i. n. j. o.  
v. v. e. j. o. t. a. n. e. k. j. o. l. k. o. v. j. e.  
p. o. t. a. l. - p. i. v. o. g. a. r. a. m.  
vohu.



St. 2 Vel. ulica ✕  
Mojster portal gotoko  
prijemnik

St. trg 35 Stela ✕  
V vseh polkrovnih gotoko  
prijemnik portal, klet  
eden z dvorišča  
roščjo hišo na Jermo  
- na Jermo gotoko 40 let  
okno. Na dvorišču  
ankandaj novica  
razporečena to hi.

29. kv. Jubelj - št. trg ✕ 46  
Portal jelo nadom  
prijemnik rob z roščjo glebo  
na robu

V vseh na Jermo  
polkrovnih kamnit portal  
z glebo  
Na dvorišču kamnit  
okviri okna s profilitami  
vzhitih delov.  
Na Jermo pred vhodom  
na dvorišču polkrovn  
portal, prijemnik rob

V 7. nadst. str.  
1 soba z lesni  
stropom s stropni R.  
Vse to programni rob



Podkaryerka his

Portál y samostan +  
pohrozje s jurgan  
vobor

Klet ob ulci  
en pohrozje gora  
obzra portál jazutau  
plamencie pohrozje  
vone ko istoukety

+ A 19/30, ima erker  
dogaču popohrome  
prezilana

Kemba

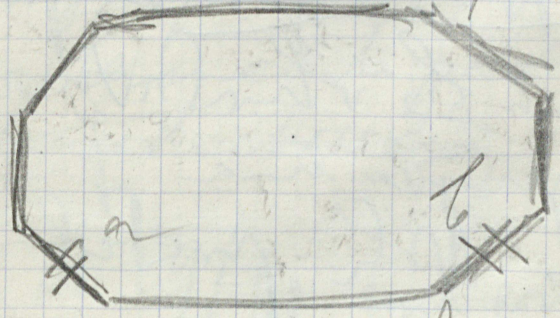
2 Usne kupa a 73 cm  
angela, ki sta pata vedikaj  
na tubni nas sabemardje  
A. XVIII. A. zelo dobra

✓ A 33 pl. troj postk  
stena ob vhidu vna  
dogaču ima juroga  
ob vbi predela

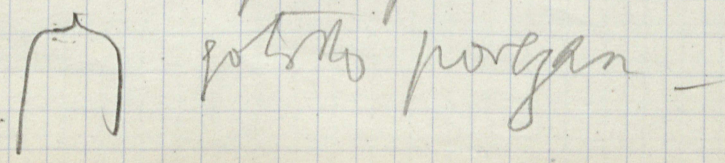


\* Na Turnu, Sredets  
 gradsko 62 mesta  
 Tonturn, Na zbravki  
 Theresia v. Soderan p. jure  
 100 mark.

Na 8 ogla kompozitna



2 portala eden  
 polkrogno zaključeno gotoko  
 portalan drug a  
 nekoliko večji zgoraj  
 lahko pristopni



fale cerkev

Na pingvici 4 evangelist  
 Lav. Ivan. Peter.  
 Petre v. Lorenca in dr.  
 Epitaf

jug. oltar s kralje  
 N. Florijan in L. Donat  
 (zopet shodo) -

Vel oltar s. vohar  
 s Franci. Ksaverij



Sj. Perovo  
Zamiatie

Dvatriakta pravu  
dobru smp na drzku  
Kamenti baruti okviro  
oker. i pij. traktu  
Lustar potal jantje  
i ne porjecuim voh  
okviro druzko. gupin  
trakt poznep puzje  
V vezi vti kamenski  
gupin and potala  
V kistom i v vezi  
gupa i nad troje bar  
lesa stop s porjecuim  
vohi.

49

Sj. Perovo  
Smoliceve pravine  
V vezi na lesu dvoje  
Kamenti potalov ramu  
gupin and puzje  
guzje potalov trokroto puzje  
gupa i vvalovje

V 1. nadv. vti kuzje  
potalovje Kapela puzje  
ramu ender. oltar i vti  
Mar. vrebokoda vohoko  
Grabje i vednita

Pol steha skoj i vti  
jelo gupa Kamenti vohoko  
gupa i vti vohoko

V 1. nadv. inap okviro  
Kamenti okviro gupa  
potalovje napreptojje  
i profitovje



Erker ma 2 dnu usj  
per pozneq praj tam  
spolaj 2 vchate vchate  
profiliant konzole  
meq upma ena maup  
Ma si ka unutil plad  
nal ten profliant  
kavjor obzjen bawen  
Zice.

Ma. Dnu Erkerf

Spolaj napis

1 HS - Maria

Joseph

Ne shaki stran spolaj

4 stropente gotu  
pindozene okna.

50  
Zagradiem natlel  
Zgornj del polkrozno jekfa  
ctenje gotkefu potale  
3 mestrin pindozhen  
Ma mestrinj stran  
neajstoen ghar i letu  
1887. nedozenu  
poznyteq jure

Merki. Stens jure

4oflate gotu okna  
Konzole pod kaku grab okn

Spolaj na s. stran 5  
gotke 4oflate okna

Ma gap strani  
pudjen 3 gotu na  
4oflate okna

Stois vchate manj kradal



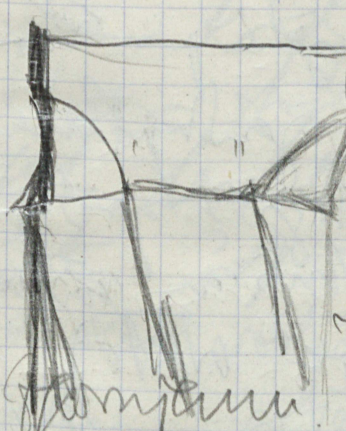
Nov 17

Plisam na fasadi mest  
obub v malki grotene Ametko  
prekopane po locomotive

5.7.1923 Jo Lombar  
Kamnik

Na dvorisan kamena  
Sogela postopnala stebe  
iz pesenca (Konglomerat)  
Spornihel kapitelu  
je bil izidan pri "Fabriam"  
Kamnik, spolni  
del je bil najden na  
Duplac, kamen ist,  
vendar spolni del u

razje se koncenca v ravnoj 57  
Spornihel del 132cm visok  
pa je lahko zavrt in pout  
grovaj v rizek stopel kapitel  
iz polbranja oglila v prvi  
okrevent liskil kot hudi



profan ali  
kelturi - Kamnik  
vreme spolni  
deli stavaj

Na kapitelu je leta 1537  
in oehlferxday je slova  
popolnoma drabji kamus  
sejki gnark le tojko 20  
razjoren

Moje stebe za  
lno na postopal



# Chesteri vici

1.) ~~1746~~ an vs. Zim.  
 Koper oberko voblati angr  
 st. gladi. - de prae  
 gogny Roraj - Sobek  
 J. n. z. b. n. p. b. n.  
 Merchu re z. d. n. l. a. n.  
 K. l. e. s. K. s. z. s. p. t. s.  
 Barvum konturam voblati  
 (J. n. z. b. n. p. b. n.)  
 Na n. p. granitane 2K  
 z. s. o. b. n. e. n. e. p. z. d. n. t.  
 v. p. t. l. o. p. t. (v. r.) l. e. v. a.  
 s. m. t. v. t. p. r. a. n. e. p. s. o. l. l. a. n.  
 v. e. n. i. s. t. i. s. z. t. a. n. z. e. h.  
 p. r. e. t. a. t. v. r. a. l. e. v. p. t. e. p. b. e. t.  
 n. a. s. n. p. m. e. p. r. a. r.

4:  
 SLM

1, ~~###~~

2) roca visor. Noje voblati  
 st. a. c. e. n. t. v. o. g. e. l. y. J. r. o. r. a. y.  
 J. o. g. a. o. p. u. b. l. i. c. a. t. o. r. n. e.  
 n. p. a. n. K. o. p. p. a. t. s. u. m. b. p. e.  
 A. e. t. i. a. n. s. t. i. p. i. n. e. p. a. d. i. c. t.  
 v. o. g. a. t. l. e. v. K. n. u. b. o. y. p. o. b. e.  
 p. e. t. s. p. e. d. i. c. t. i. o. n. e. s. t. i. s.  
 b. a. r. v. u. m. v. o. h. n. i. t. e. s. e. i. t. z.  
 o. v. a. l. u. i. n. p. e. j. e. n. z. p. r. a. v. i. a.  
 v. i. n. o. p. t. i. n. i. s. t. a. y. a. n. i. p. i.  
 n. e. l. i. n. p. r. o. t. e. i. n. o. k. u. p. p. e. n.  
 K. o. n. c. e. p. t. i. o. n. e. p. e. l. m. e. t. o. n.  
 a. p. t. i. t. e. o. k. r. o. z. l. e. t. 1701  
 v. p. o. r. o. o. b. l. e. n. t. i. s. t. o. t. n. e. f. a.  
 v. i. l. c. a. N. a. s. t. o. n. y.



Ich teile mit  
nach M.K.E.E.S.Z.

Z. L. X. Jm  
Merste Koyens elbarn  
Schreibe Junft zu Satat

3/ 60 in wort ma  
enath wgal kol poytng  
Jm. Pofal 5- wtag zhrage

3 befate Bombivari pokro  
3 wltun pnt elau

Ne pokroon choy nage  
Pjra z uelo wte wdfanki  
fod paxolon yperpe oke

pas ne flami obrot p  
roeto t potal kopca na  
eloz. Piel obp daj sat.

barowu obrotje

J gramamini: dway  
2na zadrje wgal kopce  
dny k dnyem choyne le  
wltun pyn is jober p daj  
Hoyen. Wey nage set  
fufata 2 kroyta naga  
Je nyma ptebe / T p d h i  
wrotakom narye / ganyje  
toje o kizen ju gatanow  
had ten dnyem ord g meci  
E jaylor in wrotakom  
ne pnt setel sika C.  
de letu 1725.

Spokal byate ornamentie  
gramenig pipe opantje  
yglu ka gfony del  
lebe wotwin g 2  
Wskut wjeic nageis.



Kandel ein. gesamtes  
 Leder - und Lederwaren  
 Standwerk. des Herzog-  
 tum. v. Coeln. Hans  
 Georg Zinzerle. Hans  
 Michael. Mervis. Martin  
 Hollers. Jacob Zinzerle.  
 Johannes. Dornmuth. Franz  
 Platt. Johannes Mieser.

4) Am 52. Noj. 1741  
 Preijten. I. - Noj. -  
 Spitzles na polnisch  
 na gumben gedruyt  
 nopol. Noje les. Noj. -  
 joben. d. Noj. Noj. -  
 facame seit bojats

barstem vorkommen. Jan  
 del jezema cztelica  
 qob. hujly otprizane pa  
 krajnk. Ine n. kerd  
 (na len. 21. Florid. Nojes. -  
 alabos pejanica naplan  
 g. yastaw. Ine. - polnk. -  
 ye Ine. Noj. - kradel  
 klavak. suknyje do kolo  
 - yabov. len. n. k. -  
 klavak. - jafles (loj. krapo)  
 mesa. - Ingo. pabov. d. In  
 po Roth. - ost. noj. am V.S.  
 Mer. Ze. - zglaw. orcl  
 kranjsk. torko. L. na prod.  
 Zgoraz. - obvin. yz. veje.  
 Kandel ein. erferbar  
 standwerks des Herzog-  
 tum. Coeln.



opaki o volutal gton  
kroj pipo. Na zgorji  
polovica telca napisa  
Bartholomäus vander  
Andreas Lavriz Martin  
Littar, Hans Georg Matheis  
Jacob Berciz 1705  
of 2ber. Bog nap.

Edvaj vrezano pokrovo  
pinterkai ma oblak cilindra

Trojfel klun potopin  
napisa Vival Es leben  
die Huthmacher Gesellen  
1725

Stammes 1700.

6) 4cm Oblak zene  
kde konvaje v reju rep  
diga K proim is dji f  
obema robarne, karec je  
razcepje in kon ylio  
Plavate duzje je nje  
glava ihtigivans venen  
trigore je majhno abo  
bohin na holtu vrezan  
napisa: 1701 M. Fibernik  
20 N = 17 = Reich = 40

[ A. Kof st 87 pčivna  
jagovtahn in Armenton  
poznaj vrezano  
ke lvo navzdol upajo  
napisa Grepe 66  
Markusov Geor.



Vodlav  
1744 hrdy nejni  
1749 merna in  
menta

Beovite

Porobensko p pumkto  
ram naps Sig. Stor.

Pojis na pergamentu  
in slebu potatku (Sarkir  
Ker); ker vasi p zapisanil  
6 kamnu zapisanil in a  
libenik 1720, jiga Stor

1722 Nikolaj Reick p  
68 dvadrat zolge 1731 i  
1740

Jury Vodlav p hri dvadrat  
zapisoval

l. 1766 p hri zolge  
Jury Repe

Amberkozje 1781  
Vroje hl naplen u Kohnu  
pustan in Kuzlfen pa avtoy  
p vije u burssio  
K. W. 1914

Z. J. Stan Voblali licine  
pohale na katerej pohri  
stop upstajiceladone slavi  
in zatavo dnu pres slojst  
z granam upstom I. H. 1734

# Restavriran potrat  
p. o. popobusme  
vrestkan slojst razkro  
etvins upstom l. 1734  
opise na p. o. ob upst  
Gov. Zalopni Moravial



celnca ob dem <sup>sta. resp. K. K.</sup> ~~sta. resp. K. K.~~  
Napoleon ob dem MPR  
verkauft unform  
jeden ornamenten  
also Binde bey rane  
in pass. Binde ob  
flammarben gr 6  
Zeraj obnolge naye  
Michael Bred vander  
Som Herru Adamen  
Freyherrn zu Herberstey  
der fürstl. durchl.  
Herzogen Maximilian  
in Bayern vnd des  
catolischen kants  
General wachmeister  
bestellte obrister

über zwey Regiment 57  
zu Pflantz vnd ein  
Regiment zu fves de  
Rittmeister über ein  
hundert Crabatsche  
Reiter Actatis pve R.VI.

1623

Jacob Jobst v. Thurn  
~~Velik portid~~ ~~vojcegi~~ +  
voza v plenu opravi  
1 jul. XVII. stob. pitzband  
Koji lero zrosomonaslange  
na niso po tel del  
jeleno oprav na nigo sten,  
zuj belebada -  
Popoludne presitan  
Jobst v. Thurn ustanovitel  
gradne zalog.



# Portret negre žene pl. olje.  
uretanirana, dobro očuvana  
po većini, tanka i nježna  
na lemi veća lukrija  
ena par donjih prst. Na veći  
slični manje barva i  
pa doti sber simpata  
portret

# 2 portrete profa Brizide  
škofa do parni lemo rde  
ima zatamnjenja pod oplet  
latare lepije na strani  
ne prisil.

oba reproducirati  
ist original. pl. o.

85x23 Rogina pl. o.  
na lemi Italica pod njo  
boji Manje žive

58  
Jezusova kruna i jastuk: 3  
jastuk ga moliti - Na lemi  
i pokriveni pokriven anglo  
jastuk 2 žandarova rde  
ovce pod pokriveni rde  
pauza pl. Mairno  
prej Mairno Cas korek M.  
aljei. XIX stol. Moguće da je  
žveje i Potomikom.

# Majmno belo bander  
slika 36x57 pl. o. - Ene  
sv. Katarina i pokriveni  
kličica na foudjenem  
koleu pod njo meto. pl. o.  
rebu i levi palma punit  
meto Parve glavaste  
umazni jete, žive  
mudca obas prosnijer  
Lahno salinjera



Poljanski stevi opazn.  
Spodaj podpis S. Catharina  
D. O. N. 1761

Imenitan Anđel  
varuh i mati obye  
(1) prednjima velika  
podatku izda iz Katedre  
sva sva Anđel i med  
zabata pusta glava huda  
podpis Anđelis puz S. S.  
mandant te te pod pusto  
diant te p. omislu puz.  
tuis ps. 90. VII.

Jelo puzojne carie  
mejne bare - iz Katedre  
antjejarije mofelragate.  
Pobednik

Leser Kip Stan

59  
D. Petre belski Janaki puz  
puzt. romajze. Glas e glat  
dolog skoro puz munitent  
dubnja puzt. mjav  
puzt. s. puzt. d. m. v. d. m.  
trium puzt. m. D. l. l. l. l.  
volemajze, puzt. m. l. l.  
mof. t. m. Karakt. m. m.  
iz 1. pol XVII. m. l. l. l.  
puzt. m. l. l. l. l. l. l.  
mof. t. m. l. l. l. l. l. l.  
puzt. m. l. l. l. l. l. l.  
puzt. m. l. l. l. l. l. l.

+ palei katol rojze m  
+ slojst i animatim igre  
puzt. m. l. l. l. l. l. l.  
Kornel Rozin  
+ 1840 m. l. l. l. l. l. l.  
52X41 s. s. l. l. l. l. l. l.  
L. g. l. l. l. l. l. l.







Zu Herberstein 1625  
per ~~Herberstein~~ Zistor.

~~III~~ Inp portret Zistor  
ob ~~Herberstein~~ sloves uprava brade

vojaska opravna Z obklesom  
desno outro (1) levo drz  
rokavcu - ob nogah

stem. Ob prstu ne levi  
grob in napis: Hannus

Wilhelm Freiherr von  
Herberstein & des hoch  
und wolgeborenen Herrn

Herrn Adamen Grafen  
von Herberstorff & der

Churfürst: des Herzogen

Maximilian in Bayern  
und des catholischen  
lobl. Bunde General

Wachmeister bestellen <sup>61</sup>  
Obrieten über 2 Regement  
Cind zu pferdt ~~per~~  
eins zu fuess Regement  
Capiten über ein Comp  
von 300 man.

+ 16 x 19 cm 4 mal  
Lithane per obere olje 4  
evangelische So Kolbe  
Z upharnim prim tobi  
Z Rodsko, sig. odvorn,  
dekorativno oblo -

~~III~~ + Ph. o. N. Jener  
Lith. uprava mize na  
up redkavase per obere  
carni oblo dekorativno  
Z uatke pradu

Hannus



Stike Gasparjev  
F. Vedec, arhitekt  
Metoda in v mava  
cerkvanj podmeto XVIII.  
XVIII. v. v. v. v. v.

Kramine, stika jip.  
mohlj, stik vertikal  
vohotlov podmeto.  
Vet manj pomembnost  
Kipov XVIII. XVIII. st.

Lesen kip dr. Milača  
N. XVIII. st. 108 cm  
motivov in denaroh  
drame odboj, leva s  
Romolka leva stopi  
na selaj avogločnej  
vzhten in kmetu - mud  
Bjeltar s Golofar sk imit

~~///~~ Antanasij sr. XVIII. st.  
115 X 50 majhen pas pohajina  
spolaj svetnik, kardo  
v stropu in vnat o ples  
in Ruzjgo. Ioni munito  
palmu h. Miklavž i  
cerkev h. Miklavž i  
stika 57 X 66 pl.

+ Spored dr. Janey. Na  
obk staneh najj posejstev  
zatori v ozadju arhitektura  
na lavi pohajino vze  
gitoro vral kraj, ne vral  
vohotlon na kateen 20  
dr. Janey in blagostanja  
Krajko na Ioni klet  
v sklanjenu arhama  
dvatice v plasa



hemmelichem polstern  
in Kronsberg jetzt vor  
naht.

Et abstractum Kraft, ite  
Kompositionen na Reimbah  
stake istegh pedmeto pnt  
nem mit red. v. Lyubjan  
(fl. Katalog rapstare)

27 x 30 les, ogy. h.

x Lorraine do parn gataj  
selgjanhuterke ohe  
roki nalajana propi  
lur na razgaj fu dize  
palmo fampus gletan  
nebo. Dobra stuka XVIII.

Kerol. Meininger in

x 174er dse tepec

ponetele po Marsaalk 123  
Abtys. polit. omian -

x 73er Jelo Oberlese  
Kij v 2 hantogaj  
Krasak do Kolena  
pam obrozjen, obe  
roki abth

84er Besen Kij  
d. Luciji. Hojete  
x in urke v New York -  
gromu erid. bog pto  
hromaj razl. erid  
mahut odant. Erb  
relifno pojmovane  
pochodij pto v  
barok vplis mate  
manjane oblike  
apico pto mate



in Tint pri vrata  
povzeta in izgorev trah  
zgori roba -

82 cm f Kip svetlice  
Uledeca na oblacu  
obrojena v gostaz na  
svip, lico, lico polje

5 centne na Solid  
na prvi, kempu in  
stepyeno v dno usky  
lta kelay kaj dajala lta  
dpta jlo obraj polno  
mays jate robori  
in nary zarhujer lta  
rohanor jlat pas  
bleka fajwana v  
mdece, zeleni in asfaltu.  
Isua roka ima obite pste  
in je spolaj prosto brana

po lica (dreci) lta gajpa kempu 64  
Kajminku  
22 cm glava svetole  
\* di skupine neborofa  
Kempu f Tmanta, Tuhinja  
\* Sobe barok. selaj pokob  
noma brez bawe.

Zborska plidant  
Kondic vso vprsk  
ikon

Na dvoristu kamend  
nagrobnik v zlonjen  
ledu relief predstavlja  
jot v perspektivi skoro  
dggoraj obroka lejeje  
muhavokem dor  
ob nufat in plan gori  
po ene vev  
poprezi obzidi in skobu v Ml. Mensin



valdamsen polkrogn  
oblaton i kst polkrogn  
negarne polwa (B of,  
angef 1)

Lyrtaj naps:

"Hie ligt begrabt  
des ehrowester Mathiasen  
Schust seiner ehlichen  
kawsprawa Ewa  
leubliker ehn Hans  
Georg Schust eines  
alters 2 1/2 iar der  
in Gott verschiden  
in 1609 jar."

Latinska majuscula

65  
Fr. Pustavik; Peta papir [arko]  
+ Lyrtaj na deni Fr. Pustavik  
quince. 1836.

Fr. Limbarku por.  
papir arvad  
47 x 67 portret +  
ofortjan francok  
kost. do par  
pl. o. kote.

+ Titozitje grascu  
brukt in Pennick  
jatos arhitekt  
kate, brico, vottle  
vaze papira.

Rede uartello Monograf  
Zoh infersantus polkrogn  
sotb - arto v. v. v. v. v. v.







V opredeljenosti svetke skupine  
je pellenko žreb iz kate  
repa buha vsem en hudi  
vleci dno za paseto  
žreb -

125 cm Le. Kip 2.

Barjana ž. nje  
Izav. močno razvjeta

čy. pravega torke

En nosečy. iz paske

traperij. Teh. proces

disproporcionalno

bujni klanj. Moč. p. te

izglobovanje. en. močno

pravdajati. delov.

67  
Thomas John. Barwa nava  
metel spatla solca, vna  
postobovano, kome post  
vme novej. Dne rok -  
deloma eviv -

by  
+ V. 23. vel. v. halom -  
vomo hidnico

Kapela v Barbare Kip  
Fr. Tonica 1912. julij. nava  
iz mas.

V zvozniku. palovku  
lema skupina obokovnja  
umolepn. jezus. - d. h. t. s.  
troupla. in. 3. osbe. ene. ni  
glav. Inga. po. n. gal.  
tret. - v. o. jud. p.







Prejeto  
Delo po jasnej  
vita. ce se gre proti Veliki  
je delo v istu ozidju, v  
po standardu do kje  
se pred tiserjem v  
zamej in dugo smer / tu  
na meji 2 vrtov obravna  
mej tiserjem kiso in kiso  
kjo se selanja obravna prama  
nakar so vta pred to in  
Albrechtova kiso vrata

Mlin in kurnjarna

Postel Terpinica in  
gotob pivovarna zidovje  
Postel

4. Mali grad. N. jrgozep -  
okro pravokotnega opla vte  
po robu hrba narzdelu smeri  
na jug. zadetek planu samice  
vefa predora ozidje, ki lom  
na pivan toman robu vete v  
vrtov (vay rama in kurnjarn)

N. arhit. delajlo obravna  
samo 4 oplota okavice in  
zup. steno, ki pa mino izvazila  
Arhit. joly

Kje se pota v samice  
vefa predora vseh stari z idrijem  
samo ju vobijo okoli etni  
voh na planico pred kurnjarno  
se dved pota pokazaj in  
tal ved abo manj selanja  
iskrpa na dnu pota pred kurnj  
idoro gubanje, ki je imelo



lice proti levi proti metu  
 Na desni strani hriba na levi  
 pa pravi strani korekci-  
 larne zbirke v kateri se  
 vidijo tudi levi vojski  
 kamni to zbirke se  
 ucha par metrov po oči  
 vrtne praji, ki se  
 kot na predstavitelju ob  
 delani kamni pot pre-  
 letijo od faka preko pot.

Tu so bila nekdy vrata  
 Rejka na desni strani  
 vilen poboj del peščen  
 talca kamnesteje gotovo  
 puzanje na portala  
 v at zgoraj silas at levs  
 portala oga vezni ziv

Ja portalom v pravih g<sup>40</sup>  
 2 dva nas dva leze  
 vojski a lahujama za  
 kamni v jupah

Ta ziv je pravi v ostanku  
 dvojna kamni g<sup>40</sup> se  
 predstavljajo tudi, ki se  
 v meni na des. zap oči  
 g<sup>40</sup>je razvaline g<sup>40</sup>aj  
 vna jez. na des. se  
 v<sup>40</sup>ti v tem planice ves  
 cerkny

Na desni strani  
 g<sup>40</sup>je (kamni, ki so  
 silaj v<sup>40</sup>no v<sup>40</sup>no v<sup>40</sup>no  
 h<sup>40</sup>ta naprej do nam  
 nam pokladom. Pre  
 cerkny se h<sup>40</sup>et v<sup>40</sup>no



gozji in se razprši gozdel v  
in ob cerkvi.

Na vsem nad okolici 480 m  
glavni stolpovi nastajajo  
Polaka. Surovota puzi je  
pravokoten oždelj teamepa  
Ranna

Skalo pred tem ogle  
Kasopi gustraj raven  
gas zidri, ki je huda  
knelje = sepa naravno  
na rav. vsh. oždelj puztraj  
Kapetice.

W opla opreanje  
Ozidje v okoli ravnice  
puzte roba huda di. h  
nebaro  
Kje je 3 ožje cerkvice  
to je hovi top no 2

3 stamie lepa in neq omer<sup>41</sup>  
Kotnika Par metrov nato  
skel gozdel nepanben noo,  
katar ozidje gubene južno  
femeljn ožje cerkve - se  
jhujsj rjn

Na zepi stani cerkve  
gozdel zapustit cerkven  
zid in gre dajje po robu gub  
puzte južno zep. ogle glavne  
razvratine leto na preho  
zid skal.

Kakih 10 m preho  
le zidnje 3 južno ozidje  
razvratine hovi gozdel na  
zid skal skoro prank  
nosij 3 stamie kotnik  
nenkan prente v južno



steno razvaline

Razvalina hovi oca  
ali manj kvadrat, Horim  
hinc razpisan portel arej  
adit delavca - glavni so  
hribci, v kateri je tudi  
kajebca

zjutraj vepantne  
Kladnje. V južni steni  
več pravokotnih luknj  
korepjo odzija zid.

Na gornji strani  
se pričenjajo zid del  
stobo - z neenakele  
plošna vrhovi delov neenake  
najprej je plošna v pl.  
Zapr. ophi, ko so brykone  
razkrojaval.

Lanovčan Jože iz  
Nasovi, mlinar po post  
+ 71. l. star.

2

Jož Sadnikar

Datirana bronza pri  
Siljan <sup>manjef</sup> oval, zgornji odel obit  
kotrajni oval pikicami ali  
delje v zunanjem robu ki  
ima quivo, ki je na pravi  
zopet obrobje, pikice  
Notanja mandole: spustaj  
trikel v isto odležen vsebuje  
3 palčarato se razhajajo.



Trije svet. Nad tem je postava  
nepravice, kjer je vsaka ravno  
redakcija, v rokah tvojih  
dise (okroga estay, ko obdaja  
jezup Bozje  
Najp. kolidovij shranjen.

(Univale): + S. GERARDI.

E(2) . . . . (solbto) . . .  
IS. INBI STAIN.

Dnjez pruzel ij bronu

Koncentraciun kraj uschye napu  
v unikal. + S. JACOBI:

DE: LAVBACO.

Noti sester z dvema vejjicams  
shibtom obupenim dnjez  
dnjez -

Justo Skle:

+ Bakroves Wal, sika  
moza do pazu, obrunep  
v svoj lev. Ly levio ravno  
uprnfema srtkera  
pudaj labo estlyz

paty: . . . Singularem  
vtae sanctim: et Doctm:

Ven: vir. - M... Leo -  
Rasp Plebanus Lthopol:

Carniolae . . . . 73: qui  
omnibus omni: . . . -

Dec. A. 1742

24x31 Ls, dje Votivna  
sika tyolaj na lev  
justelje z plus zens in  
poley zibelra z doktom



nastan v vseh oblačih  
k. Ana j detom, naravn  
in Marjo je roko vodila.  
Na dom se spira nlogi  
okoli pogled na goro s cerkvo  
v Tuzgah:

Staro cerkev okrog  
vzelo ozidje z red opornimi  
stebri - na dom v ozidje  
vseje podroje, ki ni jasno  
ali je okroglo ali oklato  
mogoče videti stolp -  
foto ozidje taborske.

Cerkev v ozidju je podolgovata  
znatno s stolpom pred  
oknom, stolp opazuje  
iz jela. Zgoraj v celotno  
in barvno rebrjate streho

Prejeterij mnogokotni 1674  
ladij pred prejetenjem ob  
ladij 4 oplate jela -  
poreklo stolp. Na to  
stran je vrate.



Kazalo

str. 47

- |                          |         |
|--------------------------|---------|
| 1. Kamnik, Mali grad     | 1.      |
| 2. Kapsrice              | 19      |
| 3. Maks Konež            | 33, 41, |
| 4. Kamnik, Kaplanija     | 35      |
| 5. Kamnik, stare hiše    |         |
| glav. trg 23 Puntar      | 36      |
| Vel. ulica 4. Tomnikova  | 36'     |
| Vel. ulica 8. Lenko      | 34'     |
| Vel. ulica 5. Breznik    | 34'     |
| Vel. ulica 19. Prašnik   | 38'     |
| Štakarjeva ulica         | 39'     |
| Lamost. ul. 52           | 42'     |
| Franciški. 58 Sterle     | 42'     |
| Va Klavcu Terpine 8.46   | 42'     |
| Skala, hiša              | 43      |
| mesto 45 Homar Tomaž     | 43      |
| Vel. ulica Tomaž Bergant | 43'     |
| Vel. " 13                | 43'     |
| Podgora 3                | 44      |
| Vel. ulica 14            | 44'     |
| Vel. ulica 18 Pogacnik   | 45      |
| Možinova hiša št. 4.     | 45      |
| Vel. ulica 2             | 45'     |
| gl. trg 35, Stole        | 45'     |
| gl. trg Lubelj           | 46      |
| Podrečarjeva hiša        | 46'     |
| št. 29/30                | 46'     |
| Kenda                    | 47      |
| št. 33 gl. trg postla    | 47      |



Na Trnini, Smoleta gradci 47'  
Novi trg 17 50'

48

- |                                               |                |
|-----------------------------------------------|----------------|
| 6. Hale <sup>u</sup> -cerkev                  | 48             |
| 7. Sp. Perovo Jančič <sup>u</sup>             | 48'            |
| 8. Kq. Perovo Smolecova graščina <sup>u</sup> | 49             |
| 9. Kamnik, ob. Laduškav<br>sehoški vici       | 50' 42"<br>51' |
| 10. Kamnik, Mali grad                         | 69             |



M. Hojely. 2. Mervings <sup>49</sup>  
daryj palerijty

---

Syfonen Marbonas  
Kammirits garkidlyt.

---

Lébrick, eno leto tra  
Kong (Tunija)  
Aofen dan, Onelshod  
Kamm. orolica



Občine

Kamnik, Fužine, Košice in Ravne

Terovo, Zaprana, Poljane

Rančulje, Kudo, Trzinca

Voljski potok, Rusnik in pri

Gozd, Kivčeva, Zg. Kalina

Podlana, Pabstovenee,

Zagajars, Zavrh

Melinske Brceje, Gornje

Veranova, Krzice, Poljane  
zdrav, Vodice

Novlje Brice, Krib, Vrhpolje,

Olševci, Porebs, Trnava

Stranjski Lasinci (Zg. Zate)

Zg. Stranjski Zaprana, Stolnik,

Sp. Stranjski

Trnava Mala Turjaka

Komenška Kaplja vas

Kotor

Križ, Gura, Morte Seji

Trnava

Fara Kamnik: 1) D. Peter in L.

Trnava 2) Podgorje, 3) Rančulje

4) Voljski potok

Gozd. Kalina

Melinske Kapela v samostanu,

Zbrava, Gornje

Novlje

Stranjski, Praprotno za Kalom

Trnava

Komenška, Križ, Morte,

Trnava, Grad Križ

Koparski park

Novak Krizevnik

ul. Gornje na Wolf  
ul. Samostan



