

XX

27- Cigarettes 9 Sm (1/2)
Lotto - 1/2 3:50 - D

XX

~~Tr. Jete~~

1923 -

6/12/23. Kammala 1
Dr Bunter Ant.
Lajerjara etc. Jajh
vareja Vivoranti found
a population in the Konyu
Himalayas. It is a large
zepteron. It is a
Stele. It is a large
male young of the species
with a long pl, o.

Madona o species of the
v. nuroji. It is a
Stele. It is a large
1869

Staple. It is a
Stele. It is a large
Stele. It is a large

Škole majica - Bodyl
na lesi spota F. Pucka
1887.

Izalec pri mizi
vedo obrat - nap les
z lesa karp na kocke
z lesa dizi kviske
množje brezbrav
gle kviske. Pudeklat
Kolorit realist - potje
v obrat

Iz pradu Brod
pri Lukovici

Pomlad. R. n. j. m.
Pivec obrat - nap les
edec. Pradec z lesa
dizi na miki

Em v. s. korniki polivod²
v lesu karp, v kateri
napu

Al. v. notroval.
Spota majica pa
z barvno stilizirano
kto v lesu Tain zapu
Johana Patoma ... (ne
pitijs) Bonafatix
Vozel sama do kolen
v bogate obliki, herme
linari plastan - nap raze
z narobom - lesu, ozarje
velikih arhitekture
zastav. Lesu v. k. d. j. m.
s les pa dizi preat
proni plamenet v. c.

Grafica Antonia Turu
posetiti a frații - Kapela
vazualniy kapela -

2 pravni & podeli
na Kolos Oleana
o polpion.

Dessiné par Defriche
gravé par Tentschitsch
Bendano & percor
Mareni quaf na
in mare vizitrea
frapion Ignate
Ant: Tentschitsch.
Zat. XIX. st.

Al o Madonna & Ieteban ③
sapihon vokal i muzi
vizitrea vokal oblesena
v lep vizitrea gite obles
v vokal ornament
Zerkov. Blagov.
L XVIII. st.

+ Le majhen tipu a 25
Madona Iojice na polnusen
lete na levi, v donu te
imela v don. Polichoniran
Z kapela v stare pradi
po tradicja L XVII. st.
Polichief.

Grandjeu po
velenbri ca 120 X 70

goraj 2. Del 2
angelski plani. Prej
daleč. Zaygo to
negova to k. moji
bluje, goetla
dekorativno

Ust o gelu staba
in dravnici. 4 ogel
staba; Ri je lejal polq
polep kapele neopisne
Benkovic v Novem tpu
2 stranica sta obdelani
na eni 2. Anton / dete
- narogje, na drugi
Madona je polepichna
je njo drugi k. pol
jedlane postawa

3. krajno priimthom obdelant
deta Jezus poimane Anton
Jens in jube rano na
ofel, ki v napravnem, velike
obdelan.

Ca 1:50 in visoko -
postene
d. Anton frontalni
in deti venij dela. ki
izgleda stebel quarka.

+ Poljork 9. in 7. vrata
gotika pintežne
porbale v kleti seste
a prav pozne.

Ham Grad.

Okrog. Vhod na dvorcu vrtu -
zidana, steklena - majhen
prostor 1. zv. Vrtovinarstva,
obokan prostor - kapela 1/4
veliki dvorci zidaja parov
grate.

7/12/23 Zupnik x 15
Lest. Ham. J. Lajpca.
~~8~~ 63 x 84 pl. v. Huk 1/2
Zai. x 1/2. stol. Nastikam
je oblozila obročar iz kat. +
kce zopet mal kboj opozujejo
stole v razpisane po 3 in 3 na
vrtovinar - vrt per. svetlobi
plava v. Duh grate katere
vrtovinar grate kat. je letit
vrtovinar grate pustil.
Zimski dvorci napri-
tohorici Zgornj. napri-
stet graton super svetiga
Druha.

1.) Predložna na Bofho
mrtost grehiti.

2. Na Božji milosti
Szagal.

3. Spasjeni Kristovski
Resnici je super štati.

4. Svoim bratu
ali bližnjemu žale
Božje gnade neuplin
biti.

5. Proti dobremu K
jsueličainu pomaga,
izhinnu opominu
otopnu terse jmeti.

6. V napokori naprei
usetnu oflati.

Spolaj o Rvin,
ki mi vobolovske

okraske napis:

(6)

Ti grehi so peščen ali
Zelu ne ne v tim ne
unim šin leinu odpusteni.

Prke predstavljajo:

1. Trije moji v uniformah
(dodaj - francoski stek
napoleonsko kapa capar
in takenbard (zalise)
igrajo karte, eden piže v
majhke.

2. Pohajna, drevesa
nekatere je stien moj
buden smilni, hudi vhaže

3. moštjstom na leno
(funda)

3. Arhate pol rjini

veliki Duhovi in drug sta
velik medse Varnosti
za ljudi, ki so v
levo -

4) Sveti Križ in Belja
5) Kraljeva trombeta
in veliki Duhovi in
drug mi je zaskrbel, v
glavo bi bil me moj
Aron -

6) Potnik me sili
poti in črna s
homa, ki so h
in potnik h
stopi na drugo stran
Potnikovo delo.

338 vis. 177 str. 16
Mekina, old. v
pam. celov.
delo so ohranjena pl. v
prejaj. Manj ohranjena
stopi. Lho v. l. ob. v. l. h
in v. l. h. - glavo ohranjena
Križ in pred. hile. v. l. h
Mekina (velik. a. g. d. h)
Lho in h. l. h. v. l. h
v. l. h. Križ in. h. l. h
Boj V. ohranjena. a. g. d. h
na. h. l. h. 2. majhna. a. g. d. h
ne. ohranjena, na. h. l. h. v. l. h
Križ in. 2. h. l. h. v. l. h
na. h. l. h. v. l. h. Križ
stopi. nap. F. L. E. g. u. a

Kurz = Thurn Golden
Stein invenit 8 pins.
1848.

Em najtjših uperit
del karplj po zna-
92 X 115 cm
8 V s tem nam prikazuje
Zveznika i kotica stopje.
Igoraj, Oskar i
Jankil bogje obo-
N cerkve in brinoghe svet
Kamnikar -

Mogke - rojstni stek
mei in palmarne, žne
- mure stek - Krom
ne glavi žyborle
in Ringen, den
jedne - dva -

S. Prunus, S. Radigunda (18)
S. Felschane

Last de Ranova

43 X 54 Pl. v. ring +
rom 1 pol. (mural seth.)

XIX. Mija na - plet
na blazinal let Jezus in
vanga vblanje v pozij
o avtoe puter - ne domum
Lagyer as in bykoreht
uplha Tovar i j falgend
~~Ka Fozje dange~~
ml. O,

70 x 57 x 2.5 Kof. 10 +
Kolen. Hoje ob. mizi
oprot. Rynge s. l. k. b. m.
Cor Munum Crea

In MC Sem. Portokan
2. sk. večje, da ybunfaj
smu kromopramu
ki p pa yklyu.

Blg. Ringe mntabojus
vejemu brehnik in
~~skofat~~ in korec
skofatno kapno, sto
iz 2. pol. XVIII. st. pred.
briskopata. Leni
in jočim suu. Leni
hine bradat, pleoa
ne leni jgoye in
pntezij. hne jgoye.
Me. Jan. Draperijs
jastor.

Le Koradimo
učinkovito slaba
2. pol. XVIII. st.

Le. Drogina 3 phtalo + 19
gl. ketatof. Drogina, da
xay.

+ (94X47) pl. o. Na
oblatel of oblatel obdane
obledene M. B. 77. a. belu
3. ystom cast oblek
plavin plava seg rane
in glavo, a kromu ne
glav ne leni. Hte. Oblev
a kromu. Manje in
leni. ^{belu} artur in krogovany
lete. Tudi rojni vane
of glave. glava ne the
strani. mizora. pajola
na vbleki. speky. gine
Manje.

Englan avst. got >
krono pri naprilih
okrogel st. tel. okan

F I. pol nje glat
glat vae prekrits >

Krona Oatona
avst. ~~avst.~~
f. x 12. delovl.

V veliki dvoran
lat cerkve.

Oval Begant h.
janez v D. x fl. katoly
rastave

Portall raspo po
Lipn in pozji tel. x
plascen ve lesi ramni
oforanjajo bahrorepu

pus Steteln Zaokroga (10)
oval v 4. oglatu romn
podoboj knjige, lno st. z
kron in zabike post meje tisto
spolaj naprilo

Venerabilis Vir Max:

~ Leop. Ras. P. leb. Starn.
Nat. 14. N. 1673 obit

12, X. A. 1742.

gl. katoly rastave
(Nürnberg)

Olyka pra flo. +
dekorativno vilo Pohorje
na lesi pogled v dolino
I. pešturji avst. (meglen
jubilo ~ TK. Lohy)

Ježi, kleri na bonye re
kamen, angel se pije
my angel ne oblači
v pumel klet. Ježi
garkozje - pmeri gely
kataloge rapstave

Ježi pije
Joseph kler: Pustoker
Bojns pinceit Laban

Kristus porzidguf
na kuzje, rably se
napenjan, v klye klye
na Isu Ježijske Marye
in Janez Ježi Kristus
koto - Mopu Mene
ger o fandi ob klan
mome tova

Obrajung silmeto tene (11)
Kulst (2)

Ježi pade pod kuzje
Pustokerpe nat

Ježijske zapis: Pro ara
laterali epistolae
Matris ecclesiae B.M.
V. Civil Stain offet
Maximil. Leop. Rasch
Flebanus Harmonis
anno 1737.

Ježi pade pod
Kuzje: Ježijske
Pro ara laterali

Jesus misbiyo ne
king a po-bray
gataffito Mary
a Jany Obay Kristo
Eito Kencana
ito mofo, bual gaby
3 so vehemence me

Bräutigam
Johann Baptist
Kollmer und Regner
München 1778
Johann Joseph
Pötscher, Bojns, Pötsch
Labach

Prigovor mi vobran
Dokaz. Jezus naj
jebo vobranstvo
Jezus, trizem Riman
jed obaki, iz Roga
ankandepogled na prapra

Zapisok into Kol
 sam letu 1718
 an polje Joseph
 lunt Putscher Bogus
 Ouzet Labac

Dekorationen stuka & seriji
 freske prijetilice zapadne
 ne razlozi zat. XVIII. st.
 veliko potegna 3 in 1/2 m
 ekspresno - 10 kolon
 kape - 3 lica 1/2 vraci met
 v tom velika lica
 prijetilice - 1. Belagier
 M. von Lajbach geb. 1874
 selbiger Stadt Patron
 und aller in grossen
 Trübsal begriffen

Wunderthätiger Friesprecher⁽¹³⁾
war unter Namen des
Kaiser gemantet im Jahre
XII 248 seines Alters 25 Jahre
dessen fest fällt den 28.
August.

Hebron Kipek Mašine
Vzbočilo delo, deloma cizl.
Glasno (lasji) klaj pro-
tjem pa barvan profekt-
vanem odraz po Mašinski
iz XVII. st. Po Mašinski
krozi luknjo za jermen
v kateri so klaj protigali
na kratek mizer.
Celotna 40 cm visoka

Našna sama skrivni i
niji pristupiti jo Markon
25 cm. Upriz - am
2 krasno 20 cm

Kip je općenito izobli
profiteruim godišarom
5 cm visoki, kati i m
- klom oblika neprav.
- klomika - krasni 3
stava u gledi i kras
niji 3 kras i podno
stoji mehurje

Madam ki stoji na pravi
nizem i enkratno podstav
opracni ygrazita 3 - tunc
Cej same ima plasti, ki
gusto prsi in del žiristi
reporitke pol vatom

4
A opet zapomba ki je
okrasit vna karta odprta
karcinom. Plasti žiristi
žiristi opate krasni
stvarne žiristi od vena
pasta 100 a petiti chto krase
pogranajo letni krasni
a a žiristi ob desni noži a kras
zvanje. Lasa noži pravi
i kolanom gube od kolene
foli i int del vunenke
zvanje krasni, ki daje pravi
pripodnecim doli, a stoji
na pravi. Prvi krasni
i pripodnecim se siskni
plastom na isto krasni
pazje vobli prepasav

ke tona roba, ki je malo aap
lete jezusa, ko je bil
v njem, roba v se
prekrižane, tako roba, ki
naredil prave, in tona
pa je bil skupaj prave
bičkov jabolk. Popolnoma
napravljeno, in razpa-
tane, lažje obarvano
cigelnar. V tem je
malo jezusa, ki je bil
slavna ljudstva je kralj,
da je bil prave roba,
džale.

glava, katere roba je
veliko, in tona je tona
oko prave, in roba, ki
je prave naredil

15
bilo, in prave pa je tona
ramo ob prave naredil.
Lajo cigelnar. Glava je
slavna, ki je tona, in tona
je tona, ki je tona
kajpa, in jabolk
džale, in tona — to
je tona, ki je tona
džale. Glava je tona
kajpa, ki je tona
džale, ki je tona. Tona prave
(obrobo tona prave) tona
prave, in tona
tona je tona, in tona
isto tona prave.

gl. 1291
Pecat to tunc participat
stochi - gaderi desolati
18. kv. 18. se prijav
duhom Alhardu
Spitalmorgen - Spital
- Kammern

Raimundus patriarcha
Pecat: premier sein
Oruzel. Voseen
Kleika - nji na glavni
strani v vensopetu robu
z oncem vobom s krogel
geat z najpomlaji
na notanj strani
pokrati krogom
leže v pobor
mocen rehi:

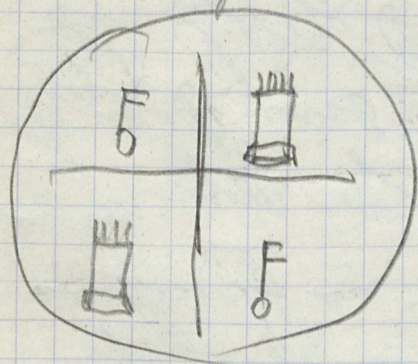
Na vzhem tram bog nalopjen
selt frontelno patriarhu
orneta s pelje na prst
vzeta 30 leto kapa najst
levo stje v sbe in drzi knjgo
Isao stje st tako v uben
drzi palco - krog - jut
mofani pntre

leky se konca na
obe strani - 1 levji in
slavni s ens pntre
saur - Rob skone
juth stran in 3 uzi
loal tnt naje - V
murali:
+ Raimundus dei

napis sedaj

GRAS A () E D I S
A Q I L ... A T R I
h A R C h A.

Jakej Strojanski
okrog stempeljarnice
okrog z piklo obtožec
krog notre enarokovak
Križ me vrake per
dva ključa in 2 dolpe



Nacrt Karmnika

3 l. 1868.

C. Mes so brijis in zupnikov
jednje ulice

D. Stankova ul
Stimski ulice

E ~~z~~ Dr Velike ulice

F ozke ul. k.
Strojanske beza

G. Svinke - Presernov
Cpi Zargijs Zarije vol.
proti hvalnici

H Samostanske

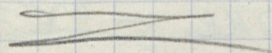
I. Spitalske ul.
Samostanske

K. Zidorske ul. 1. del
Zapljena pri Lipalovih
Bl.

L. Mesarske mramor
Pollarde

M. I. Kojarske pri
Mehaničarjem

O. Kojarske za
Mornikom



+ Pollarde ul. pri
Kamnarstvu meje meje
vrtom in jela - vrtom
pri tleh. Ploščica
od franc. žida (konec
cerkve je v templeju
skoro do nje hriba)

Kje gre pot vedajo vrtom mejo
pri. pravi, tako da pravi
ostane grob arte.

Pri Pollarde vrtu je
2 m. vrtu in dol

za kamnarstvo vrtu
precej ob Pollarde

Ploščica 2. gotovo pravi
da ma se ho. vrtu
prijezno.

Na krovu vrtu
je vrtan kamnarstvo jela
velika ploščica (2.)
ca 25 cm prave

Mal grad

Na vater je letnica

1741.

Slise: Nab pres na
preej gov. omel Barve
se obgriješ -
hajbje skraj omel
sega b. skrajih zraček
sveta.

napis:
Viktor M.

1585

W. WIN

hic fuit Jo...

1558 jor
hic fuit Andreas

Grisan

(19)

15 Hic fuit Georgius
Pileantus (?)

Plenari, Karasti so
skrajani lenje, selma
stara, biskopi pinstna
polihonari - ter
podobno paralelna nasprotno
fube obleke.

Poloro znamenje
pol skalo maderen
Kamenit obal kotri
štra nemueta stika kote
Junge, o kates pany
lejo zračke

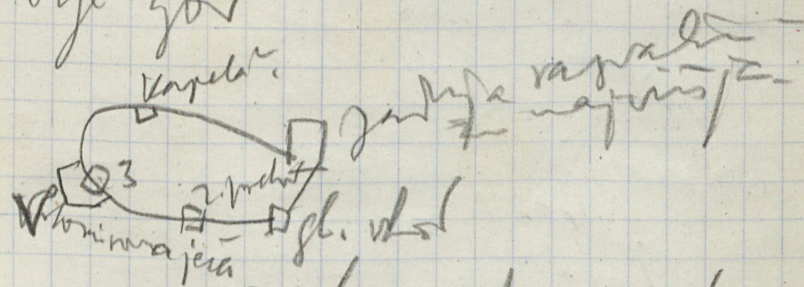
Les ima steno kory
prej malo korekturne
menj

Kmeck postavi
kyp Reta) mestni
jeznom - naravn 1/2 ca
XVII. st. j. ksanke

Staro grad

Priloge pite na
vrh gora ji ohranje
trikratni gvozdi
prehod. Prvi in drugi
imate se ohranje lon
dugi nove parpe
lege oglnov

Ob 3. prehoda na levo (20)
prejite stalog. Kolomirrov
je to. Na vlnu v blizini
prehoda na des. robu
ti je kapela na ~~24~~^{vsh}
Kamen veje razvalina
nekotika vzhodna - rekata
nad gl. vhodom, a katece
se pot v gvozdi gvozdi
vije gor



N gl. vrat do vlnu
starbi vaki se dobro ohranje
Zit Vhod N glavni vrat
je na des. strani obzih

Obe gotu plozi, k
sta selaj v selu. ~~Da~~
vezi sta hkrati
fazant črna rdeča, ena
maja.

Σ

8/11 23 Perov ob jezdu²
cesti manev
mehano saj pogladi
let. 1889
Kot leš. Kip. V
konu polikromira
na roklo konzole
(lysa).

Amarna

Zvonik vedľa san-
ktaj cerkvi pokladnice
de je zložený z železa
kon.

Stranice oltára
z pol. XVIII. a
od. st. z sv. XIX. a
Kij v. Kariatyj
Jater.

Stará oltárna
stena pl. o. v. Ma-
may, pokrývajú a
všetky steny. Agony
v strednej časti

polný - podrobný nápis
druhá strana 2 v. 30
Francúz - malé mesto
(Rus) na juhu polovice
odp. M. L. 1830
na dom - zvon

Krieger pol. 1. pl.
XVIII. st. Dayer
leg. v. Kariatyj Krieger
v barok intenzívne
kompozície stien
onam - schod, Rostok
it.

Holmes

Don't know how Kradova
toba.

Write pl, o. Aug.
okvir prired vsetky
XIX st. 40 x 56 cm
znajom: Jenson
pred Pilatsham toshio
sa hudobniga Barabha
pak profis.

Polaryjtem jazyk
mstomem Kufem
jotr

37 x 46 cm lesene
leska, originalen
rom. Ne hobia zprav
napis: Bartholome

Rambschist Maller ⁽²¹⁾

16 95 ne Ray trk.
okraj s domo barvo
shke predstavje openko
podrajine okrasen, o nji
3 Krtje, ne trdijem Jgus
msta z zepotomom
dchovato blv Karnat
govaj na domi Klet. Moja
bera il objema Krtj
Leri razlozjujasejo vzpel
par na Krtj in se okni
d Jgusa, Jem na zver
vjanem Krtj. precej raz
jatan kot Kontrast K
levem in tudi je jupb
ok. Jpovaj na domi
pot. Jpovaj na domi
Jpovaj na domi

Kotni rapis: Leopold
Lager princit

Vatiki sv. Primož
in Felician Lager?

V južnem oltarju
s Topica pl. o. vedomen
isto roko kot x. jany
Nepomuk.

Vatiki: dr. Družina
in gotne Meninigen
poteze, cventje ob kape
kot v Primoz in Felician
jan.

V cel oltarju
Rozmarina M. B. Zojn
kita se oblikuje gubati
ton v naravnost

Langerje Gradaj, c. p. p. 14
moma preslabane pokozelje
odkrije vito vaje dan
okrogel kot Lager

Imanca

Kapela nat. v. s.
Prelegana veritev: Ohrani naj
k. gme bit samu protinebke
L. Mauricij in opulaj vojna, ki je
vedomen opomin na francoske
big tot, nujnejsi poudarjan
kita iz gl. oltarja iste cerkve.
Stroha naj se spreminja s kupo
lasti. Svob naj se razbuneti s
kupo. Spodaj naj se met
slebi rapis. Prehod do menze,
k. b. stal kip.

q.1v. Figura 36 x
Meznar. tolu
vis 110 x 78 cm. f. 1/10
Kamenit relief na vratu-
tzu. Na vrhu impanon iznad
slake. portala spataj
vkoraven na dek. pravo
Vestnik pobit. do 1/10
na 1/10 - sarkofag
po ena beleja glava z
visci in polodjetin
goben. z katece. izhaj
vinoke. lit. z prazdi
lit. in obloga v
obliko okrogle oblike
Jenabomenim. vrb
obolbena. praz. 1/10
je v reliefu. vrb

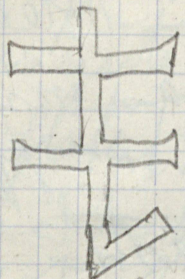
124
Jagurje boje o knjižnici. vrb
gajlavo z. Jeno. praz. 1/10
dijete. praz. z enab. 1/10
na koncu. vrb. knjiž-
o praz. glava je
obojena. praz. 1/10
nazar. klat. praz. 1/10
praz. 1/10. praz. 1/10
praz. 1/10.
vrb. 1/10.

* Sol karkid pre
pisano mestno korporacijo
v zid vzitana
kamenita ploča 85 x 97 cm
4 oplate, precej močan relief
predstavljajo prvotno
kot obliko pomote
na amepalici splošno
2 leva se okrajane hodi
vita z gotovimi listi
leva pira konca saar
okrajani vej. Imajo be
le deloma okrajane

W leve proti desni
20. stoletje vzh. reaktor
polkrožno vija z listi
pokrita, v vzhodnem
Roku splošno ali na nj

pisano. preč. 10 vej na delu
2 kolen d. Plošan s klobuk
kom na glavi, z olfom na
rame parafrazirani obliki
Aegijene splošno po vizi
splošno narzhol in je vzhodni splošno
fube so grobo cevdaste
tehniko je brezbarvno obliko p. vzhodni
leva in moč z obema rokama
iz polide vzhodni pol okrajani
s tehnikami p. vzhodni vzhodni
večinoma vzhodni p. vzhodni p. vzhodni
vzhodni 4 oplate del zid
vzhodni in vzhodni 4 oplate
(Krajbarto) vzhodni in vzhodni
vzhodni vzhodni - ob 4 oplate
vzhodni letnica 1588

pol stolpoma je grbov
ščikel z mopterskim
znakom



na levi
v obliki
kot p. Dmy

podoben ključ obkrožen
s črtili v obliki kroga
- 3 polja, vedno stoječe
če vse polja po polu
je en reliefni predmet
kaca.

Kamen neokluno
in grobo z barvo pravilno
Vistno k. Dmy Dmy se
kripi kamen iz tega časa
in verjetno iste delavnice

nice tudi grobo polirani grobo
koraste gube vsejse očiščene se
vrtijo. Kamen pesčen -
90 x 117 cm!

Kamen predstavlja - plitkem
reliefu stopnja frontalnega angela
z mopterskim na obe strani
glave kompozitarnim pravo
farinim lasmi na čelu stane
križem gube in grobo cerkate
zelo neravno se zbirajo spodaj
ob negativni stopni na razpore
traku, ki preprečuje celo
divine. Ob glavi sta vidni
polrazpusti pente na levo
ob glave gototo avto. resanje
krona, na desni napisni
trah Rohkor p. na ključ

Araneh nepokritega tla pa
prepleta oblikovana tla -
kugele drži pod eloy
pod pram 3 vrsto rok
po enost, pod temi
visti pa je na vrh strani
po enost.

Levi zg. svet pod cesarstvo
krono prestatke dva
glavca okoli vrha glav
ima gotoko krono. Na
prvi je vabavom 3 dele
svetih, oči pa so rože
naprej.

Polnjen je got. obsto -
ječ opolaj od 2 prepleta
joal se zmajava

29
Ri drži se sicer do tla in razloži
na levi in na desni ob vrh
5 delov prepleta, na desni dvanajst
dvoj. v svet je ne. gnajbo
telo in klatovje je na tem postel
linami v nplam per obokeleke
jele postava (delica).

Na desni strani je glav
na prva desna prepleta
od 5 krono ne glav in
3 delov. Eitkom kot
nplam rosi na postel -

Grolajna desna (prepleta)
prepleta od 2 napisu in
trajkom prepleta postel levi
na desno v celotni strani
napis in nplam jelele.

Gl. trg hiša št. 23 x

Ena stopnica post
3 okni fasade in 2 okna
Kamena gotika z reliefi
okrasen prehod k kamni-
ni stopnicami napredno
Tudi in izvedeno, da bi ne
bilje to mesto naravnost.

Od desne pota:

1. Kamen 2 živali druga 2
dvoj obryeni leva lev
s 3 delimi repom naravnost
koga mal nožami nožja
okoli druge desna in
malo naravnost. 3 gotice

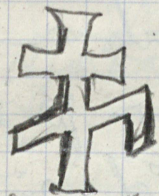
goti je ključ v roki
goti postavljen z napredno
telesu ob nje peruti

in delje na koncu žant rep
in 4 kamni postavljeni
je repom a palazijo frontalna
dopone roba in vdeli naravnost
strani dave delje naravnost
3 majhni pokrovi in 1
3 desna delje rep 3 leva peruti
postavljen med v delje naravnost
ob glavi in roki na desni po-
le gotika delje naravnost
2. V roki dopone brezbrake
postave 10 postavljen arjet
dva gotika postavljeni. Ob glavi
bifato naravnost naravnost
Robertega naravnost 3 kamni
for in naravnost na njej po
en delje 3 majhni naravnost
marki.

na levem:



na desni:



Od sredine se na obe strani
vijejo dolgi gotski listi.
Ki se 2 krat zopet plastirajo
v oboji in končajo
krajši gotski list.

3. 2 na levo obrnjena.
Zivati. Na levi in desni
gotski listovi.
Leva zival nima
človeške glave in večak.

31
manj pasje telo, rep se končuje
v 4 kratnem gotskem listu.
Desni ima tudi človeški obraz
mali jezik in soka ping larjo
zima, rep pa 2 deler na koncu.

Erker: Namen na fasadi
Armi: 3 kratne skupaj
gotski plastirani vzbojki
listi.

Erker počiva na
3 kratno se skupaj
končajo in manjši oboji
Ravnosti v beli.

Podoknom ne ogle:
2 živali. Druga k drugi obrnjena
trijeta, pod njima tacama
zibel, v obrambo velja
v polkralent srednji

Stop van. Lave žival
in velika nosa kape zbu
a p jafina hbita van
Rnka j jstohin listy
to glavni fussej in upel
to utegnil bit medved
Desna žival j lu, R
Sura rep met nožan
sloji in se vije okoli
levice Regre jga jntaj
jija - janglo.

Herbol in a pahat j
jstohini list.

Material: jstohine.

32
V goštni Marko Kozelj.
Cisalnica.

Cihovski znak „čarica“
obito zadnje visle pri
Andrejcu v bel. abci, kji so
visle „Herberg“. Na
lopto Kovani verigi okraši
j Atz arci in plaku
visi zelene plinjica
j stekleni kamni
notri veliki Kfiro na Kfiro
jot Ker, skiro, lednik, Kfiro,
obel, banglo inoz.

Druji znak Kovasly
celaj jntahane in Kfiro.
verigi okraši poglavje
poker, jntaj poglavje

Monj, zrakaj 2
podkve. Videl na Cozzari
hiš v Ljubljani
deloma obnovljen.

Takina T 46 &

Lej kamnit portal
Zuprišče

v veji gotok pivca
Rlat portal, delno
gotok pivca portal
vost. v Rojarske
v. m. 12

Zmireva fasada -
Kamnit portal, veja -

→ Iho masiven iz
kamna zbr. iz Dvoj
(polkrožen)

Br Kristof
Vojh. delavnice Orlov vzh.
vinski naprtnik 85x98
Kamen. Kapla v majstrol
na strok strani.

CDINDIO

BLANDO E(T)

OCTAVIAE ?

QUARTAE

CDINDIO BLANDO

AN VIII.

Na ogle strani: Spolaj
bujno listje na Rukon
Stoji vaza z ročajema
z vzh. raste vinskih z
grozdi

At vaji na lesi in desni
po en razdel obryen delfin
Deloma pobavarno.

Grad Japrice. +

Jide: okolice vken in robori
beli stena rumena fasada
marmirna napravl cest
ballon na 4 krogdal. Drejino
okno, 2. nadst. po
na steni okno male atike
3 ozvalovljeni zidki
vredni nadstropja
malokni stenske zidki
spodaj v pitli. sam
pogled na okno.

Donga fasada na
steno pri kamni
vrtal - pultovi in

Khona nad vjo.

grad stolne robe. stolne stali
vse sprazne in vakne. vbo
po en umreženje prafor
spodaj v najmanjši ravni
zid o triletni steno
na vrati in veli.

hišna umreženja
vrt potofajk.

Okna na po optil
ve ali manj kvadrat
kako tudi kvadrat
gradi.

Notranja fasada
velik kamni neokno
pobaran portet seje
povz potokne 1. nadst.

Typ 2 pol. & VMND
 nad npr. vaden
 nadtopp po eno
 drozno vlna v 1. nadst
 polkrogno prečito -
 polkrog 5 členy Rona
 nad vlni 1. nadst. st. ant
 žike 3 vlny vlny
 niki nad 2. nadst. vlny
 ravni žike zvezani
 vlny vlny - nad
 postalo v st. 3 vlny
 slone, v katerem je ataj
 det. 1895 potrdilo let
 jahy poprave
 Vpriljež Moma dje
 onne vlna s vlny -

85
 Akeljé Marks Kozelj
 Načrti za frske Matije
 Kozelja
 Zbirka rizb o Kralj po
 antikah bykone akademine
 Jožefa Fayenza
 Nekateri npr. zlataj
 podpis npr. Jos. Fayenz
 dan 10. Febr. 1769
 Onje by podpis a
 Latirane N. 17. dec. 1768
 26. nov. 1768
 Joseph Fayenz gezeichnet
 den 1. März 1769
 J. Fayenz Februar 1769
 " 3. März 1769
 " Joseph Fayenz
 gezeichnet den 15. März
 Anno 1769

Imosinica -

Grad Katzenberg

popisnoma pregledu

o. XIX. st., ko je var

podan brano muhika

Kenta tuk popisnoma
podat.

+ OK, glavastoo
mesto

fantazija podal

qao XIX. st.
relief pod oku

Joško Stele, Intenc (86)
Kamnik

Lange, ja daga pčarje
~~polgoste~~ omaka hka
na lvi pogled v ozko, efekt
I kupa iz jstora. Mreže
vsem pri svoji Ginter
na desni poldnji strani.
Nij roba.

Istovins Bl. Marje
En lep pčarje doh
junta v plak. plak. var
glavo letu poltrec
39x45 pl. o.

25x32 karton, olin
Prečen, po znanih traktih

Proctos. Bryophyta
Fr. Pustavrh.

Lr. Frye Kralji Dječ
57 X 75, zgoraj / jarko
gor. pl. o. Lr. 3 kralj
šop, na ym prepa
Vrh zelo bogat obelak
in bogatno posadano
vobah. 1 pol. x VIII. stol.

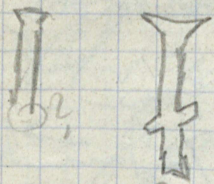
Kazenberg (onkológus)
 1941 papilloma betegség
 a rák megelőzése nem
 lehetséges.

107. Podgorze
Kraus gnamienys

Harment lieber Gerd
 unser toglat postlaver stornet
 ginszan na ten stornet
 lieber s porzandus robar
 grolay u triktu pindem
 chater nos obuzene pisanit
 I medrin glebam po zlonge
 robar na grolay storn
 letn 1570.

Daj 4 oplat. Jed z gotem
 mianem parol stianch (pł)
 nad upi zopet zleb (na)
 ten piam. Na nowu al
 rojanesthe mostaj zleb
 for aetard poffen was
 parol. Duha s. Kija

V misli oklanki ometa
in sklanja. Kragločno
na juž. stran. Dela Rj
2 letnica pto 2
v dolbini: značka oba
naspina



Resnice

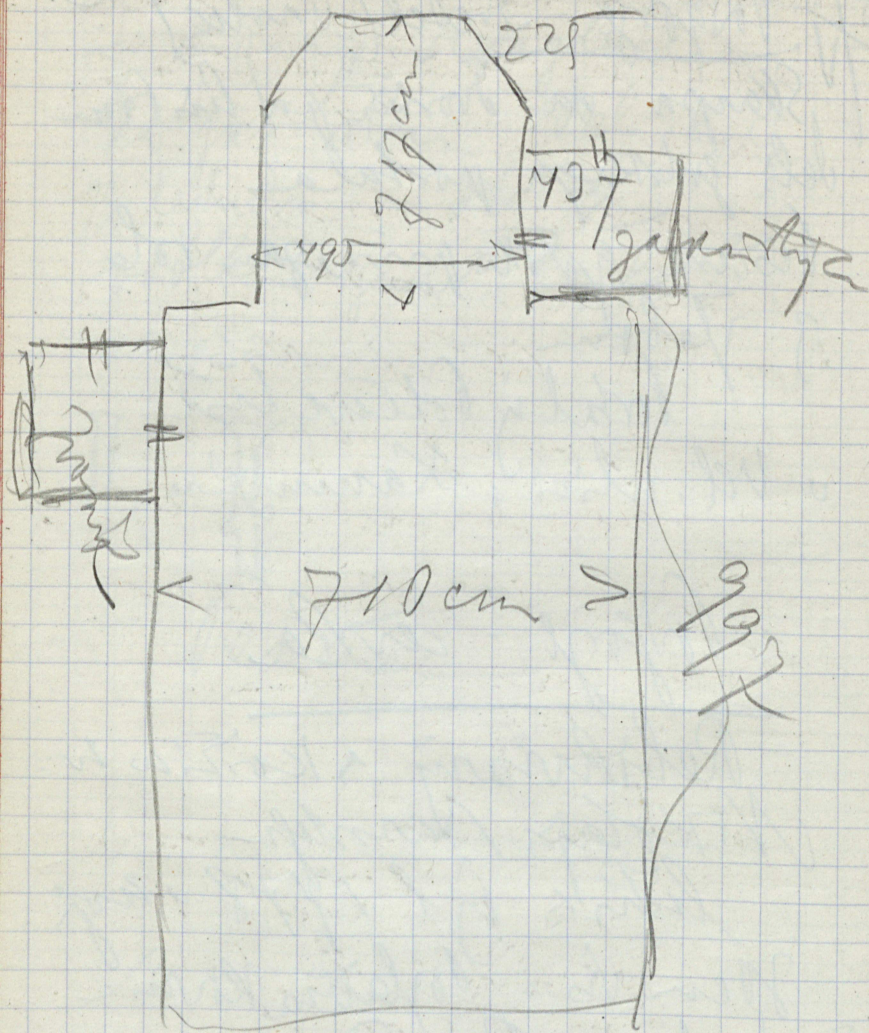
107. Polgorje - Svetel (Pavlić) (34)
Skarpa na Tronci pol. hribov
deli goškega portala
Resnice goško prirejan rola
3. Tebom.
Portal je Poltine tise
v Vel. ulici, Kamnitica.

Polgorje - cerkev

Relikviarij s koščico
Nikolaja Baranika

litika iz l. 1778 - avst.

Wem vs. Pozladiu Korm
in Lebu. Pozladi, roko
monumentika in vzhodno delo.



W. Sticha na svodu ob glavni³⁹
 ohranjuje ventilacijski letnik -
 1143.

Vzornik 1 bronast zvon
 Zgoraj z pasom rastl. ornamentov
 na teteni relief Manj in
 Kužanec splošno
 pa rastl. ornamenti
 in rojci. No 152 Opus
 Albert Samarra
 Labaci 1868

Na arhivski shemi na
 notranjih pultih, R.
 vodo preme tola, merilni
 so razpisi ozboje kani.
 V prejšnjem prelazu
 plitke kugole in polkugole.
 Na vrtu, aljeke, stave

zelo do ne. Čeprav mnogo
potni poštenje pravi
Ako arhitekturo
Kotranjskega mesta
zelenkato, pitavito bel
kape ramenske. Star
milen samost.

Govor polja, vzhaj-
akor na obrobju.

Oprava krize pot
- 4. pot. XIX. stoletja
grob - veliki stebri
lestene. drevi cerkve.

Prata, jarkov
Star. kraljeva XVIII. stoletje
Lep. Kovan. Polkai
Konec XVII. st. pot
XVIII. st. (kraj omer
- jarkov).

Vel. stari lesen marmorn
Fr. Dole
Des. ornament. pot. Kralje
L. Kraljeva. Star
Kraj. 2. XVIII. stoletje.

Lep. grobov. Pot. Kralje pot
- svetinji. motus. marmorn
v. lina. 2. blazina.

Rokoko. Kralje. Pot. Kralje
v. lina. 1763

Star. 2. Kralje
v. vel. old. pot. 0.

Pot. Kralje. Kralje. Pot. Kralje
K. Kralje. Kralje
1887

he. stena. ob vel.

Obisk kranjske Elizabete
(11. Kopeč, januar 1864)
Leta tistega, ne razpoka

Zgoraj 2. Janez Kosturk,

Na podstavku
zvonika leta 1897.

Prejetoj znanj
fararstvu, robin
pobate s karmelitskim
bazarom.

Zaključila umro
anžja pogrebo prazdan

Na urko fararstva

Izobčen pobate voj
prejetoj

Stek se prežite
vz. pobne volute

anžja.

42
Fararstvo kotno keme
haj pobatomeno območje
stranek 2. misli
Kipi leganimi L. Rok in
L. Franček s krapulom
mimo L. vlnica

Cerke pobepna
Jonik splotarja, cerke
J. Jeko Rinta.

Pravoslavna crkva: Podgorje
in Ljuba - 40 platek starih
s polovinskim parafiziranim
slovesom. Na steni stari
Krištof, Križanje i Vrebovi
na glavnem stolu podpis

M. Koželj 1914. Čez
Križanje pisane
stare impozantne
Poljane: preko napis
[Deo - lat Vator] belh
Križanje pod [lat] [lat]
apfaktrean

MCC D L L L L K III J

43
Voleji potok:
Kapelica ob cesti: Podgorje.
Lesen kip s ~~franc~~ France Krn.
N. XVIII. st. moderno pokrovno

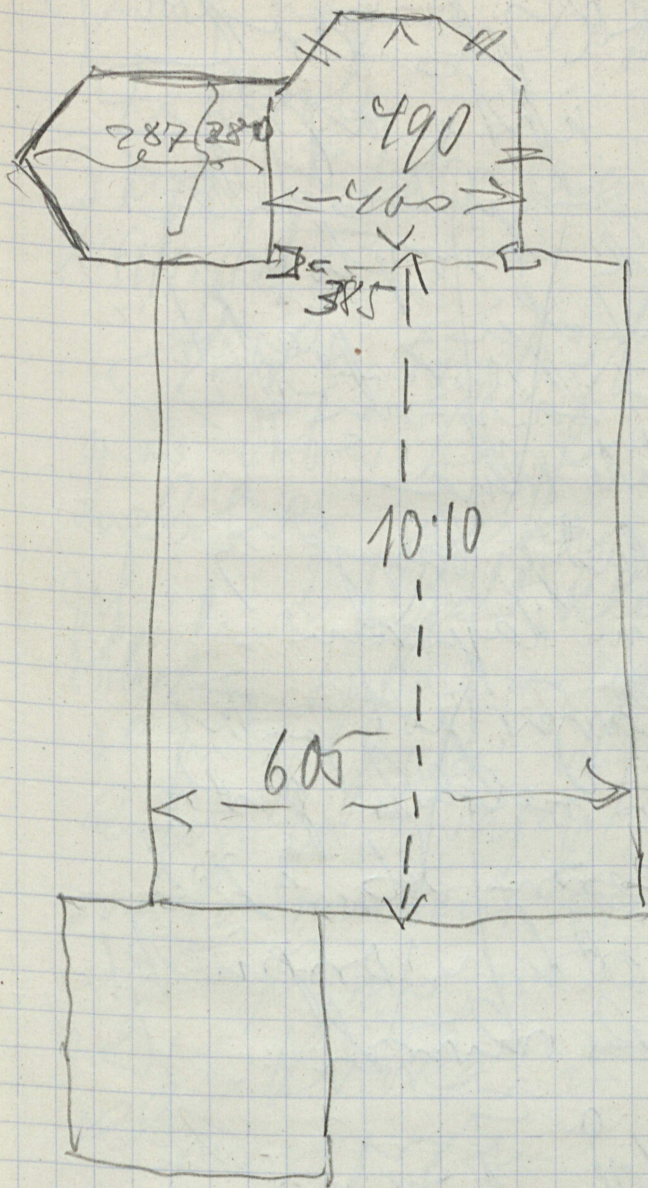
Podgorica: Ožbalta
v južni 1 bronast
Istaj me 2 pasarema
velikopravilne napis
Sancta Maria ora
pro nobis
Reliefi, Krištof na
Križu, Matko Božjo v
jaki obdani Kol Krst
Jezusov
Klepeto zvečur

5 snopov na oblačil
majstrov vstrel
zračnik v rožni opor.

Načrt povelj
Iran. Jacob Sammasa
me pridit Labaci
anno 1769

Novi Karli.

Oprebitelj 3 stranic
skupno št. 10. Nisi
ne priročno uobčut
3 oken ki s Avencato
priročno. Nisi
stranic vrezane kapice
zdravje obokana
vse vste prepran
polkryto, v Ratten
do vrezane kapice.



Slavobok južni
božice ištiti razgraje
na vzhajna interesanter
mljinski grobo
Ladje bejane prebitali
roja Ladje in 24
Ladje mlina
Vot ladje banja 3
mazarini kapucani

Kraker pol in ter
santno nedolito grobo
ekspresion. 2 pol
XVIII. st. v original
robov občin
pl. o.

Umehnik roja
Bel. oltar in c

Yday najin 1879 (45)
To Osolo
3 kps Atidoln' pesni iz or.
XVIII. st.

Kraka in Džabala
gora Džabala, opolaj
nebolita zanjazara
pl. o. Džabala klesane
oblasti opolaj in zanjazara
se patip jenda vjstak
Angelska obšepni Dže
mare umidni stas. V les
dž. pismo, na kateri
2 d. Krokari in dž.
mljinski postar

Štuka Manja pomanj
Kob mogoče delo

Prig. Aron star molar
vaje dele s. Volbenk
Kleščev ne blešč
Omarj z 20 g. cerkvi
ne leže niti pri krogu
toje ok.

Lajpsek.

Ar. star Marko
molar raj kiti

Joba ne grozi ne
lewi čeljak, ne lewi
foras hita job sed

pl. o. Lajpsek ali
vaz zela ravnika

Lice Manja molarj
M.K. 1908

ve jufnem z istim polju⁹⁶
som Ar. Jansen.

Baniero s. Khamer
L. Djalba in Joba
in Volbenka j. letu 1900
Krogarovo delo.

2 majhna cetna stekla
lešena

Kor vlog na obokel in
2 krog

Pront / in a prece
pripoto / a čisto steklo

(na juf. Alin jurnaj
prece / za ophoin za-
bežen s. Krogar
spodaj na leti vregne

v omet letu 1727

namenska portal
centro na napis

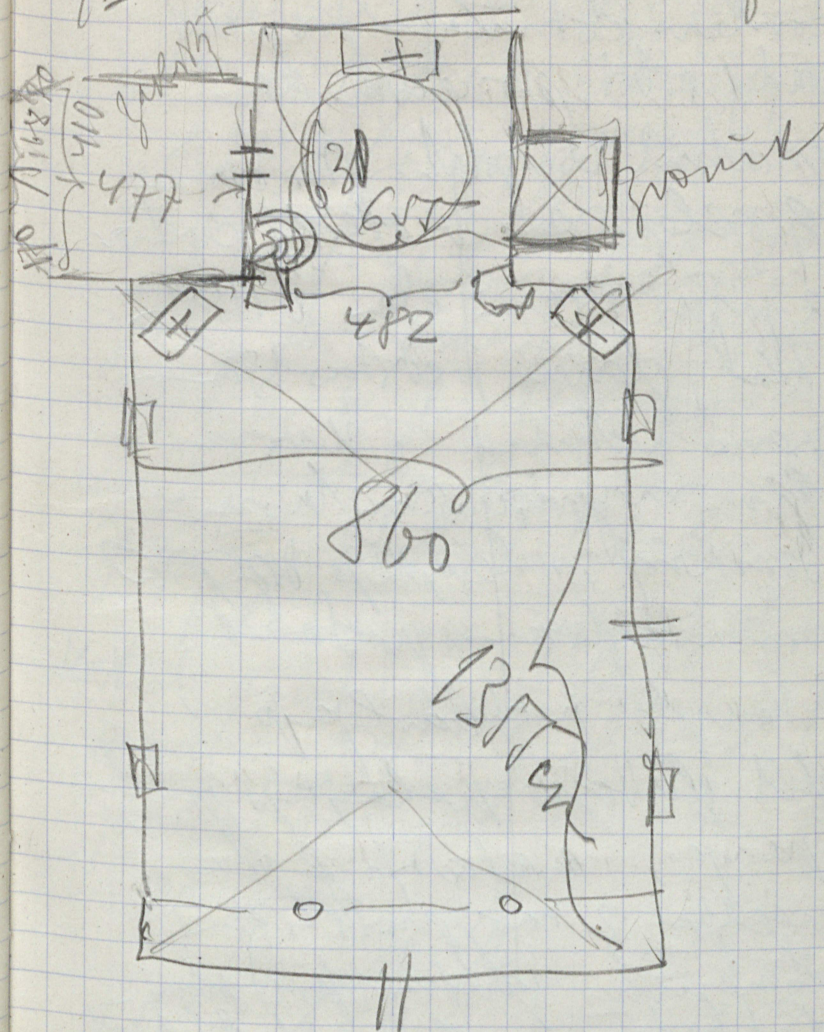
5 Uswald 1843

Žilca in Rj. razer
jronike pa tukaj to
totoh. Proche centve
jnostne razer jnari
stiji. hodi jnostvej
izgledajeneje tas.

Pol strchu in napor
ni. Konstatirat, ne ope
ne se preko noda

26/28. Ralomyje

Raduzna



Zariski stija neta -
prejeto. Z izrazno
bomero kot neta - prejet
saj z oči poudarila na
figuralnih konzolah. Na sred
z relikvijem v oči svetov
ne juna stani eden v štiri
seh tla, glavni predstavja
doporo arhitekture. V krogu
Aljim razpršeni v tla
v Isni Rint, v tla, ki jo dži pro
prominirajo predmet.

Konzole predstavljajo
ogled glave, ki neta jajo puz-
perje, aala dja f sta
angela z razpršitimi
pismenimi zantki pred stoj-
po beležen delov pobra
maajo
hija mosti s krepil
stranah so endev

angeli, eden glavni dji - lsi^W
ki pochapa list
Arhitekturna pozna f sta
Zokan je puzilani eno nozgo
Po klljam na denah in
andev delov klljam
glavni zator ob oči
jarij pomemajosi barvna
rozljana kila klljam
oben Proti cerkvi j po viden
jazitani itati klljam
klljam v 4 profil
klljam gno na juj. stani j po
moreje oči puzilato jne
puzil oči puzilato jne
puzilato

Na juj. stani sprava
jofa ob klljam nerazbo
klljam barv s klljam
obamer klljam juj. neta klljam

Kinj. Lili i Jesus do kile
muj pred njim, ki vraga mo
na letos, ji prinesejo spredaj
den dratol drav, v ozadju
pa obrazov in drugih
sile

Stilano na bilet -

Na jugu steno - raven
pofu ob karololu spredaj
pet bezhan drav, v ozadju
vse spredaj steno
tali, v razpore, steno, v razpore
vse steno

Vse steno na steno
v razpore, v razpore
v razpore, v razpore
v razpore, v razpore

Tudi na karololu steno
bav, a ne razpore

Na steno, v razpore
v razpore, v razpore

Steno, ki predstavlja steno
v razpore, v razpore
v razpore, v razpore

Steno, ki predstavlja steno
v razpore, v razpore
v razpore, v razpore
v razpore, v razpore

Steno, ki predstavlja steno
v razpore, v razpore
v razpore, v razpore
v razpore, v razpore

Steno, ki predstavlja steno
v razpore, v razpore
v razpore, v razpore
v razpore, v razpore

Steno, ki predstavlja steno
v razpore, v razpore
v razpore, v razpore
v razpore, v razpore

2 vren (Asopate) na vrel-
stran - a planer vrida
stran - v dajlohu je
dov. zallma po vrelom
mize. Z tavlom trkam
kapl. - no trapišter boje
berhtenig, pvernt, i
plitroplobo Rumer
toz vren
Solmaris

24th Nov 1881

9 tabernakle 14 w. x 11,5

Kypta. Karyoto, d.

Polyporus / Aroni pol.

Anthony / Mary & Anne

06. Strážná hodnota

je oltar porcelan 2 volje

var. 2. overkran

Dr. Boczmarczyński

Brw To Re 1883.

11 *Argemone herbata* Fls 2 ⁵⁰ pl.
xVIII. 1841.

~~Yes. There are a Rip
Dr. Apolung & Barbare
Leise murens & murens. and
Gusom in Kijom. Many
Gusom murens.~~

[illegible]

Klop me.

Plasma of cells in
in bech glass

ved ornamenta - prozby
kameny a mery
Cena

Chas. P. Gordon

13. $\log \frac{1}{10} = -1$

IESVS. MARIA. 1633

16. 11.15 Maria (Breg a)

50 Krieger polnisch
großes X 14. 1. 1891

Postalskyadom

Kronik / 3 kronast
Zornst / 8 ornament

Shropshire & Lincoln
1920 St 120.

he m'aint. d. May 1875,
d'chpe a j'w he vol
d. May 1875

rebrnj. Ta zvonokomir je bil
grobaj, na kateri obkrožena
je na cerkovni strani
ostanek freske, preko katere
je te novici omel z ornamentiki
iz Repartice Repartice
tuc i polkruha - svet. pas
mays IHS

1562

Wm. W. W. W.

otano baraktem
ju rano

Barbieria
sotthonba
Jelenleg

Kamat roza prau lahle
meklub nureclaf ro
meklonen nure pa
fins roane poty won
out iust obroclaf
obraz - roebro zro
opra chary - yonny
wholshone psho Rytary
v Ubi in onbtne nre
potey v obraz

Deahye - nro pte

Atyaysho splwan

Yonny in / potey

Kamenit prothre zro

Vishni vage obro

Kamenit zitecl obro pte

nro pte

Zyonye belu

velde parshu fin

delu parshu

obro pte nro kompondant
etcho
Yonny nro nro

Centone the nro
potey roebro psho
Rytary. zyonye roebro
zyonye pte nro
belu - nro nro

Yonny pte nro

Clanne farye pte
traw in gsho nro

Yonny. belu pte nro

2 pte nro

Star pte nro
Kamenit pte

Lev. nro nro

belu nro nro
onnetz nro nro

verjetno, da si tudi ne
barva enako rdečo rdečo
2000 - ena tista / rdeča
istota okoli / zvezdica
relativno del / prekritost
vsega - in to rumenobarvo
oploj prekritostja so poročili
Miche / proučilo ploščo
celotno opreka -

beli rani žilani
sterilnosti / majhna
o ploščo / rdečo / ploščo
v karni / rdeči / rdeči
v majhni / v 3
stanki / rdeči / rdeči
plošči / rdeči / rdeči
1888 -
Krištof ne Rije
in 2 / rdeči

28. 10. 1920
jeleže / o / rdeči

16/28 Volijs potok

Grad srednji stokat
pustio. Mavenski and
deme na fasad novu.

2. Lepi peti y zedni tip.
XIX stol. na klancu
y ~~Coppe~~ Lonanove hite
Zabijam, Duga y goton
mstini y neke hite p. Palaf
Hite Kaparits, Garpa
naradni mstini, Klemenica
veo pravoslavni okon
y Lepi Kovarjen y XVIII stol.
Krinje Kranjske Dalmatice
Dobre hite hite.

Palatana le. Potok
Jelica ob balustradi y
Zlaten - ograđa y h.
XIX stol. Menta eden!

Uo. k. p. tarra gljoka poset
Ingo pinosens
Kolovran lesorez
y Mezurovo rano p. slovenski
napisom.

Na severnem koncu
puzilka gradn prot sever
y zlatna napisna ploča
Francina y cerkevcer
y napisom map. kuli.

H/E ligt begrawen
die edlgeborne Freile Anna
Justina geborne Schbabin
Zum Liechtenborg (sic!) vnd
Tuffstein ihres alters
Zehen Wochen die den 7.
Juni des 1630 Jahr.
geborn vnd den 25. August
gemeltes Jahres Bideramb
in got seliglich

entschlafen Der almechtig
mächtig Got wolle ihr um
den Christ gläubigen
eelen ein freliche auf-
erstehung verleihen
Amen

Statt grad von
hinter wechens ist prangt
sams tuncst zung
her zungst in verne
na zup. ob potu go
Kopmale tranc davor
in Koppst blise ka
fals zungst munde
stolz. Thut sie in rago
die stant gutt so zu
winke

56
Voleji petra

Cerco-
Kip vel ollange stant
Kroze mit primen zung
Jampere Tuhinga
Cerco me sap in bünd
oposte in blinde stante
Jmays 3 neue zleque prout
stante prout in stante

Ustav Gozd.
jerm. Ustav. L. Michael, Michael
L. Anna Breymadegne Ustav
L. Michael — najb. 51 912
Shojne tovarne L. Anna
1923.
Napisi ob. L. Anna p. —
za nas.

Poj v. c. l. b. z. p. g. a. i.
m. a. w. e. h. f. a. r. a. n. a. j. y. m. i. a.
L. Valozar p. R. g. n. e. y. e.
M. h. e. l. K. u. h. a. s. M. i. c. h. a. e. l.
B. i. z. p. i. k.

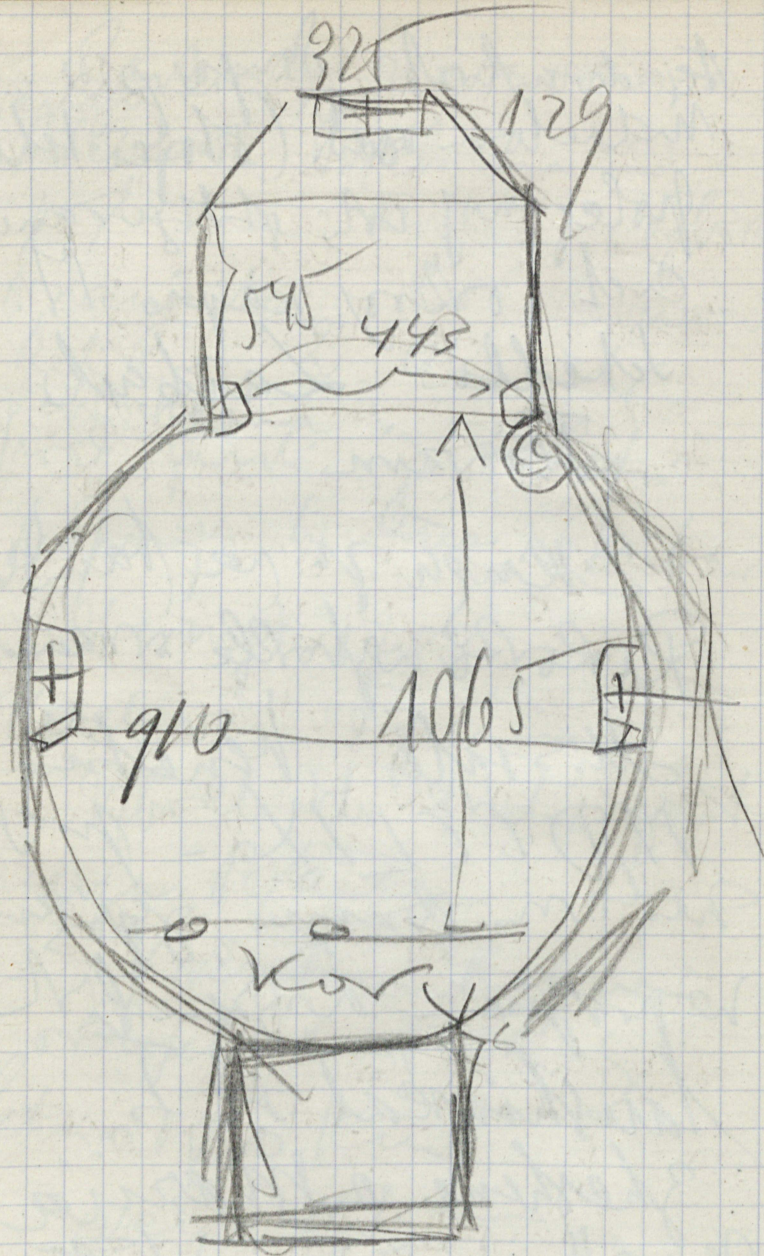
L. e. d. i. p. i. L. D. u. n. j. i. n. i.
K. o. d. i. s. u. s. K. a. l. b. a. n. j. i. L. i. z. a.
Shojne tovarne L. Anna
51. 1923 51 913.
Troska in hudesti v. e. n. e. m.

veni nas o f. o. g. o. l. .
M. a. l. i. z. g. o. r. a. K. l. a. n. i. z. a. v. o.
Ustav
Relief. M. P. o. z. j. e. K. r. i. s. t. i.
v. e. K. u. z. n. i. , L. T. r. o. j. s. c. a. K. r. o. n. e.
M. a. t. e. r. b. o. r. .
Napisi ob. L. e. p. i. r. e. l. i. e. f.
N. o. m. i. n. e. K. a. e. r. e. d. u. m. V. i. r. e. n. t. i. n.
L. a. m. a. s. a. L. a. b. a. c. i. a. n. n. o.
1824.

O. r. g. l. j. e. R. u. m. p. l.
v. K. a. r. n. i. n. k. a. 1838
Napisi ob. z. e. n. i. t.

Rekrygij
+ Slen in Pochena
pogladene Korne - Zhorle
onamanta Kokošovnem
Kelpog 2 - Ane 24
24 par. Kama
pied jant 3 relief
kopung. 6 Ane, 12 baran
He nogi 1755
Kell vis 27 cm
Vbale 12 3 letna jant
noga Pylate
Valutnem Kamen
okropel kružnik 5
letno 1730 (cin)
veje 1111
Mank o stiliziran
dveton Karhu
Mami M.S.

to dvakrat druga p. 2. 10
Michaelson svet (Stojas lektor
polog naj 18. st. jant
cvel okrog napis M.
Schelli Laibach
Ternzin
2 Kruga pa na pandea
Rokoko yhorle onamant
Mossale Venetian
MDCCCLIX - pred
netnom kraj. gypsom
napozna 18. st.
saushinrat si L
zheshena o Maria
Na ofjorapica 18. st.
Zantaf. Jezus, Marija
Lothof



Ladja oval na mostu⁵⁹
 temelje ceprav i ispod
 je novo popravljeno na gubins
 čprav i spoljani delu
 asfaltnom omentuhol.
 Kad se je potlede
 nepotamntu štup ven
 ne ožle selj droje pitajto
 R. nov doje verkapje
 Detabl prje je stamov
 modica recnatonem
 proftrano - kad se
 se kod jing je cna kly
 polkrozno
 Drankajz prandus post
 zhap.
 Rnpula gmohtama
 a vshkama.
 Arhitektonu deli

sumen ten & pody ant
kapitel (under) Kapole
unygans nje
starobit dom prastito
re dnyen pibet in
20 prje - wryhting
dno poe pibet
pazmery baro uto dot
- kadzi. kad bany
med 2 propame
gubay wchod spopostu
pobkypu

Del otta h -
Ani 1 kpi - poye h -
foahin, 2 lctra -
Pask 4 Anel (star)
in 2 dnyen do to
Vunclaw

60
Jahy rapo:
Koronyen v Rastlye
Kostarfen 18-21

I. G. M (M^{VI}) (1901)

ⓧ Vunclaw monopa

Kles Anie h -
lewa uto pody
Kathras Kozel
pinxit 1864.

V barvi monopa
aekunb. - jannin
je mladep Kozelo in re
bey vphu ne pefor
pozneje Kozelo

Star na
Vamper lepe iz porobne
Kornice, izbrle ornament
Jangiporne volute
Thermans postki pa
symmetric siter za
Jangiporne iz stajen

Na črti gresu
lut obročne drakod
Alors katedrali. Sicer
na van der or dr. ali
1. pol XIX. st.

Krsten pot kregu
men ba po Fikund

1 Kanon table ne
vel. oltarju belokam-
izbrle ornament

at 1840 1 pol 19
ce jst XIX. stol.

Lepe vedne iz porobne
Kornice jst 1. pol XIX. st
okraso zelo izbrle kintke

Plavni letenec iz
steklant krasen izbr-
1. pol XIX. st.

Krke 4 evangelistov
Ozdrabi in porogel
sedelna postelja. Kr. v.
Janega na krm. povraj
lednica 1840.

Orfelnata omar
1. pol. XIX. st.

Alta oltarj

Arhitektura in pisanje
obon Rije iste stavke
Dvest XIX. stol

Vzornik kamensk
Rije brez glave 73cm
Vozel razloži na dva
romane. Postrani kal-
nastri su postavljene
pod kotom. Reliefno oblik
vbovi manevrajske boke

~~XXXX~~ pol nam nepan
Rije vrezane na
pint crk S.B. II

ACTATI 1. lavo
dži lavo el vega m
u kabo ohrajen
Daza grola pstru

profstram 3 glebom
vleka, ležbi nepravile
ovrtnebostru

Mleke pada ob Annel
(dona) v ročnik gubal obal
dži x žbica venač Olas
dži u dene selens pte
de x natraps gube. Slike
pol poma in a paralelne
gube

(Med napram grolaj
je oblikovno sčezane
napram duple je vedno
ab kaj poltrup

Če poltrup
Vale 1. pol XVI. stol
naravnost bome
napal mtr

Imanjoziva.
Bda letet st - rumen
stika iz opake par glavi
mostovom bumerob
jovnik s sutihi na
zvonu cehla. Jovnik
bez delitve samo nipa
jovnik R8' sholi ule
cerkve. Glava rata -
cerkve (Kamenj portal
) napisan 18. maja
za nas Boga pros
86. Tomaz Lirde
On se in jug. po en
jaznan v hri. tako
taje pravit brat v
Cerkvi me pa v ul.

Stran po 2. st. woflet (63)
ORU. maysil tranic
na st. st. pe en. polshizna
Brighting n. s. st. st.
eno polshizna st.
jovnik, g. g. na par po
st. woflet
Ja vel. st. st. n. n. st.
v. st. st. st.
Stran ki portal -
jovnik. o. g. st. st.
v. st. st. st. st.
let 1837. st.

28/XV Vranda Japućina Wittenberg (37)
1) Majer píše na
dobro počtu

G. C. F. Autor
Frl. v. Thurn und
Valsassina J. Eppenberg
act. 32 1774
mírě

1) J. Viktor v. Thurn
u Valsassina
act 45 1745

von G. Georg Ulmer
gemalt da 25 Juni
3) Maria Catharina Fr. v.
Thurn und Valsassina
act. 39. A. 1775
J. G. Ulmer píše

4) Maria Anna v. Thurn id
gemalt 9^{te} 9^{be} 1741
Bay. K. K. K. K. K. K.
(Ulmer píše)
1) J. Bapt. Fr. Thurn v.
M. P. (MP) MDCCLX
2 mírě

1 neimannova -
Dotta Jane u
Gopata u. K. K.
Gefantion Parstell
Kopie Brandenburg
píše 1762
Hise razen zadně dčb
el píše galenje ridine
Thurn Valsassina

9[✓] m l o k e

Tabernakel in
balken vsm stelen in
nord wijk/balken
Abraham was aan het
overlopen de rivier
na de jacht

Abraham was
mooit en zijn
vrienden
lede abraham, een jong
kaylofrij

barre kinnorje
mammoeja rijn
Jelen man Rohn

6[✓]
Lette stank met
vloer met leeg kussen
rijde (volden) na jacht
na breken

stank met leeg
goede stank
mijn

De stank met leeg
- en stank met leeg
erfde kinnorje
jagen stank met leeg

Farrus arkin

8' квадратне площі

1-6.5x12 cm. dr. XVIII/2

Poraj nays: Liebes Ring
Gelas. Samen die eines
aufrichtigen Herzens seynd.
Balm. 72

2. $\frac{1}{2} \times 10 \times 14.4 \text{ cm}$

Sunday night na McKimph
Kumote Broomfield Road
Kanyin farage pe ze
~~Kanyin~~ Kanyin penkya bark
all
L. J. poh XVIII A.L.
Sunday night.

Die granateneiche Bildnis
in den Altsächsischen Stuhl
in Minkendorf gerichtet
umlagert.

3. — 9 X 15 cm

2. pol. XVIII. Jhd.

Baum alter jülicher
Kanzel 7 Jetha ober Wyl
ore - rot, hies 2 angf
p oval nach plan - 2. pol.
fzyl = 2 Klare, ore -

Papier mit Maria Herz
Marie Bräutereihaft

gut - polt ne sammt
- bieder hat 2 Anz
Welen - polt ne pergette

In verknüp 2 drucke
v. july trakt polt ne
hoch j. m. - Polt ne
j. m. verknüp -

Polst: Den 12. Sonntag
in 1719 eingeführt in den
Lob. Jungfräuterei
Closter Minkendorf
in Ober Crain oben St.
Clarae. Polt ne
Klamber re. Aug. V.

Velbrina

78

1)	Kamunik, R. Brink	1
2)	" , Starigrad	42
3)	" , Japuntle	5
4)	" , Starigrad	18 ^a
5)	" , Starigrad	19 ^a
6)	Persa, Znamenje	21
7)	Simarica, cerkev	21 ^a
8)	Holmer, Dastar, Jan	22 ^a
9)	" , cerkev	24
10)	Simarica, Kapela	25
11)	Kamunik, Dabnik	15 ^a
12)	" , Iola Uč	26 ^a
13)	Kamunik, Japuntle	33 ^a
14)	" , Kozelj	35
15)	" , Smalhorica	35 ^a
16)	" , Heli	36
17)	Posforje, cerkev	37
18)	Volje, pistol, cerkev	43
19)	Ranovlje, cerkev	47

- 20) Volejski pihal, grad — — — 174^a
 21) " " star grad — — — 175^a
 22) " " cerkev — — — 176^a
 23) foz, cerkev — — — 176^a
 24) Vransko, zapuščina Wittenbach(?) 173^a
 25) Gomilsko — — — 174^a
 26) Belinje, hrami aliiv — — — 175^a

Jožnik in Zaprce ostane
po ogled po stranski cesti.

Marko Jovin: Mebesa,
Lib. roman, Lj. 1907—
Daphn. Niblar.

L. Antop

Kubine

Smithel

Dobro fak

288

100

2002

200

888

