

II A

APPUNTI

XXXII - A

xxxxii A

Forster
1960

12/7 1960 Pompeii

Centre: Agora & Kreston -

mandat: Vitale de Beloue

Ladja z apokalipsa, skrin s novim
testamentom in kraljevo mabo na gornji

stena: opekan marmor

velj. freske, propozicije; lozje ter
kupa se moze uporabiti umeno
v gornji umirani plani, v obliki

umirani plani, v obliki rdece pramenov,
lila, rdece plani.

okvirni kosmatki mozaike

klasicistični reliefi nad gornjo
prilogo in kraljevo dekoracijo

priloge s restavracijskimi restavracijami,
mimo s kraljevo okroglo kosmatko

Kombinacija

stena nad tereno s marmornimi
restavracijskimi kraljevimi

18/7 1960

S. Martina (?) pri Trezgo

Bliz Aquilae

Podolska arbo.

V ladi obhajevanja obhajevani

romanski epiki z romanskimi motivi -

Prejeto je furcane preroške p. sl. kraj
Zlode furcane romanskim, Karanar
in pod. gov. XIV. d

V ladi trije plate h. frank w

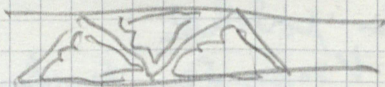
ne upostevanja stavka in sodnega del
Ste ladi je iste skladnje kot prejšnj

Najstari je najstarejši skladnja iz XIII. st. ¹⁴ ₁₁

vste notnikar s sedmimi deli ohotje

z mnogimi z. m. in. v. s. in. - p. in. in.

Stip. list



Karav. t. d.

veselje na me. v. ter. p. p. p. p.

Majmlepi za pr. Karav. k. je obhajevani

samo in p. p. p. p.

Majmlepi obhajevani s sodnega plate

vaga & kompozicij, Kufing, V. Kufing

Japani grebali - Unobhadi

Plate s obhajevani & p. p. p. p. p. p.

v. in. v. p. p. p. p. p. p. p. p.

Čas k. XIV. / XV. st. Obhajevani v. p. p. p. p.

v. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p.

plate s obhajevani & p. p. p. p. p. p.

les ob l. p. p. p. p. p. p. p. p.

kontur, obhajevani v. p. p. p. p.

pr. in. in. p. p. p. p. p. p. p.

Vidovim temveč l. d. p. p. p. p.

- Polopu p. p. p. p.

187. 1870 Gorica, Slovenija

Na dnu v zahodno polje kjer je
gledni steni: kranjski in angel
podi — manjša stena okrajata sta
trapezoidna sredi kjer je volan
dvojna in druga sta oprežena na

slabi. Modro odpremo, in da se
prijazni ali v hujši vni sordito
z drugimi tako po sivi steni (velika
guba je diagonalna cela plast)

Veliki lubenorepki steni in
marmori ima sorabne elemente
klesane. Rdečave rdeča pa to juba
črna. Rdečave rdeča pa to juba
vse in kjer je (črna)
ob strani pa eno drugo sredi
angel s po eno kraljico

Veliki Rdeči in modri
med steno marmornata
kjer sta dva, ki sta pusta in pusta
za glavo in rdečavo steno
po to juba kraljica in dva

Rdeči in črna. Rdečavo okrajano marm
nastane svedra, stena in odrom
vzpostaviti z dvema ogleni (to rdeča in
sta in odrom rdečavo okrajano
konec.

Intenzivna vjetanda rdeča
okrajano rdečavo, ki je nosi se
kjer je blaginja stena rdečavo marm
(in la) kraj kraljica angela
Majis kraljica
Largo IIII steni Mae nobel I-let 28
Dona.

M D L L L L V IIII

12. / 8 1960 Vižinada
su. Parnaba

Padmujica v bližini župe cerkve
obličen del Les stlesca s platico

Probo naravnih pot. hromira. Križa sedaj brez
naslonih z blagimi deli red pramen
v demu je držala vezeta sedaj. Z lesa
opredelo pri sedahu Dete v dolgi hudi
sed na lesu klam, 2 doma blagostoj

liva degenju naprej, ko se je uki
držalo. Jelo kletsko poskušano. Gred
vsebinske degenju, sedaj delo včasnik
kerbek je izvolen.

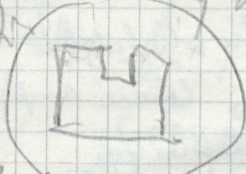
Prva jstovica XV. del. italyansto
mujofana del

5.
Na kraju vred zupno cerkve vzhajal
5. Stebri z lesu kamentim stolom
na podaji strani 2. Stebri rana levi glen
z odprko vti (bovca do lesne verite)
stet jim obraz s tipcastim useni
Khan-pipka mupie povopu z ablo³

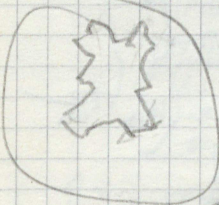
V mestu dve romanski cerkvi, vsakeje
vzhajani, v notranjstvi enostave
Kuhie prvotno brez podarjene apud.
Dve pinata v zunanostim vzhajani po
dve majhni romanski oblici, vsakeje,
da sta bili prvotno dve apud. Kakor
tudi ona v Dazru.

12/8 1960 M.B. pretepecih

Priloge: Zvezlast rabin obli
povrat pretepecih, vrtolovsko, enako
veliki, sledi vaju trdi, da imajo
rabel rotif, ena ena sledi qul
na dnye raba, potihno distolje
fandi



na tvojih karkas napeto 1952



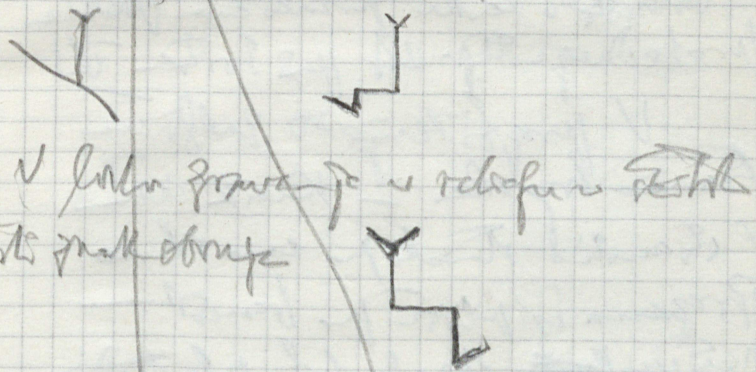
Na zvecom rabin
pretepecih je o rabi

pretepecih rabin qul sledi, ne
rephota to je kaj na rje
brdu meta, karkas vcer iper
skocenje na karkas; mopeca
je nabi majstra pual.
komple to se geometri

raz 3 ki majo obli primotivna 7

glav; ena pa je rabin na
qulb puala karkas q poprij
mote m napis, kofje

1492 die X no/vembis opus
mistri petri de lubiana
et majstri i mase d/e Pda




v luku grava je v rabinu rabin
vto pual obrufe

MYTRI

MALTRI

glavna napis se rabinu na
nabi mase

Interessantna je znanost, ki prouča
plate fizičnega svetovanja
Mozni kretanja voljo vodo skozi
vitalne celice. Skozi vane vplivov
celice kot polkrogna enota, ki
kretanja voljo vodo in sicer
vansko fazno obliko.

Primeri v celice proučene fizične
pohodnice tipične po Solti. Ob
V proučanju so gledane
stranske bogate - Kriat. Nač
V stranskih stadij po eno ob
Prizama iz plate po benost
Naravnost. Mala voljo plate do
Kakor se vemo je proučeno. Ob
v fizični kretanju plate se vemo
Vzore oblik - proučeno 
jupri ima mesta kretanja
Eteralita kot vnetje v lufi

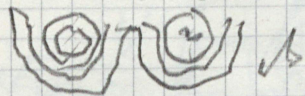
Priloge in proučena vena. Priloge 8.
Eno vnetje v lufi vnetje
druge lufi

20/10 bo Köln, Schmittgen - Mees

St. 35. Roman. Osteosomen

Westfalen. Prater 12. Jh

Stellena puzica - obliko sodca
na krajih uogeln na obal Koci &
Stoma obkrogle, obresen s kamni
na vlnovčastem karkel tako tudi
v sodi. Obrobni ornamenti



Bo. Mili arad Karlov oni

v. Pleterjak

Vomari s Vatrak Kocaje

Cela vrsta Kocija v obliki Kocija v obliki

Smotica = Jabor (Jabor)

Da vidim, v Otravah, dymeni

Leto pred nami Majis PP BY

Dugi manje poravnati bogi svet

Veeli absolutno frondah Obrobni jarag.

Da majha je samo na Kocija z malo fun
vojeto na Kocija samo puzica Kocija &
cikel

Dugi manje so pleterjak z oravti na
en, na dugi s Kocija in dolgi koci.

Da vidimo volit sama Kocija samo
obroba jarag

26/11 86. Köln, Maria Lyskide

Obstki polikromi ok. 1250. Truplo sta

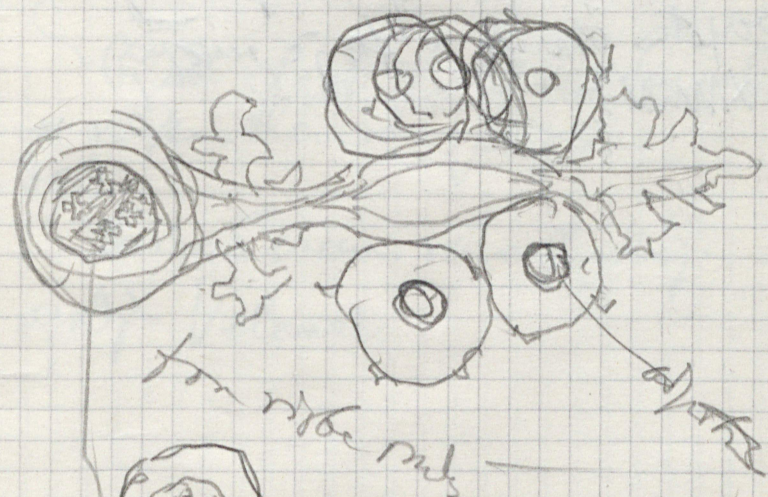
itunografija razporejena v krogi okrog
relefnika. Skulpturno območje vseh
poselaj odločen, v krogu mejo ob. Idem
Krogu z nepri. Idem, o. otizirani
oblasti. Plobov koda - kaduša - steni
ob. t. d. se. Celja. Truplo ob. ob. p. d. d.
z. v. e. b. j. m. l. s. o. n. e. - ne z. g. b. e.

V steni je ostal samo ta simbolizirani
del, sp. b. e. s. o. d. e. l. e.

Pomembna v kaper. M. Kolajev
legenda iz ok. 1270.

27/11 86. Gend

to Baro, Kripta v. h. j. d. e. l. , B. e. s. e. r. e. g. s.
arhitektura je tu z. R. I. I. d. M. a. K. r. i. z. i. n. d.
ob. h. l. e. s. e. d. e. l. a. c. i. j. e. i. d. i. s. p. a. r. i. t. i. j. e. n. e.
n. a. c. i. d. e. l. o. r. a. t. i. v. n. o. p. o. l. o. s. a. n. e. o. t. i. z. i. r. a. n. e.
V. d. r. a. d. C. o. n. d. u. j. s. 4. b. e. l. i. n. e. k. r. i. z. e.
M. a. u. s. h. K. a. p. a. l. e. p. h. a. j. a. j. e. s. d. i. n. g.
v. e. l. i. t. i. p. o. t. e. s. i. a. d. a. n. t. o. n. l. i. t. e.



Stilizirana ob. b. a. n. t. a
Z. e. l. o. p. r. o. b. p. r. a. t. a
K. e. l. v. P. h. a. n. s. e. p. o. n. o. k. a. p. u. b. l. i. c. u. s.
K. r. o. s. s. o. n. e.

Sturkany keltak 24 1/2 XV in XVI
ch - ma fuzje 5 to dorkan
angels pomyj trójcy ostatec wogt
u sta omk kot stala parym do
so 1/2 sr. at 2 pul xv. skt. =
to krotki kłg. at wotak
drupe

Dokowapokny sklopokny
wepetw staryt : to je mogy
XVII?

9/21 1/2 1/2 1/2 1/2
Bay. Nationalmuseum
Museum of the National Museum
Museum of the National Museum (Museum) pag. 1200

From Helsinki, Finland.
The name of the book is
Finnish, Russian, Polish, Swedish &
German.

Book of the problems of
the name of the book
is in the name of the book
is in the name of the book

Prin. Casca. volonstredaj
opatje Velemok.

MA 970 Prota al 1420

Samostan Secor, Chienge

Obtains - no the best

Chienge is Val. M. S. S.

MA 1151 to Jurig Bswanta

al 1400

to the end of the

to Jurig Bswanta -
Chienge

Tâncel, tu poți avea social
peste dincolo de naționalism
pe oameni Kolobarija,
de toată seară ~~și~~ vizual;
domu me mînd pe Trujana,
pe se spormin pe vîsac:
Pe Bostanji gînjanskija vîta
stareți pe to greta gîmni,
pe potaraja kolegîni,
pe pînjîrja se vîta;
peji pe toji si - pe stîtu pe toji
se cîlo Steli se pîtu,
de Kolobarija la cîpîro
~~pe~~ gîncil pe pîtu stîvîta - olegîna
la se la pînjîrja drîji
pe apel pe vîpîrja se pînjîrja;
Tu se vîta, de stîle se
pe kolobarija, pe vîta
stîvîta, se mînd pe pîtu
de vîta pînjîrja se pînjîrja

And. Verbič

2
Pînjîrja de Tînjîrja 1960

XXV

Na južni strani so vidni
dolg dekorativni vogal
Cvetlice, karbor. čisto se
natura. obliko. V barvi
je podobna tu del zlo del
Kata v delu bile zence
z rumeno rdečo tona,
Zelene je morda

Trgova inbril so vidni
kot kate ob ravnih. Kraker
brake zuta v dveh kate
sredstva to je hpa
prekleta XV. vek

Tudi na juž. strani
je bila odbrata nar
Trgova inbril so vidni
starejša plati, ki je
nark. formane - nove

namo izročene - vidne se do pol
dva kate, katil levi kate,
punta pod se vidne tudi v
danti. kate v deni glave
brezbrake in rje. Rje kate
ob ravnih. Rje izročene samo
v kontrast. Rje morda
na glavi to rojane kate
Suhinja enega proto morda
morda, Rje zelene. Nar
nje - ratal kate zgoraj
jotaki. So kate. Rje
in kate se je to zgoraj
jotaki se je kate naprave
na kate. Rje izročene
se pod kate plati

Zav. XIV. A

Trgova inbril
Rudolf Haberman

21/7. Stara Vohrnika
Cerkva.

Proštiterij je 3 strani omar.
vsega zapisa zaupana
vsega. Pravskotna last
v spodnjem 3/4 stari zidani.
podzidani tudi ne post
proštiterijem.

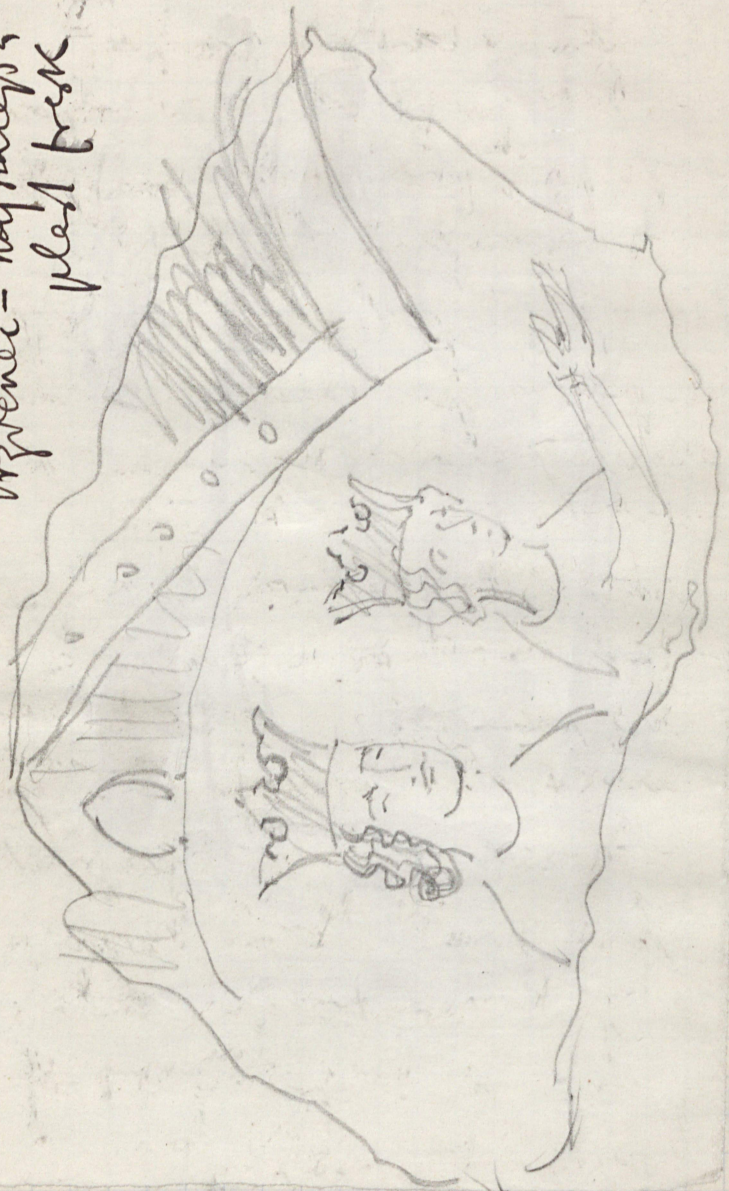
Priloga fasada in pol
vsega je zvonik in nepredelane
omerahoten, sedaj pa se
je bil zalez stropnat. Lepe
barvne stene je tudi izpeljan
je omerahota.

Na juž. strani zidna
pod klozom ostanki vseh
pse ne bje kome v. Kristof
Cisto neazloste.

Proštiterij je obola g bano i ovrh
pauz. lasti - kibar na južni
in vzhodni.

vel in južni stena stla
Ramenita, raznobarvna
marmorna stoga ter
nami. Vse iz koma XVII. st.
jed. XVIII. st. Oba lep
lep in megrim. Poprej sta
bila s vohrnika fami cerkvi.
jesno je znotraj stla pod
domečil pleten, ki je bil
poznati v pletenosti svetla
raven strop.

Vozbenec - najhanejši
plast frisk



25.7.25. Vozbenec. 19

Priloženo: v latinsko majico
skeni. Koro poje ob koro poudarjeno
skoro poje (na) vratu med plešto
ma. Ohranjen obo plešto.
Sponzoj 1 pol XV. st. jedeljena
v 2 posli po reumeni tross
patronizirano teminim kvadrat
razpisanim na knjig.

Sprejaj plitavo. brch kralje
katero opazuje vsb je po
vratil poudarjeno. Sprejaj se
pomika v levo proti lin.
Obo konce pravega po pitalil.
O leve proti levi: napreje
zadnje konce konyas sklej.
repon je draperij v post
in sarkofagovozje. Koro
manjke vof - plast.

Detu kralj - lita oblet 3
mojima napunjavim
vokali - pleat plate
mbarata kupa. 2 kama
kaze paka, gluharaya
→ liti g lera go 8W abing.
Je rje jstara voda 3
velika perinda k
gastara s polmesca -
grogub *

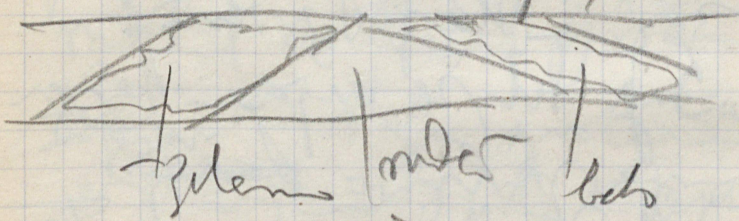
Deti obanek traja dje
k je mojay pop - u
viti se stili girano tabli
konej de mofa - mejay
opadu del fopu.

V sprijezi pasu
je pa polozimo s stih
zivanu rathnam.
Jo sleh razthamedan
kavesu - kavesu

20
vase - vaxa mo stite biter
N lera prate son. Del kony
- Malozu, podyt il pa rupa
gajbere, spidat k oapf
jadyt kol kely moimo rapha
kavimp kony (mab raphy
patapit kol kony - jstara
v lita obletu pa gule
plate raphy patapit
vite -

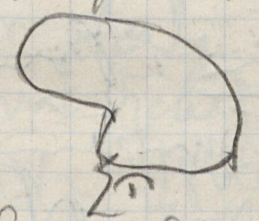
Spodnja plast: V dhye
kron se viti zanno melarhot
neaylou del pad mlet
konej puvicane jadyt
jedyt detit ne z pasara
it kon viti msh kol puvicane
Vzganj stitany. Mel
jadyt - mel jalaronon
k viti trudi narypa
Del kony pas.

Kromena postava v medu
 snubje korakap da niso
 v poplenu no let post
 to je to daj, v obliki
 pod obliko reko porabo
 Pri delu na vodo soto
 arhitekti stanejo vga su
 figure, vntj, a v obliki
 v obliki
 Med to leto je obliko
 steno dekorativno pesky
 v vomb v vranj let



zdelo, to je leto
 menjaj -
 Na oknu -
 trapezija v krovi
 platu = slika napisa

Jeleno na daji. N. digne v
 obliki sarko maphe ko
 Pato nija justo je vaje
 stopenje v obliki v obliki
 V levo obliki postava -
 justo se vaje vaje 2
 doko obliki vaje vaje
 Kralj v vomb v obliki v obliki
 ko ob vaje v obliki v obliki
 vaje. Jajje vaje v obliki v obliki
 postava 3 vaje vaje
 na vaje, ko v vaje vaje
 vaje



he levo v vaje vaje
 vaje vaje vaje vaje
 vaje vaje vaje vaje
 vaje vaje vaje vaje

base zvezane s pleterom
cez celo, jata vrtoglav
panglja zvedaj, ~~na~~
delu vrtne perzance
kotivale podobna ov.
juni - Botanical at
Bern.

N prve plati se vid
ko vrtoglav roba per
glav, roba, ko nise
cebo vrtne s ob obkrozi
per vrtit glav.

Ne vrti. Pono
poko ob krami unci.
drupe pna napred, at
zgonje plati sje od
spolje pa po obrat
kamo napred sel

23
Prapir, at zgonje per napred
ov štoperil od. in napred
~~N. Stange pla A~~

drogna roba ne len, kje se
jatenje jazubane obna.

N Stange plati sje ob
v spolje pa napred
s kuje kuz Y nenavade
obliki fepur flavardov
pov napred. Ko len
prijemaj y gora roba nele
jambepostan ve len
je vrtoglav s klesom
igruva zehel, s kate
pukite vrtne roba.

Y zgonje pa napred
vrtne jatenje onament
pas in del vrtne sje
at se napred

Na levi strani položje
med drugimi. Na veliki
kronarji je videti
3 roba ne pravi videti
plasti in fac obrzi
ne le in stopi zračni
in ploga to drži
4ofatni obliko kjer
se obrzi potruditi
prika. V Meta vendar
dve kovanici za Mon
Nentens kompozitaj
zeleni oblik, zrnki
plasti cez ravne
roba ne pravi.

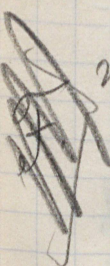
V kroje pot -
na obliko strazene
v nove platice
Jepeni pravokotni

jeon na desni. V levu (21)
lehu x vidijo druzbenost
kol v motilni in rje napot
d ggoraj se kupa dny
vle oclatno angla, kolo
zvolcani - pole petri
speci orbe, Metard ena
po plati in stopi pota
fory - dny pon -
Seena naderi jstway
zamo v rhyon de m
u komiz. In deli
sketil pota z niki.
Parvo tankije se obrzi
nehe je videti (jnova)
minta, kolo ne
vokal glava dnyemil
rane figure (Janis)

21/7/20 ~~Nov. 1920~~ Na Gradnu

juž. stran. oltar. Lep
barvna okvir. Slike
jed. v. 4. Abizij klece
na bojnem območju
quati daji dno dji
vapulo, rohl. Korotji
pred aj. dva avger
eden z alptu dji
drlams, daji z reigo
(er pas) Cammum
poley njepr br.
na tlet kruna jzlo.
Voblata na jz. avger
glavie - 2 vejn avger
3 letjo - bene.

Obelave prouze na m²⁰
Keruingarje aj. pl. platina
veliki portati bellobe - sama
zlatasta in roj - reflektir
na arket. Slike
obrazene
Papir na ne postavke baze
na levi.



J. Andreas V. Straup
~~Amst~~ A% 17/60?
zadnji dve itavke dajlo
nutem in sta popisovani
negotara Sommer

Na stran. oltar slik
ev. janyz Kap. Kleis ob putu
daji kraj, rohl & jzlo
slupino svetlobo, in nje

redí Manj. Je Jano
ne domi slujim vemi
3 romanen na cel
ob pulu na ter
slučen vaf 3 jozin
strajon. Antare
semmonipit fond-hud
Janu svetly moim
realitama slujim
pohitku ne obkati svet
prastahje neprostrim
Dobro manje 3 jyzro
3 natutance hejro pro
sinje 3 spomijene
krakerje slata tovej
mopie krakerje
Lekoviral M. Berni
1913?

V atihl plote 20cyp 27
angelpen 3 angelpen
glav ste dje vnu 3 palu
dny ozajen jzik de
Januza Nep. Melbom
Dobro Strauss delo.

On kova by baron
angrohit jazyk for
slavice jzro 2
nejdne putkome
L 1688 Amby Janiar

V cel. old. slatca
Dankrac - je vagnom
dobra Nov platno a zord
Zelo jzro dave jzro
Spelje delo. Pohibe
popravil.

Foske ne uchiš brymski
škoro ne vama stransam

Arhitektura ladje

(15 x 15 kor. kvadrat)

je zgodnje gotra. Vasa
rebr. v konjico posebej

Razpisi ust. prij.

stran. ladje. laste

Rebr. zelo močan

robni murini porzari

lahko laote. na ožjih robih

Cel. na dom. pa

manjšane okrogli

debn. z lepimi kapitel

ki pa ni marmor.

baza dva delna murina.

Blezn. Rebr. vni

nekoliko več in je ta ²⁴ ožja

o. konzole. Sklepanti

je pravi okrogli panna

da bi gataj. je pravo

pa. tudi okrogel a obsej

preb. zgodnje gotra. brst. d

me. razhajajo se v rebr.

Če potamla blykone 1. pol.

dpl. murina. prežitev

v. Rebr.

XIII stol.

Prežitev. prazni

Zidan

Ladje. dva. prij.

Rebr. 2 okrogli murini

okni. Brez post. Alchranj

okni. kamni. pri rezi. na
rebra na grobo.

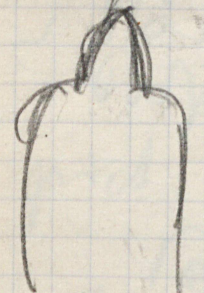
Stari trg pri St. Jozefu
V južni strani. Kapela s
oltarom s Antonom V
atili ovašna slika dr.
Anton Pav. Strausson
delo

zapisnik: Kopriva
portret Aneje hibijske
papeže po originalu
v Barokisti cerkvi
Podpis Janez Humnik
pich. Ravnice 9/2 1880
Portret župnika
ovak pred stolom Mustar
Križevci - Jona

Podpis na listu oporabi
otroga Jos. Ant.
Maren 1725 ma

Jona vito pisave Reno 29
Thom. Križevci 1849
stop inenizipnka

14/11 1898 Novi gradec
 Zupna cerkev.
 Ladja pravokotna s
 poznimi prizidki. Na
 tleh do vrha pravokotne
 stropne venca ometana.
 V severni steni vidna na
 bel je okroglo okno s
 steno okna precej ozko
 krovnico - bela trkasta



V južni steni je naš obok
 kjer kapljica okrogla
 stena s hvalno napisom
 Rje hi stas, a je moral

30

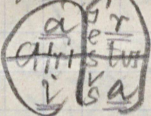
Shujti južni okrogli okno
 s hvalno napisom. Okno
 v južni steni s hvalno napisom
 je okroglo in steno okna
 s hvalno napisom. Okno je
 vidno v severni steni.
 Sečnja obok do
 notranjega vogla gradbeno
 v steni polokrogla in steno
 obok s hvalno napisom
 Rje hi stas, a je moral
 Zvezda s hvalno napisom
 s hvalno napisom - južni
 kotnik.

V južni steni je naš obok
 kjer kapljica okrogla
 stena s hvalno napisom
 Rje hi stas, a je moral

Indi pregtentij p oevindas luter
obla cepas pui se prava
cetud. labeta. rebu je
populuma pta lorgand
zvan. Kaspiel pouda u
pravodstva k stei ptaofel
moudal paktal u se
dovredje 3/4 rebu
je to u poudje pta tnd
- bazat - kypitell
- klopndu u rebu
vazju na oblag
2. kthar. Meta klopit
u poudanje obditi
tnd. naka pofe u o
rebit ppravne o torkate
ctau.

Kostur Namen poudet 1643

21
nad glavnim postatom p
kamenit ploški krig Karlo
poudoben pidi. Jektu. kha
Laski. Na krigtse je vedel
cudi M. opisan krig
zvan kronu

16  26

opaly orca o tlemi zbejs
Ad nyl p vapis

T. E. L. (Thomas Episc. Labar.)

McK. Z.

Ob strani letnice 1777
Kise panasa krtore novej
poudava.

21/1/95 Starb Trg

Knjižica - slovenski besedil
platinski. 15 x 23 cm
Papir. Znotraj obkrajeno
ena stran stanka iz pergamenta
z delom neke listine s
opisom o na cerkveni strani
Krajevna na Gradcu pri Slov-
Gradcu -

Zunanost ter opis napisi:

Spetiale / dnoje besede in
moran etate

Na znotraj - listu napi
lecesial setorum Aptorum
Philips et Jacobi in Valle
Windischgretz 1484 M. S.

Na prvi strani rotopis
sameru zepisek 5 l. 119
XXXIII.

Rotopis e psem

2 Vere Monum et factum et...
Zadnji strani izidilo. vnet
banje

Na 4. str. grobe kamorlik
Kirstin na trgoklanje in
pauz - eno dnoje anesij
pud levo krdar vda v kate
kec hi. Kolonirana perozba

Str 5. Keija rubele -
numera puciale J. Kopolag
quodaj, qd.

Str 21. Kuciale J narobn
nje volute - polpalmete

Str 22 strani napise, samo
cno rdece kuciale Vergetu
nja rok.

Zadnji 2 strani z Ingo
thritu kot pab. itako

omni person una regne in
 corde a - hofem hano hol
 piane. Pastor de visitatione
 bte Marie virginis
 Gantkamus omne et
 cantate domini cantu
 omni

Notranja tra platni
 predst: stik prave perje
 mente hofem obiza
 Etate nupce samo
 ofidela

Ne jahu notranji
 strani platni nem sege nlopu
 tnd wnj XV. stol.
 Ropin pcam pd 1484.

81/25 ^{Stavensgrabe} Napje na vel. oltarju july
 Ververtiger dres werck
 her. Par. Niderman hister
 al his her Joa. Jolow.
 schoi pil. in gras her
 Joa. Vaentin Karhek
 Maler in Clagenfurth
 dis werck.
 Anno 1734 den 14. july
 ist verwertiget worden
 zur zeit da herr Joseph
 Tuschel Stat richte
 stundt Kirckenpred
 war.

Kronike zuprijelko.
 gradec st. g. Napje na
 diti v vel. oltarju

F. M. Straus pincel
1732

Franz Michael Straus
war im Wändischgratz am
11. Sept. 1674 geboren
sein Eltern waren Johannes
und Maria Rosalia
Strauss. Er starb hier
am 1. März 1740 an
der beschriebenen Stelle
des Sterbenedes ist bemerk
pictor exanimus.

Obi sepulchrum

1740 1. Martii d.
Michael Straus pictor
exanimus aetatis suae
70 circiter annorum
sacramentum quodvis.

1783
21
Sterb. Buch d. 1770 (34)
Josef St 38 1783

die 11^{ma} aprilis mort. et
12^{ma} sepul. promissus d.
Joannes Amicus Strauss
aetatis annor. 62.

Pojtna Kupje d. 1721.
13. nov. circa horam 11. noctis
natus est de sequenti baptizatus
est Joannes Amicus filius legitimus
Smi Michaelis Straus pictoris
et conjugis eius Mariae Barbarae

31/7 Tröblye ✓
Cerne

Banov obale pusto
o pramitki poyhtay
3 otchay. Vas eney
jelo dobreje kyparaj
jelo.

Kite se iz Krausov
blizine V vel otchay
v atiki svetne upou
st. stude. gosty biteraj
venok. Jovaj aneja
o pabbo mate. Moud
condra (brakone)
piz tra-otto.
Kite L. Mounep
L. Luvaj

L. Luvaj v jovaj delu
jelo solva
Jov. tra otto v stony
in v. Elyabetaf. Vnute
vode.

Jelo solva obravn
poprnyotku ketyl (mety
vrensanaja deha -
frankij. Jovivan)
Jov. mounep
Blizina barok XVI. vev
alozaj XVII. st.
Ovan Lepa puzica
o solva patenje na
stah. Kija vev in
Zuberaj. Da oprav
jelo solva iz dapol.
XVIII. pusti v del.
V prostletenju ni

Per. An. hejt na kamient
p. 10. 11.

Anno MDCLXXII
V. it. iul. Congregari
hanc eccl. cell.
Ordo: ep. Lab. Jos.
Leop. & Com. de
Petajis in hon.
B. V. M.

Ne u. An. b. d. j.
lesna bal. d. j.
b. s. m. k. j. p. j.
Marije & Jozua
z. b. v. a. j. b. a. m. j. o. z. u. m.
M. o. n. a. c. - a. t. a. D. e. h. o. r. a. t. i. o.
K. o. r. a. r. t. p. o. g. n. o. p. t. e. h.
f. u. b. e. o. b. l. e. t. M. o. t. u. s.

34
leve nje a nehtke obdelan
Kozje ne blizino XV. 11. 1.
D. i. do male visoko pod
prava jusa i verdogu
trebuq gnaf blizine
jotra - Otklaba flave
men kyp - K. r. a. t. u. s. k. a. j. i.
na blizino gotike obr. g. l. o. c. i. o.
Otkromace by kome
barvno.

31/12 Pameere
Handwritten title

Kwantal, perogant
welan opulst paktel
kata a ryzit v opawdy
ofdm p rostrand luter
v 40 plat ogredj mad te
prowlotu nastawek s
4 vlobinam ob

Stramel vays phty
rini cvetka notis
Broj ori v. Duko Mary
Abca vesthy Jotata
L Step - neznam

vetnica at vetnik
Naprs. Dices Kreitz
hat renofiem jasses
des Herrn Mathies Klaus
zu Jahr Christi 1784

31/12 Pameere curu

Uwe ptra jgrabe do
poblibel utyne liti sta
preyhterij (Jotata) - opndy
del jronide - Vse opaw
muv. Lep kvan m
jronide

1/8.25 kon gradec
cerkev spitala
kita - vd. oltarja
starogrupa bratstva
jedpis na idu gredj
Jo: A. Strauss

pinxit A^o 1772

kita j. dalavz nump
bij modnini in pacatku
potozani karlov one
v. alozije ne frati
kolonistamp skonjaj

katpis mopta

Andrej: naps na
votina vka se plani Tu
qu' parvus ps pro nobis
miserere nobis.

gots psamo kot gooz

38

willen kot willen

okrajave vnta ansecht - -
spretre - - gooz willen ay
pr nr ay - pittere (najprej
pitterer polen pa n popravlj
v n a p etica n r se ostale

- - gelaubig - - pesserung - -
lebentig - - habig
machen (breg okrajave) was
lassen en ligham (klassen 20
dom) aird?

matafwanje ~~die~~ ^{20 da dopunkt} diese

gemelt
= pa das volpracht (wonder
ist durch) maister it

ostrog in ne otrog kot Stejerson
sta dokaj oftanek erke
s nad t, karop selaj
zračno pi lasen nad
menon malbe: la[ter

to jasno otrog^x samo da
je stik zbiran

am freytag vor sant
Johna (da man) geht

* ita skupina v pr. crte:
ali troje vije gov

gepurd --

Inffozigisten^x jat ~

+) Das neue le Inffozisten
gisten erupine cz kot
mi gooz voh dvel ff

39
V
popolnoma jasno
včerko ~~to~~ čuti.

Klopi pa stikant p[ro]p[er]
letnica 1881 (1487).

Bolja so hte p[ro]p[er]
p[ro]p[er]. Stika so n[er]vno p[ro]p[er]
tut po n[er]vno p[ro]p[er] stal oblak
koro tade a v[er]no p[ro]p[er]
seho[va] nap[er]t[er] so i[st]o
un[er]vno p[ro]p[er] in barvi
in platin[er] se beko v[er]t[er]
v[er]t[er]van. Bolja v[er]no
zap[er]te p[ro]p[er] k[ro]p[er]
v[er]t[er] p[ro]p[er] v[er]no n[er]vno v
p[ro]p[er]. v[er]t[er] so t[er]m
koro oblak v[er]t[er] in
z[er] v[er]t[er].

omne barve vplivati,
kako so suknje, jonec
vletoča božna rumena
vredna roko got, rumena
umazane, laganj plene
~ va hrib z trnjem

Splonni to tjeper ston
lopatki otavz bogu p
rumena

lita pspolovate -
Barva pti hladu
lrag pti - troya
rumen barboj - flavus
z pupovoboj. kopel
cnje nurope.

Kita Ruzanj gosdarin
koz konj opomnija me
alpske ti juzna nekaj
Spunja z Merija ni
koz enozemskil odrao.

40
Kite poslednj otbl
na starodoluh sprak je slabo
izvstna na barve posceni
pozumtli. Roka popo lino
druge. Tudi kotrogi mup vazy
vredni mup. Klama jela
z plarne tam

Kita je po jubat kolikor
z obravner - druge volki
tudi z d. al z pol. X. A

1/8. Nova doba, letj VII. 183

posilsta Rapla kreier schon
bickl. pri Sescal
Waf ~~oposta~~ Andry Ewo
Jule. Hite p. Vosheln.

Bhyn ~~traj~~ jaghn
Sescal drona stajme kaph
bmvio. M. inado. Nip
Jul. M. boji. v. put. Hagn
L. Rok. Bro leti raj
bajigropat y p. m. h.
Oho kapule p. h. h. h.
grajto p. o. g. u. l. d. e. e.

Pramenje se noveste Mtr 4
Kipi vs. l. y. h. o. m. y. XVII. A.
razmeroma doba

1/8. ^v V. Pavel pri Prebosh ⁴¹

Cerde - stano v. v. o
napisi kamen
105 x 85 cm - marmor

1. - garde terra solo et longum factare
per aev. ...
2. - accipe pacificum corpus
et flore cont. ...
3. - v ^{sic! dignum!!} sim vocois ^{v. p.} quo pastore
ba. ...
4. - didi cinos domini legem
pia voce ce. ...
5. - en ^{sic!} Pacesi meritos nobis
hic moneta de. ...
6. - ne alius ² ^{sic!} razer spakji x. m. m.
Kpice m. m. s. sandi q. van
balsama corpv. ...

7. - tu autem de domino
precibus orare mem...

8. - in tua ne veniat grege
leo feridos...

Episcopus ~~...~~

Na dneštvu plovu
stomljena z jekla vey-

Jama Kromka
spisal Mil. Lesnik
zupnik

medlet. 1762 →
R. 10. / K 1775 je bil
postrojena nova cerkev
V tej cerkvi menoj vel.
Ustav je bil za kamen.

42
Shine Kuzvep nato obkal
Fr. Bizjak v krajju R. 1860
V pruzh. vsela stika
Rojnega vauca Stoj. Kuzvep
L. 1860.

Preobrazben. Pavla
Stroj 1879 stika shrujlen
zupnik pr. 1880. z galentje
koro cerkev zval kam
Panher 1896 dozida

V gupnu potok
enaga Gubij. 1870 (3)
iz L. 1870 st. Dobe.
Stalo potok zupnik
Pecovnika.

225 Zales
Zaproszenie Kaproba

opomnienie zupnik
Michala Sege i 11609
paw oboj portret
brado u reliefu

vel. utarne sluka
a. Melas Berganta
zelo barvasto delno
krem. mauler
obazil subanjs
barvat.

na Berganta opomnje
do veke mure tud pucta
nad xv. stna. oblanj
kijaje le perej Anglona.
N. ut. vobu v. p. obone
potezaj dnt na Berganta
opomnje v. dr. Lenart

43
o jng. stna. oblanj
zelo dobre jng. vendar tud
tu tip - obdelava draga
kaj ko bito mozete kaj so
zvezj s krakerjem (!)
Bergantove jbo o pivo.

26. I 26 Dror pi labeck

Kite pl. o. pabba zenu
dobra. Papis A. Rietti

(Trst).

of moga
Vez. Kantar Kite / Kojceje

grna

Ma Jan gubaj 19/3 37.

Zadaj kus van Naellay

les F. Volty (ah) je to

Kikavaj -

Vei stit pl. w. Marye

Gubmannshel oko 1860

gupa Amerlinga H

Leo Littrow febr. 1892

podpis na dem L. L.

Pre. Nochen i Abbeje

tes, dij, molo i jezju

44
Vokrajna, stremi droca
voprajni ply, o, kaspis
na dem gubaj E. Bizzolato
(185.)

Vokrajna gubaj na
dem gubaj podpis E. Bizzolato
1850.

Vokrajna gubaj ply, o, gje
odpis na dem gubaj
Const Breun E) 1872

2 Mowpcedven
Kite Kite ang.

Gregolett Benetto

1807-1878

Arhivi: Mar Terezyj
in pozet in cesar Francij
ter dva zenoke podpis
iz 2 pol XVIII. lta

De Koninklijke bibliotheek.
Mits zij in mits pte
- opzij in oza pte
zuyper voboren 1. pte
XVIII. Jhd.

Brijad ali Bljuna
Druget, raj. Konjopr
aje sp. nudy na Kerslein
and.

Li Alojzij Klein pred
pred drsko Prezmanjuna
staba konlitch.

litoprafy Schlon
am Rain sp. pte
Ernst Volcker 1906
moderne

+ Kopf gnawshu
Idonia Sebista L.B.
ab Englschens Ztschph
de et in Waldegg L.B.
in Weinbichl, Zrtker

et Hayzelstein.

45
Dopone pakt moze
v. Okeli nem. ateztepred
z konca XVIII. Jhd.
Bl. v. Konjopr
Kra. sp. pte na dem
sp. pte B. Bachmann
: Mohmann 1856

Dosso Dooi dem
temper sp. pte
gn. - Hefes Kadangal Mital
o. tehntes v. led p. m. l. s. -
Juni v. rim de odly
gemte. Od noya
in a hundert. obla
staregn favne.

Razmerome Schoblang
- John.

An Van Dyck, Kolort
mouning - be Rembrandt
Sol - Pabbazue Dps
Rufano - Rufano
32 x 44 1/2

J. Grassi 1768 - 1838

Yud be sedes ju -
dys - papra ot
kol midan papra J. Grassi

n. n. 1790.

Delikat - 62 x 77 1/2

Ticpolo Marbone

fepura de ps jezua
duga zrak - ot
en - mjeas dny
Jezusich Dps - Dny pt
post leue p pollawane
ista - 46 x 54.

Jaque, Bouwguignou
2 btkr.

Robbe Inhamde jar 46
XIX st. Gros Antoine
Jean 1771 - 1830 (Paris)

Papra pol rolo, up zatka
za obledo estro reposte

Robbe les. Ferdinand
Rebe.

Portret moga u
midan pla - jez rane
pupis an Doffmeister

Portret moga Dpa
Papra ne hrbt Weikert
pina 1795

Carlo Doli Gero
Dobro d roto
Luce Giordano Sr.

James
glava moga

Prubam u praprosji
Tijed. V Kolontu
obdelan ne bome Denu
ca

Gostak tip dje
Marko z novim s. et.
v desu hruke na lvi
vete kraso, kje baron
jo grobo remonirane
danas grobo predst
anupat tu stroga
nem u blunost napred
nupore tud flav
rekatent gubel

104

Primo Per de Jure
So pas 3000

Stize les tempore
59 x 75 km Romen
XV. st.

Polajno, hrib i kaanta
porkausa drabe na Is
Blavna jezda - jezda
za vje druzh - godu -
V hrib obline gralo - ozul
ni mesto - Vozovje
na levi v stal kupa - pr.
nijn klet sechce
stausa oblet krome pro
vjo rekel V levi druzh mda
klyjo v den baljo
dronje je - kompleksi -
dicer belo oblet
Les mudo kvis

4 leseni table kempira
4 očetni
35 x 90. Jela slab les
sive. Dobra obravnava jurec
na fino bela postava na
platinu ali jarkine. Ista
obistvene obrobu stran
reklamirane

Quareim - kot loppo
Alumini lona
1. keopke pa stoji
schur blek v kognato
oblek se pral - pa
psta natip. Veljaj -
oblek 7 let stoji
v kognato

Rainerius Pisanus
RAIERIUS
Rokovna delavnica

48
veljaj prona motitri
Cyrano narame tral
dus kotica ^{malica} pterice. Bos.
glav. C. E. G. lase Kipetje
narame. Otraz je pod
mlatko parata splo
dru mandelnuce obtelan
in tip steni da tipu
razel obobud jela oblu
obrnava. D. S. E. crisa

2. Brezj. D. S. E. ob
Dofei vechur z grad sinj -
druknji - melina plati
robar plati. Stojnje
z robar dgi pod mas
Kuzip - Brezje vestu
y telane. Naps obroj
glave Sanctus Simon
Apotolu

V klauze v kontinuu mram
Sanj završit pof
gube velike mame skov
neka protetne odložen

3. Deste zlo curon
pletus v kotanj obaj
Den v knjigi 17 upate
Stoj v belj odkup
meder zlate obrobje
plunča v knjigo - len
in kopta pastore perla
- des: Napu vage

Sanctus pusa
Dijuce dote v tavan
vagen per veta v obla

4 - koberi miodet
- jantim zapoluf
deste pcep v tras

vajp obaj glave janctur 49
Antropobolos oblety
v malim arkoj vel -
togo plavez pleser
3 zlate vrbu jelo igrajd
obaj v obdaru stam
elemento gube obletu
pcep obne. V den
Aljuc v obkup

Kite Manj 10 x 17
les tenyza v kopte
vafpane vena v
okviru jantim v tavan
motic ne pced
in le vite mery -
do per jezus plumer glosna
pvekuz go v obla pof
gubto na den per
janes v pas.

hita pottawly Mary
da pos na lona lga sete
jyasa ut z lona nekara
blapawga, lona pa
pungy g Marya lona
mayhen saw Marya
plan plaw pottawly
ay dur u pottawly
z oblongly yonhe plan
lahke rapto - handchun
ou, Jys pottawly
dolo papesans rekha
ke lei u lona ob rolu
pa e motu angh
z vankonnyu plan
Dadi stah g dandate
kone oblat to
anup dakhvona
trading

Vpottawly: Kleru 2 50
Kleru
46 x 37 platus oty
pottawly mtrake plan
uon, Rugg - King, Kif
dji, lona u lona pame
z lona rekha pa pottawly
dicerobels mtrake (benicand
plaw) tivelat pottawly
yone handchun dolo
Kleru u lona lona
Kleru u lona lona
Dassan
Dhrope tute 90 u Krop
to lona Marya pottawly
one muge rekha pottawly
z pottawly, lona
blapawga, u lona
pottawly. 2 angh
pottawly Kleru Marya

Caneletto La peste
Hric - Kobotus

Francolinere
mitolok kare doler

Quido Kere prasteb

Kike pl. o. Pajtu
Mange - Analez

gntaj pahin, K. v. v. v. v.

vayproctin. v. v. v. v.

podeljo p. v. v. v.

varodet ket gntaj

hupawge p. v. v. v.

Layestruaf

Layestruaf

Kike n. Gregorj

in 2 Luy

ony. v. v. v. v.

poznolayerestkne jolu 52
grob et sans de v. v.

Tabla v. v. v.

Kunde paltekt dje

gromu na kongre dje

najon: Ewaj dant

widige Tage für Kaital

an Land des Kongre

de hohen Monarchen

Franz I. Alexander I.

de Königs von Neapel

und der Könige aller

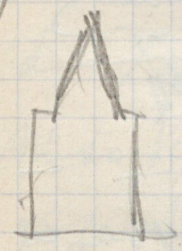
europäische Kräfte in

Jahre 1821

Kike h. v. v. v.

✓
 Membru namba naj * Sanctus *
 Pharus (2) * ra * pro * nobis *
 Indens (3) *

Les. tem. pos. pot. grundt
 platuen e potleg. Vrh sitast



Gustaf na robu ker
 je klona avreza

napi v anekali Aue
 Maria Grakia plena
 kuley stete gadi
 ob ro. priz iz rozanil potles
 trilitant loko

22 IV 45 vis

Gustaf tel. program abot.
 Letica Mary s krumo
 zlem plase potgrye

✓
 Ego floro flava rapuge
 Lahnerne/leru ste v
 narozje na berie kohl
 Ji seli. Jgn. ooh (mich)

Atropen - pravici
 Jgn. oongje - stakijo pri
 in rane job. V. Jgn. Jgn.
 pol. proni avetko. J. luv
 drzi. Mary - just leve
 ro. Tnd. J. Jgn. J. Jgn.

Mary. pot. kolnif
 Obek na prout. J. bte. jurnistrom
 jaurane - jzglac

Koptie ppru na deri hadel
 Chant. J. petro - Kuzjo
 do hinton. ps. na leri
 a. Kestand. 1. K. J. loeme
 putoma. Blesorlaw fe

ma kolo poly sebe
mandepnave ois v pnbaf
gustesa upla. den.
Coketana f. almer
bryant top. kome XIV.
at jui XIV.

Papa Gaudioso Pietro
di Domenico (1481)
(1486 - 1487)

Les lenger 300000
Ma vooka arht-Rhonde ho
Dewie klak gu fae glars
lahlo upp unlers re
Ogeti pte unlt prave
Manje v terma yleum
plac bels pnbaf
glar obbe vnter
bela gora

Tro ju male poly
Ma lendaro wjany kod
afabu - vnderbels
ty vjot me desu
mewst pems bu obla
y bly brab - pabr -
vok v lantou. v leri
Majj re oblesit T
Mag magu re lera
klob ut ppe vlt. hje
kopykto up ppe vnter
vlt. magu se dji
lark p rany v dji
dji ptemo grantho pabr
pe klak ppe dene
Jegunt ob klark pabr
glant 2 vjot pabr
jan vrolanum XIV. 1481
vnter klak pabr mow
vnter. Lep bane ably
X 1481

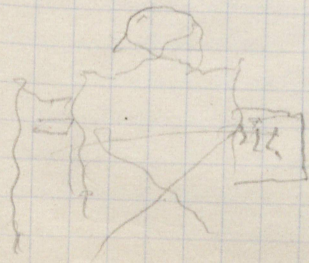
✓
Simone Contamin qd. Pesareu
Abr. 1648 Venon
lektore na stopo kono
obznamenat, letit
moim razkrcen z gantropo
voh.

✓
Kapela

56

Dise v vialo na bni v strelu
znotraj ob stopnicah navzgor
zabijavateja v kapeli
Keruh steni za oltarjem v naravnem
okolištvu.

Na dno steni kene iz
krajca se javejo krp. vzgen
v vodo; v spavalnici.



Vehnia

	25
	St
Dr. Jozef na Preserjem	1
L. Ana na Preserjem	3
Preserjem, pokopališče	5
g. cerkev	5'
Zahodna gora, cerkev	7
Lemo Bordo, cerkev	7'
" Križna gora	9
" Jurečkova ulica	9
Vzdaneč, cerkev	10
Zakar, cerkev	14'
Star. Voharika, cerkev	15'
Voharika na Trstici	16'
Vzdaneč, vrh hriba	18'
" cerkev	19
Grad na hrib. Grad - cerkev	25'
Star. trg na hribu - cerkev	28'
" župnišče	28'

Hranovgradec, cerkev — 29'
 Dantiq, staro mesto — 31'
 Hranovgradec, center — 33'
 Jashtë, center — 34'
 Pamec, gravura v traji — 36'
 u center — 37'
 H. gradec, spital. center — 37'
 Vesta, razpalina / chonbichl — 40'
 H. Davel pri Bebeldu — 41'
 Jelen, center — 42'
 Dvor pri Radičah — 43'

30000
 40000 16
 2400

 6400:12 = 530
 - 400

40000 X 8

 320000

5. Jovanov
 10 Pocer
 10 Sabone
 2 Jolova
 10 m. k. k. k.
 50 ofata

487 // 500000

5 76
 40 ofata
 10 portret
 2 slovenska
 30 ~~svet~~
 20 ~~dym~~
 30 ~~svet~~
 50 ~~svet~~ (2)
 10 ~~svet~~
 5 ~~svet~~
 1 ~~svet~~
 20 ~~svet~~
 10 ~~svet~~
 3 ~~svet~~
 2 ~~svet~~
 10 ~~svet~~ XV
 80 ~~svet~~
 70 ~~svet~~
 20 ~~svet~~
 30 ~~svet~~
 70 ~~svet~~

Prinje got 2100 x

vednik. Rom
ornamentnega jca XVIII.
5000 x = 1000

Prinje
barva zlo gl
2 pol XVIII. 8000

Prinje ne kahl
ob kapel 1500 x

halo obraven lep ydy
sta 3 reneat. 44

Ronjosec x u ju
Ploda ph obr =

3
Slojov valovanje in prebejanje
stavkov - romanov
gotika - venus - barok.

Sloj izraj inšamega stuj
in soho moga razvijanj

Sloj v sklanen in
rijanston bog karkov vltodom
stra petu varna globlje razpore
do vate in strani sato.

kako nastajajo prazninske pletaje
(Ruska arhitektura - poljske lesene konstrukcije)
2 yci glavne slojane opache

nam bližnjit dob
greda in stavbni st.

3. Spomeniki Slovenije
= kateri slojane fazo so
postopane v kletu in lanje most
in zakaj.

Ogledil splošno 1

1. Umetni zgod. delimo na strogan
 penate. Za postajo te delitve nam
 služi slog v arhitekturi, kjer je
 njegova glavna naloga, sama
 ali po americe faz najbol opredelje
 vseeno pa je kirov smrti slog
 je nekaj absolutno, on je neprosto
 nekaj živice, ved je neprosto
 razpisa ~~na~~ prejamo demer
 slog je ~~na~~ utemeljen po

kulturne stanje, potrebi in
 estetskem razpoloženju. Za
 vodilo si bomo vzeli njegovo
 pomen in monumentalni stavki
 kulture potrebe, kjer so i potrebe
 najbolj opredeljen parim onil
 kerker tudi estetske kulture
 najbolj izrazito

Primeri iz Makhajk in
 Dehija. Karo varnirajo
 zrkhi in casna popravniji
 kultura slog (Horis porbno)

Zgledni sta zaporednost slogov
 v zgodini in najstarejši
 izraziti primeri.
 prejavost razvoja in
 gledišča demer - potok
 orientabilni oblik nap

mehanics veli najpot smer
 si vedno tega omejen obseg
 ne anemo drugo, predstavi
 kulture, vti no detajle ne
 pa vedno skupaj potek, ki
 ni to pogosto zgled v prax
 vti opazovala
 Slog je metodno označa pomenu
 razprave in orientacije

Primeri iz zgodine in
 shodni slogi dokument kulture
 in njeno ^{generacijo} potek. Slogi dokument
 varti kultura in izjavnost
 naraba izjavnost in konstrukcija
 grom - pri razpravi
 avri ce razpravi evolutiv

Lj-Pravop 2:5

Johannes Poltschney
Lambark 1797

Lj-Stramgrat - 3:50 1/2

Vodka. Merinseng
Sivaj - Sawal (gummi)

Prastin Legen (Lehan)
in slow Gradan) bis post
große Thurnma raggade
Zlarje se obranjera

MIC (100) 1000000 1000000
1687

H. Grada - L. Peter 10:50

Jalen - Lj. 35

Lj. 35 - mod 42:50 1/2

Lj. Cerni

Schmidt h. g. v. f. g. w. j. m.
pub. v. k. h. t. h. n.
Palata F. d. r. g. j.
(Dr. Tomberl)

14