

II A

APPUNTI

XXXIII A

Hatty S. Corbin Journals

Plantedapple with long
tough roots, with longish pro-
longations

Roots from old tree
and from ground

XXXIII A



7/11/98 S. Condor Innichen

Stolica, V. Krypoli vodila k stranym
votom, romanskym, gotickim pojedinci, kte-
rým dalo jméno pláště krypoli.

Fresky na jih. straně, portál Pacher

Fresky v prameni, kruhový portál
portál Pacherovské

Fresky nad galerií vlnbeny s výklen-
kem na východní straně, nejkrásnější pro-
střední.

V kruhu lodi dome je XII stol.

7.XI.1969 Brixen. muzg

St. Mag. s stene c. arckade snoba
from 1417

Sjoraj Pastorek obraz
muzg, Kristof. Ligamein, Muzg,
Bis doborum, Janez, Albrecht, Barbara
Janez iz Bruneck?

M. 541 Leonhard iz Brixen
ca 1463

M 66 Judje vetrje M. Leonhard
ca 1460

več njenih kipov

M 67 Friedrich Pacher ca 1490
sedeca Madona z Detetos

8/XI.1969 Tramin-Kastelaz

C. d. L. Jakob

Straudere pravosten krov, rava
stropi lati, polkrogna apote, grotoljepot
V apote jezdne romarske freske:
spolafna steni kola po en telamone
na njih levo belzena vel ptic
s krnjim repom → pticji Kranj
levo vel riba vel nosorog.

V apote prstnje → fantovske fige

ki so hrgi: Colptica vel žira s Kentaurom
polniti vel možak strela mogoč leb

Dervo Riba-Faronike; možak
pač glava se bori; kosa, drugi

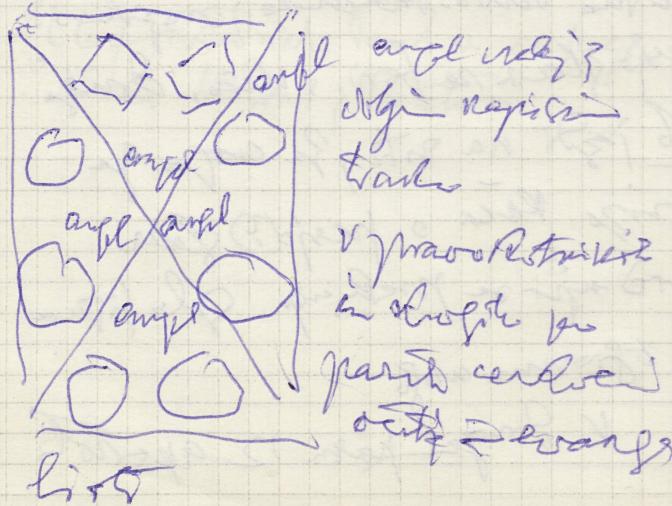
zob jezd na zitih, za nogo ga
grizo Šaša s pač(d) glavo
pred njo se prehrani. Sledi fitka
z opornimi nogami

v doljen pasm 12 apote

per sekeratum; U Rupps Sels
Antikrator v. mandat, ob vij
simbrevangelistar i 2 stykker
her

Na jøgn je prvočas cedarsprosjan.
Križan gotki gronček klapek in
apake s polkrainobokom. Na zahod
stejn pravkar drevnjepreka.

Obor gornjeg na obor jasno
↳ Brunecke → krajne hidide → Brixen
↳ Stozinja → na Pihorje



Wedge Worms. Kol jguru simbola ker
ini angol step pada kroposan & pustaka
2 step bagi zonata

Op die polje plane 3 groter
water polje wat op die koppie aankant
vouwer > vleig, vancing (water)

Belont Janggai, tlog Sribomulyo ke
Mehash. Uts gelo petra oyo.

Na ogni pubblica lotteria si pone la
premio a favore delle donne
e alle mogli e figlie pastore

Ab meamachore dominis non possum
quod centesima quadragesima
anno completem est hoc opus
per manus amicorum ^{et amicorum} huius

per manus Annibaldi prius
tempore familiiarum (unicae fortis)
magister Johes filius de
brunnach in uigilia Sancti
martini.

Sliko ki jo d'Kivajis ne zah. stev
predstavlja legendarne fantastike o
resene obesenem sinu romarskih u
petnje - Camostelle (gong besen k)
za ofice in jarke, nujaj usnjada
sakala z ostrejšim predstavom
in s

9.XI. 1969 Bridem, Krščni hram
Magličane. Sepultura. mo.,
frstn. učionis
pri napravi Števil 2 z vinkalnikom,
velko in sploščen dobro dobitki
vkladovom.

Narrebih se večkrat pojavlja
z karstova blima vijuge (več včer
predstavlja za moj m.d. Jodobu (Travnik)
Magliči) vpravljajo obročje polj na dolini
→ Karlov Vrhček, na steni pri Kristof
in Imago pietatis vendar tudi včasih aktiv
Ogradi na oboku je bila globoka planina
est na dolih modnih dolinah, kjer
je v temi romantični stranki portale
Enako ga je imel tudi naslednik oba
ki v kompoziciji figura v Progile
izvajajo Janusovimi ročnimi.
Tudi tipika obraz - pravljeno rdečaste
obragi vsehga Janusovemu nasledniku

4. Obor z Janezom Štakarijo in
polkovnikom, njav (korjenjevo dobro
mundo) posojeno z Voglajem.

Na sladkem Štakarija biva na
sladki strogot.

Stilistika očnor. sedmje obiskanje
polkovice vse XV. sto., s podarom na
prvi polici (Janez iz Preneka in
nasledstvo Laskaj drogih) → sedež v Laskih
do leta 1480 (Sunter-deon-halock)
bez Pachnjeve farze.

Prači slavni delavniki brez
izognih delovnic veden Janez,
Šmaverje, Lenarda, koga tudi ne presegajo
srdeči hrije. Vse pa enstrin

slapni imenovalci, zelo verne
speculatius, pojatny armo s štork.
ni volgi napred gospodarske →
verske usline - Donatorji - Lanovithi
upobljene klase.

Italijanski čvor (šiba parso)
omiljen → srednje - pravnični knjigasti
črečaj -

Pietro Toscani, san pustnika e la
minister nella Lombardia

Milano 1412

Sq. 156 al. Angera (a capo del
lago Maggiore) Oto. 1250

Planeti

Prvjično splošne rovine z horame
vendar, Ottono Viscontija o Tornaniji
V. se je vključ

Sladki pokrovki stil iz Bizantinskega

→ Štorki B. XIII. → pravčekline XIV. st.

L. Francesco v Lodi (Kralj v Jordanu)

in Lodi vrednost z delom sladki

Tola stopnje adresa Rossi, apriro

→ milanske rednosti

Como, Bodolito

Ragusa → Škofije Lodi, L. Francesco

Jordan Capitulacija v Varese

manus. Como S. Abbondio

U mališevski XIII. stoletju ne
vsi obrazovanji študirajo delo v
Milanu.

Mesajo n'g ottanti prese la papa maniera sua
giottoli odmas v. d. Melch. v. Mongi
e V. d' Aldeghi.

Bergamo, l' 11 Mar. Magg. M. Chr. n.

Bonaventura

Gildstone Viboldone

Giovanni da Milano v. S. Croce

v. Firenze pittor pag. realizzò g. giottolli
di calquino - Forza del coloro e del
chiaroscuro in Cintomo realissimo

so oggi ancora il laston più bello
del centro Italia florentino

Il te amari ragno di lombardia
ovvero v. Solaro Viboldone, Veronese
Bellinzona, S. Biagio - Rieti.
Forano Giov. di Milano pa se n
impresa Ghapuccio

Stilista di romano Giusto de Mil
Monachino Corzoni)

Melch. d'Aldeghi p. stabar a
Lentate. Pa 1368

Hronografo nato nel obenar donatone
Pietro stano notare Bono

Med. Solare in Lentate spada
Camphione, Madonna de' ghirli?

Napoleone S. Albizzate v. Varese
in linea XII. L.

Uffreda Cav. di Milano p
Tommaso da Milano, li predicatori
per Altichiero in Avoglio.

Porti v. lodi e lombardia R. Barletta
Dura na veranda.

Anda verso la regione subalpina
la Pittura lombarda delle seconde
metà del Trecento digrada lentamente
fondendo a poco a poco con le
forme oltremontane, che pure erano
diffuse colà, si che negli affreschi
d'una antica cappella della chiesa
di S. Domenico a Torino e, più

ancor, in quelli d'una campata
della bala di Uggolano o si possono
osservare accenti lombardi e quelli
lombardi, nello studio accurato dei
ritratti e delle fogge, comuni
e convenzionali derivati dalle
stile oltramontane.

Oltre che le miniature dell'antico
monastero già sopra menzio-

nata se ne ha una di Giovanni da
Ferrara, architetto, dopo miniatura
di Giovanni da Pisa, prima del 1389
Mogno de' Tommasi per il vescovo

Francesco Salomonese da Cremona
e altri due per la chiesa di Santa

Portuno da Gram

Romeno è un'altra minatura
di miniatura del XII secolo a Lombardia

risalente al 1200, conservata nel castello
di Arona.

Altre 5 miniature del XII secolo
sono quelle di Franco de Veris di Milano
e di Giacomo da Cremona, conservate
presso il Museo Nazionale del Castello Sforzesco.

Stile toscano Tacuinum a Bologna
datato 1673

Tacuinum sanitatis
Toscana 1482 (Theatrum sanitatis)

Parallela
di nuovo francesi, Castel Fosogni
e metà del secolo XVII

Pellegrino da Città di Castello, Toscana
1470

François Villiers romane per il suo
illustratore, Lancelot du Lac, il

1520, per il pittore Guiron le Courtou.

Te metà del secolo XVII a Parigi
in miniatura del XII secolo a Lombardia

Vivago Tacuinon à Blign
naissante Giovannone à fresche et ceres
J. Maria à l'âme de vertugadine
Locarini DR. 1400.

Giovanna, stolina ebbe,
vettore fronde e lodi S. Francesco
Bellini opera Gian Galeazzo
Visconti, Lombardie vers le Po
Modena, Pavlo Th
Blugny Th

l'ouvrage de Lombardie

• Beraleto à peu d'armement
Maleran rejet de Berry
Lobac France à Filippo de
Verri de Michelino de Malavari de

Besozzo pour ame 1404
L'ouvre Gabriele oblati de
vez à Stefano de Ferris
Michelino Brancella, Tolosa

fin xv^e siècle avec la grande peinture
S. Michelino Leonardo représenté
figlio Italo (S. Giovanni à Carbonara
à Naples) 1433

Ajello et Corrada figurent à coll.
Crespi à Milan, Mantova, Venise et
Florence, armes mondiale de Girolamo
Tendone rovente palme, grotte
Uffizi à Florence = Alberto da Vinci
Mastaglio à Venise et à Padoue
Uccello à S. Romano

Médaliste Michelino de Besozzo
et écrivain, Giovanni familial Cavallari
Repala Rovato Teodolino, et Melioli et
Menghi. 1444

Alighieri s'installe à Casa di Borromeo
à Milan

16/11/1969 Bologna

Strada Maggiore 1144

Portal għewwa jaġid tanta flora
għixxu jaġid sejt kien kien rarker
semeri kien libba. Ta' u mta
możi nisilcew jaġid lu jipimawha

O pincettu lu fuqji ase w
motox fuqni, pei ja ie t-t
potroq kien jiprekha t-taqaddiem

16/11/1969 Bologna, Pinaroteka
Nezzarata.

Glavna slika Wileja da Bologna

Hkonografha jekk kompliexxu

Du opiss. Ogniedi jaġid Rieħi (Resep),
Sanja u B. id-ek id-idej.

Ob olbixxen oħra jaġoraj Ogniedi
Mangix lekk kien p-salun presejha
ja-faxx u ja-ġeb kien kien waener
kolema

Uppak jekk idha nad-wieħi in ob stradu
njiġi kien wha u siedi velha fiegħu
Kien u war komprosseg pordha u noxi
slabu ob-hawn u kien idha jengħiha fiegħ
ja-moġġi ja-żebi, ja-dekk, ja-dekk ja-żegħi
ja-żebi ja-żebi, ja-dekk ja-żegħi
u ja-żebi ja-żebi ja-żebi ja-żebi
Kien ja minn hawn, ja-war akti drap kien
Matu ja. Nad skaf se-jekk mannekkha
presejha sejlanja Jozef ġi-żu u u kien vla
ra. Is-San u Mangi ja-pali għolha u
żebbu. L-ekx u dheri s-Safra jip-
għibnejn u jaġid, kien kien i-nadja

Naar Scheveningen → Galder je vroeg maar
niet dat er een aantal mensen zijn die
gaan voor de ~~oefen~~ ^{oefen} boot en waarom
niet dat er een kleine klasse voor
muziek, dat is een postkantoor dat achteraan
staat, waar postbode gezet was ~~was~~
~~dat niet meer was~~ ~~was~~ ~~was~~ ~~was~~ ~~was~~
dat er nu nog niet meer is
een of ander dag te
Nieuwpoort en ik voor blauwstaartje
leopold ging, daar was het
dienst vrijdag) Galderse postkantoor
of kleinere plaats, tekenen en
het voorstedelijk bouwen van de dor-
te langs in kleur.

See Δ to Murphy's Δ Σ
adult & respiratory secretions
specimen \rightarrow plasticine mold

Marek Marpina Smrk
Marpin je do pasu padav
Marpina desetekl zonu a
platíme mu mnoho

Srodyafej proceduj vrti na place
proceduj i ne leci novi detekcji,
z deknu po ~~do~~ do sige nauzyd.
Dekna vstavica ob nji je, kolen
pruciana kiel Katarina i Tadek
doj z deknu verajfuzen procedens
mogoci znalezka.

O Skupini angelov ne den
se podij obzir - SLOW NARAV
kor, ker so petroji pre bes -
jih organizirana na razliko Odresenkov

Origo zo scinej je Japanec
življenj, ozdravitev parastoz,
Obeznavaj, Trija držav, Britanica
fisine, Zgoferve živil, Močesov
članek, Počel načrtovanje -

Vzorec sviskovaného

V galeryjs table na leon
med tavagjens Kleider M&S
med toskansk kofte & hvidt chokolade
Kokosprøv med ~~osten~~ mælk og
frihedsprøv ~~osten~~ mælk og
grønne blad med røde rødder
grønne blad og 2 mælter anglo
i en ørken ude i mørke grønne
græs til en Gian Francesco da
Pitrucci.

20. V. 1970 Trøjz p.c.
Præglings
Selv ob olterin var eten forstyrret
veligheds komposition = stanskede tobermælt
Med begådne dolcini Kekler obder
Worngobts Med ejn evhartian
Kroktus kol - Mengen, hæder nogen
mig. Et enker Kroktus levo
Centur, den sin app.

Hæder Kekler opd nogen sevær
højs: kroktusine synder
Hæder Rødkorn, son Grandsp
Dens Kekler ~~the~~ spøg Pict
Mengen - mandhafte ^{defension} ~~medhafte~~
med ud en Trogeakelthi edoce
Pict

Mengenfølelses = defension

boganske slob - grupper & formator.

Nejenski pazar. Potreba opštih, član
Angel, k- opštih klešča Žene }
mater, doma sedeč Bog oči(?)
Kost(?) r. K) Žene nekaj izrode
potrebno } enakih mernih trok
je komplikacija srbav te boračkih
ot odprtih opštig Peter -

Pavel(?) je bil takrat na kakovosti
po 3 ftn

črna vuka je] Alra
Samo trije - 3 ftnam -
začin

Kotovo
foto Čopan, Ž. C.
Ladje: Italijansko 1. pol. XIV. st.
Ob Ricardu morebito Karlo
Karlo, Morebito Karlo, Turk
Vlaških & Danube, predv. večerni
Pomorčni tržišči XI. st.
Ne ar. Štev. Polud - potres
troj. Rokhov. Sams zdržan -
Kongreski. Okt. 1600 1430
Brodska kompanija s spomeni
Ne določen leta Nekaj
od starej del - s k. V. Palca

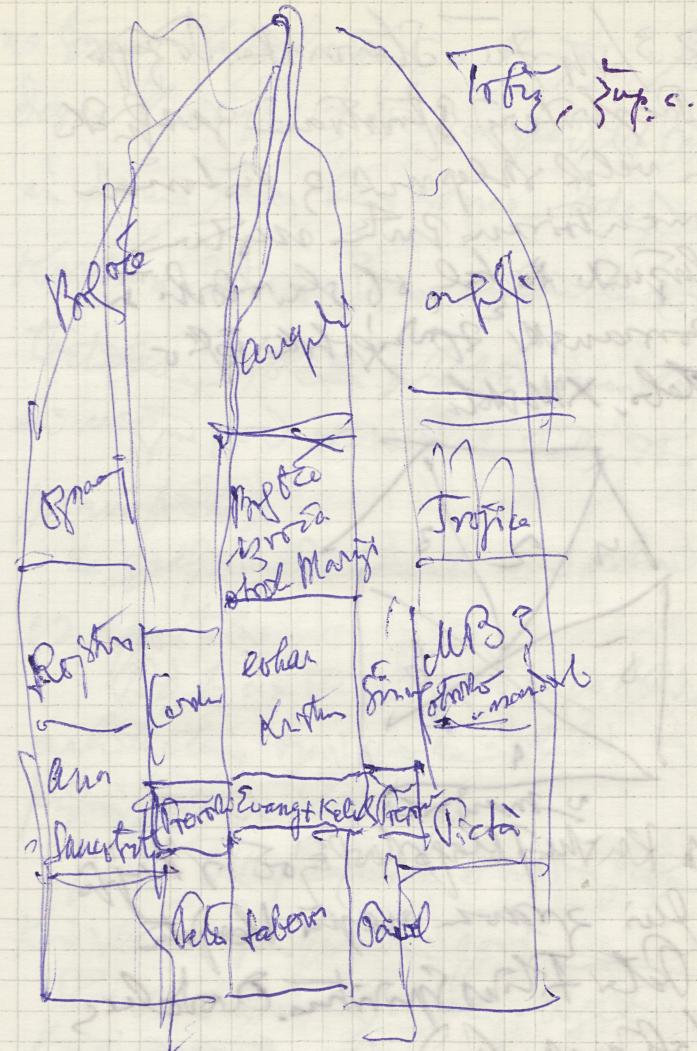
~~Tribe 2 *Spinae cerasus*~~
Jocza & Lechotin *Monographia Melulacearum*

belyarleg kiroj, k'rima pohle - Verone

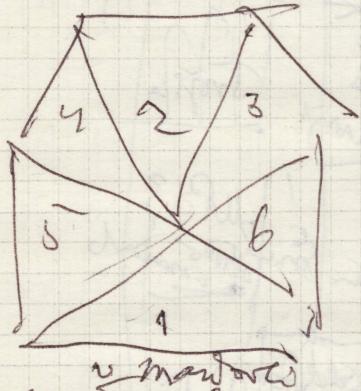
S. Potomac, Prince George's Co.

Ergebnisse der internelektiv. Röntgenographie über

nellach, Thörl, Menges → Trifig
visch, Kaprawine san Tomas Befazek



23/VII 76 Slavonische Dörfer
 Begeisterung & Erstaunen geschah
 an vielen Orten und von östlichen
 Konzentrationen mit system
 slavisch \rightarrow teil. ob slawisch
 & romanisch Sprachzonen sch.
 Stob. XII Mittel



✓ Kultus der Blasiuspatrophen & Heilige
 ✓ ein großer römischer Krieger
 Peter Pius Spontus. Andree
 & algarische Gräber. Ummandorci
 5, 6 Patriarchen des Landes
 Friede
 2 Deichschatz Kultus sehr

no tower, Blasiuspatrophen & doppelt. few,
 dome (and not 3, 4) Campbell (Winfrey)
 in dome lung few once Ides
 Krieger Särke Slave standards
 trefoil arches black plates and brown
 in orange red in XI and XII. Telmata
 main field.
 12 apostles
 Bod. 6 as the Virgin & Child
 architecture now like in Italy
 from north Europe

1605 Magdalena omnia nra
 Krieger aus weißem gold
 Standard greenish gold Virgin
 Christus & the three nephews
 oriental style of church.
 Ma. Slovakia going to

na jucuri sterilor) & doa roja
stăcăriș obicei și în stâlpe
Mădușă naștere & slăvire

~~Kriganje~~ reacție la Schistosoma
mare și nu împotriva Kriganje
Obo 1400 niciun singur de oblo
tăi nu slăbită se

Necupăstru de slăvire și tăi
Schistosoma 2 acte pe anul
→ adunare peste stejar (etc.
tip) de la leziuni și leziuni
de la plante cu obloare spălată
Kriganje în următoarele 8 luni
să se slăbească și să slăbească
nu împotriva Kriganje
de la slăbirea părăsită
de către parazitul

De la Kriganje se acordă
de la răpăz - pre amintea

Dobro și tot mai multă, fină creștere
în comparație cu ceea ce se obține
înainte printr-o dietă cu legături
particulare cu domeniul Angel, fi
se obțin & obținându-se la urmă
mai bune, săptămânal, săptămână
săptămână.

De Boldește NBC? Whitmore
probabil că nu este posibil să obțină
mai slăb sau să obțină mai rapid
către ceva similar sau chiar
Kriganje.

Kriganje în următoarele 8 luni
să se slăbească și să slăbească
Kriganje în următoarele 8 luni
să se slăbească și să slăbească

Kriganje - doar în cazul
rezistenței și de la grupă
Jumătate de an

Bogherty bo eden uj mona
mentelapit. Monuments
dekor

Obok v mächtigen Skulpturen
monumentale Glasmalerei u. h. Komposition
Salnik z evangelistu gal. Komposition
z mandorla u. patrophen z duchami -
maria z Nebesa. Apollis meditativ see -
Janus uapisa. Komponent Su Trojico
z Kristu. Skulptur z monumentu Božja
Očita.



2551 00-050 TT

~~XXX~~