

IX

FR. J. Stele  
1932

28. V. Mikael CIX<sup>1</sup>

• Fotki vasi-

Raven lesen gobeljen stroj  
- jut cerke zupite

2 ravnika, zidovje cerkve.  
bi vseh okrog zidje poel  
Cerkvijs vrtan kije  
gotki (izvayta 5-cita)  
modno postolovan.  
ostanki stare polikome-  
cij-

Fotba spraviti -  
musej.

Lep barocni  
oltar prde XVII. stol.  
Zgodnjotrdi presbiterij.

Obzorni ornamentalni stariji  
na petih. Pol beležen stariji  
stariji na pravoloku. Ladija  
pogrebov bogatstva, isto proučilo  
i lepo piramidno tleto.  
Center ima v glodnem ston  
morda znatno. V ladiji na  
ser. in južni steni stariji  
fresk: Na ser. steni, pohal  
in polkrožni v. 3 Kraljev  
na južni križarji in  
stariji krtunec, ostato  
je pol beležen. Got. element  
v kompoziciji in ornamentu  
figurativno preko gotike  
XVI. st. Kvaliteta popokovane

Rimeida.

Trudi znotraj v centru  
zidan 1 rimski kamen -

28. IV. L. Krij v Toki vasi -

Stavba XVIII. stol. altar  
iz XIX. st. soba selo - fela  
janninir križev pol v  
originalni obliki iz  
18. st. V ozidju  
centra zidan rimski kamen  
z napisom.

Na altarju 2 soba  
baročna kupa -

23/11 Lesce

farma cerkev -  
glavni portal 2 dela. eden  
iz vedraste mrazgasteh  
kamna hod notraj obri  
iz hl prostora mijske in oltje  
druzi iz zeleneh romasoh  
kamna hod novjs  
jurnarji obri za razpisij.

---

konkretne ugotoviti  
interior vanter opremljen  
zidovis na primenu stene  
kijte.

Obje Natranje galve poscilo  
in prostop za preprosto na  
siferanji, boler ugotoviti

3  
Ker je reprezent?

27/11 Bled

stok podružnica  
v kapelarni opravila  
stijer pitij stare farne cerkve  
blejske avon menda Planik.  
Po Friskovih zela obri del.  
Zna ali. Inga izmed potaj  
in bla primena zavajstavo.  
Zna postaja je isled  
moa avon postobavara  
je razpisloffji evan  
predajen

Ca or XIX 11.

Cestica Joleček  
Petje 99  
Trbovlje I.

Malerič IV. v  
Novo mesto 21. V. 22  
Inglic Tončka sp. 22/V. 22

Modussek Ljilka  
Ljubljana 22/V. 22

Vuli Jožinka  
Vodniser Marija  
Kukovetz Stefan

Anni	Milan
1922	28/V.
Ljuban	

Brezmajevac Stara nova  
zopet oba srečna in  
zabavljiva

Estim Te na vede  
Elsa Gerccer

Košcar Anton 1. V. 22  
20. V.

Fani Frenkel Kufornik  
Menzete in Lofje na  
Bleku dne 11. VI. 22.

Maria Füreš aus Heier<sub>3</sub>  
markt (L) 12/V. 22

Kij MB. vel.  
olnija p' svoju celoto  
jelo Aber in tult sam  
gose vzet jeb jammu  
ne more h' jowaja  
pse stant. ostar  
naj ostane kerar je z  
samo epste, to nastopu

Bevko pul per tto  
non poplesana, p' juel  
sa podokame tava  
teckamp vraye raji  
telej. lalo de miso  
ndisar bogli-

5  
M. J. Inhap. Pkopshok.  
IX.

Two stran. offer in snep.  
(obrofej): Non narejens  
l. 1643, p'novjens  
l. 1873.

Juzni: Non narejens  
lete 1652 p'novjen  
l. 1873

Veliki: Non narejil  
Jamez James l. 1672  
p'novil Jamez tubic  
l. 1873 pul ushriu  
jupnikam J. P. Remic-am.

Votona stuka ze obkopy  
A pyglet na goretova  
in cerkvijsko piramido  
zvonikova steho spataj  
kaps: In A<sup>o</sup> 1602  
am Oster Sonny sint  
7. heiser in Dorf  
Zalhen durch Feuers  
Brennt das ertmal  
in Anken Geseht  
worden. In letzten  
Appril A<sup>o</sup> 1784  
haben Ebenfalls die  
genüblichen 7 Kusse  
das andermaal  
gleicher unglück

6  
beiden menses zu  
dem Ende ist auch die  
tuffal obstehende Thullen  
zu Verhitzung Jehren  
Englische zum Ehr  
Gottes geopfert  
worden.

L. Kriz new Jerusalem  
fama vrtke  
zornik lepo barocni  
Stredo jun 4. 1858.

Cerkva glasom najda  
na presvetem junotraj peridama  
a fundamentis 1683.

Lep org. politika  
orgelski phospell zletn.  
1853.

Prostor omerod  
vaykupa v oval v vel  
ofilil ptihi pibatni, si  
nojo lep močno prof.  
tva (vrtina) hod plitva  
zelo plitva kupa  
z vogarom kapica  
v vel hranic. Ne ved  
močim št. Ruda v Ruz  
4 pass. V rpen

ropta v jarkov obana  
Cel strop prepuzen z dentu  
plato vrtin parov ki vrtokajo  
v 8 okroglih klopah 2  
mista obaze oserjati  
upresnil letelje (junaj)  
parov so vrtin k vrtu  
kajic in maj kapite  
v ofle 8 kope - Rantna so  
si mihi predotini gotika  
Velemito vrtu so.

Brightaj vedal manj  
kvarnat, ravno pufje  
vel. altar juč kopato 4  
Jomacelj maromaj in  
čim vofl in Ruz vtoje  
ky vzoer konca vrt.  
Kant menzo 3 belen



Kamernit naraven  
veliki Okost gradin  
Kamernit naraven  
Doma. Dobro delo brez  
konec konec XVII. 1

Nad okroglo veliki knj  
in 7 veliki knj. Najbolje  
in jure in vseh manj knj  
in lesa okrog knj. v ovoj  
kablal. Delo grobese

Layerevef epifona  
nr. XIX. 10. In kamern  
Knjige 3. jezdi pom.  
delo kamernit naraven  
Dobro delovanje a kamern  
delo veliki knj. naraven  
kablal 10 je pomerni

Knjige post delo layerevef  
epifona post nr. XIX. 10.  
Lepi okrog. kamernit naraven  
kablal

Knjige post delo layerevef  
epifona post nr. XIX. 10.  
Lepi okrog. kamernit naraven  
kablal

Knjige post delo layerevef  
epifona post nr. XIX. 10.  
Lepi okrog. kamernit naraven  
kablal

Knjige post delo layerevef  
epifona post nr. XIX. 10.  
Lepi okrog. kamernit naraven  
kablal

Knjige post delo layerevef  
epifona post nr. XIX. 10.  
Lepi okrog. kamernit naraven  
kablal

muzej obblele kitarje  
Lagerwey epifona  
Letn. 1858.

Na farosjo vedik stavil  
v umje vezanl Ruzij tobak  
schine. nekaj pridy slovenski  
ij sv. XVIII. st., belko ij 1 pol  
XIX. st. tud v sketelcu.

Epifonni ritual ij XVIII. st.

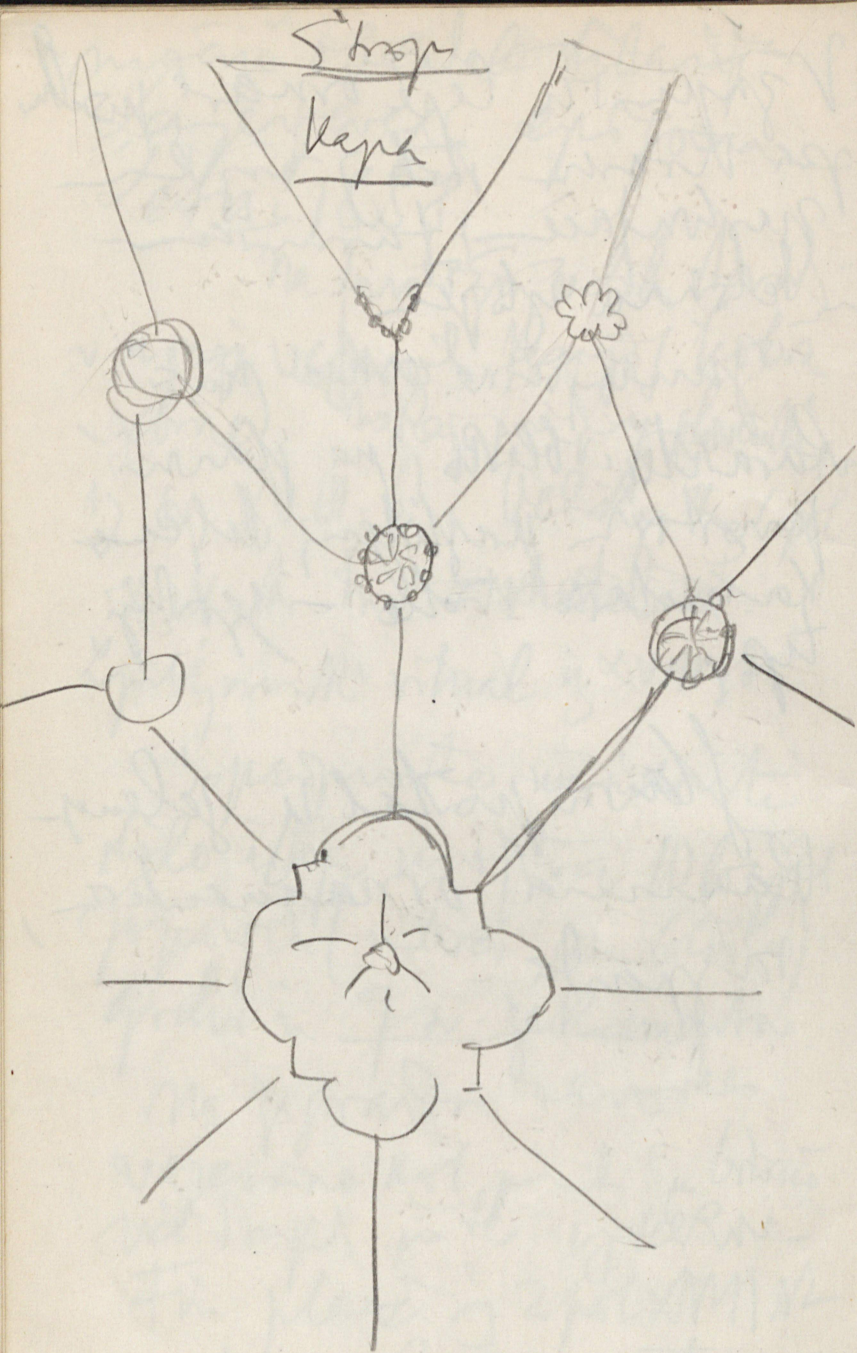
3 praproto uenikante  
stike itep mojtra Wozzil  
popovet (inter. on blude)  
grehu in 7 sv. zakramentov.

Na jigradu narokke  
vezemine kol puki in bruce  
vet dmpet in te. izteku  
4 in plav ij 2 pol XVIII. st.  
o Kitajskih mater

Vznajista lepe omare poseln  
pa kronu stob jang ki  
nezkonjaci, furnita  
in belona igljen

Junanjsine cerkve pu  
Karakter. oblike na glavni  
prostori in najsternj debene  
karmelate stoke - zgodnje  
tip.

glavni postal ij zeleny  
Karmna ornamenta,  
razpanda -



21. / 11. 23 Nemški Post,

Interesanta prava  
 o joloy. prepat. rohorje  
 o Mlynarstvo 4 pas.  
 obkovi z vajanci krozas  
 letit. Vrhovna ornamenta  
 na rohorovih jelo in tre.  
 smetna tudi je dolgo jufcaj  
 gotra.

Ob oltarju unaj  
 skmeita c dekorativno  
 jelo sohe plitane ante  
 perndij

Vel. oltar jelo soho  
 leto v XVII. st. glavna  
 Rutar XVIII. st. obrnja

Načrt mure po  
glavni osi desni  
reljef predstavlja  
pokrova katedre  
rekonstrukcija; obseva  
poznavanje stene  
vzponov 1. pol. XVIII.  
OK 1530 ca -

Stranaka oltarja  
rekonstrukcija  
kape kot vidno poznanje  
predstavlja  
atlasovij XVIII. st.  
blekovi XVIII.  
st. 9 rekonstrukcija

Načrt stene labo 17<sup>11</sup>  
vzponov je obseva kape  
1563 Christof  
Karlische Administration  
Königsberg samobit

Par interes. hiš 7 zaokro  
ženimi kamenski portali in  
predstavno reliefno ornamentiko  
pod oltar predstavlja vaze  
vzponov in stilizirano steno  
Vbani zib oltar

Dva stena ene hiš  
kape prikazuje pomembno  
kvaliteto ne vpliva in in oltar  
vpliva vzhajane. Florigane -  
porobno

Baron Holken  
opuz  
Bergstäl

---

R 10 Bergstäl

---

Piccinelli, <sup>citata</sup> ~~Flora~~ Leturigo  
Florilegium

L